

## محتويات

أ ..... شكر وتقدير

د ..... محتويات

### الباب الأول

#### مقدمة

١ ..... الفصل الأول : خلفية البحث

٧ ..... الفصل الثاني : تحديد البحث

٨ ..... الفصل الثالث: أغراض البحث وفوائده

٩ ..... الفصل الرابع : الدراسات السابقة

١٢ ..... الفصل الخامس: الإطار الفكري

١٥ ..... الفصل السادس: منهج البحث وخطواته

١٨ ..... الفصل السابع : تنظم الرسالة

## الباب الثاني الإطار النظريّ

١٩.....	الفصل الأوّل : تعرف البلاغة
٢٢.....	الفصل الثاني : علم المعاني و موضوع دراسته
٢٣.....	الفصل الثالث: الإنشاء الطلبي
٢٦.....	الفصل الرابع : تقسيم الإنشاء الطلبي و معانيه
٢٦.....	١. الأمر.....
٣٤.....	٢. النهي.....
٣٩.....	٣. الإستفهام.....
٤٩.....	٤. التمني.....
٥٢.....	٥. النداء.....
٥٧.....	٦. نظرية السيميائية رومان جاكوبسون.....

## الباب الثالث

### سيرة الحياة واختصار الرواية

الفصل الأول : السيرة الذاتية من المؤلف (علي أحمد باكثير) ..... ٦٤

الفصل الثاني : ملخص الرواية ..... ٦٥

## الباب الرابع

تحليل معاني الأمر والنهي في مسرحية مسمار جحا لعللي أحمد باكثير

## الباب الخامس

### خاتمة

الفصل الأول : الخلاصة ..... ١٢٣

الفصل الثاني : الإقتراحات ..... ١٢٥

المراجع ..... ١٢٦

ملاحق البيانات ..... ١٢٨