

محتويات البحث

أ.....	ملخص البحث
ب.....	إقرار الطالبة
ج.....	تصحيح البحث
د.....	شكرو وتقدير
و.....	شعار وإهداء
ح.....	محتويات البحث
ل.....	قائمة الجداول
س.....	قائمة الصور
ع.....	قائمة الملاحق

الباب الأول

المقدمة

١	الفصل الأول : خلفية البحث
٤	الفصل الثاني: تحقيق البحث
٥	الفصل الثالث: أهداف البحث
٥	الفصل الرابع: فوائد البحث
٧	الفصل الخامس: الإطار الفكري
١٢	الفصل السادس: فروض البحث
١٣	الفصل السابع: البحوث السابقة المناسبة

الباب الثاني

الإطار النظري

٢٣	الفصل الأول : أسلوب التلعيب في تعليم اللغة العربية
٢٣	أ. تعريف أسلوب التلعيب
٢٥	ب. أهمية أسلوب التلعيب

ج. خطوات التعليم بأسلوب التلعيب.....	٢٧
د. المزايا والعيوب لأسلوب التلعيب.....	٢٩
الفصل الثاني : وسيلة Flippity من الوسائل التعليمية.....	٣١
أ. تعريف الوسائل التعليمية.....	٣١
ب. أهمية الوسائل التعليمية.....	٣٣
ج. أنواع الوسائل التعليمية.....	٣٥
د. وسيلة Flippity.....	٣٩
هـ. المزايا والعيوب بوسيلة Flippity.....	٤٠
و. خطوات التعليم بوسيلة Flippity.....	٤٣
الفصل الثالث : مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية.....	٤٦
أ. تعريف مهارة الاستماع.....	٤٦
ب. أهداف مهارة الاستماع.....	٤٨
ج. مؤشرات مهارة الاستماع.....	٥٠
د. العوامل التي تؤثر على مهارة الاستماع.....	٥٢
الفصل الرابع : مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية.....	٥٥
أ. تعريف مهارة الكلام.....	٥٥
ب. أهداف مهارة الكلام.....	٥٧
ج. مؤشرات مهارة الكلام.....	٥٩
د. العوامل التي تؤثر في مهارة الكلام.....	٦٢
الفصل الخامس: العلاقة بين أسلوب التلعيب بوسيلة Flippity ومهارتي الاستماع والكلام.....	٦٤

الباب الثالث

منهجية البحث

الفصل الأول: مدخل البحث وطريقته.....	٦٧
أ. مدخل البحث.....	٦٧

٦٨.....	ب.طريقة البحث
٦٩.....	الفصل الثاني: نوع البيانات و مصادرها
٦٩.....	أ.نوع البيانات
٧٠.....	ب.مصادر البيانات
٧١.....	الفصل الثالث: مكان البحث ووقته
٧١.....	أ. مكان البحث
٧١.....	ب. وقت البحث
٧٢.....	الفصل الرابع: مجتمع البحث و عينته
٧٢.....	أ.مجتمع البحث
٧٢.....	ب.عينة البحث
٧٣.....	الفصل الخامس: أساليب جمع البيانات
٧٣.....	أ.الملاحظة
٧٤.....	ب.المقابلة
٧٤.....	ج.الاختبار
٧٥.....	د.التوثيق
٧٥.....	الفصل السادس: أساليب تحليل البيانات

الباب الرابع SUNAN PANG DJATI BANDUNG

نتائج البحث وتحليله

٨١.....	الفصل الأول: نتائج البحث
٨١.....	أ.لمحة عامة عن مدرسة الساوية المتوسطة الإسلامية باندونج
	ب. واقعية مهارة الاستماع ومهارة الكلام قبل تطبيق أسلوب التلعيب بوسيلة flippity في الصف التجريبي و مهارة الاستماع والكلام في الصف الضبطي
٨٧.....	بالطريقة التقليدية

ج.واقعية مهارة الاستماع ومهارة الكلام بعد تطبيق أسلوب التلعيب بوسيلة flippity في الصف التجريبي و مهارة الاستماع والكلام في الصف الضبطي بالطريقة التقليدية.....	١٠١
د.واقعية ارتقاء مهارة الاستماع ومهارة الكلام بتطبيق أسلوب التلعيب بوسيلة flippity في الصف التجريبي و مهارة الاستماع والكلام في الصف الضبطي بالطريقة التقليدية.....	١١٨
الفصل الثاني: تحليل البحث.....	١٣٠

الباب الخامس

الخاتمة

الفصل الأول: الاستنتاجات.....	١٣٥
الفصل الثاني: الاقتراحات.....	١٣٧
المراجع.....	١٤٠
الملاحق.....	١٤٦
سيرة حياة الباحثة.....	١٦١

