

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	13
C. Tujuan Penelitian.....	13
D. Kegunaan Penelitian.....	13
E. Kerangka Berpikir	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	23
A. Hasil Penelitian Terdahulu	24
B. Teori Gerakan Sosial – Charless Tilly (2004).....	28
1. Konsep Gerakan Sosial dan Gerakan Politik.....	32
C. Teori Otoritarianisme – Juan J. Linz (2000).....	35
D. Teori Simbol Politik – Murray Edelman (1964)	39
E. Teori Komparasi - John Stuart Mill (1843).....	45
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	48
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	48
B. Jenis dan Sumber Data	49
C. Teknik Pengumpulan Data	51
D. Teknik Analisis Data	53
E. Tempat dan Jadwal Penelitian	55
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	56
A. Kondisi Objektif Penelitian	56
1. Gerakan Perlawanan Anti-Otoritarian dalam Serial One Piece ...	56

2. Gerakan Perlawanan Anti-Otoritarian yang Dilakukan oleh Gerakan Mahasiswa Indonesia 2020-2025.....	60
3. Persamaan dan Perbedaan Perlawanan Anti-Otoritarian antara Serial <i>One Piece</i> dan Gerakan Mahasiswa Indonesia Tahun 2020–2025..	67
B. Pembahasan	71
1. Gerakan perlawanan Anti-Otoritarian yang Diilustrasikan dalam Serial <i>One Piece</i>	71
2. Gerakan perlawanan Anti-Otoritarian yang Dilakukan oleh Gerakan Mahasiswa Indonesia Tahun 2020–2025.....	75
3. Persamaan dan Perbedaan Perlawanan Anti-Otoritarian antara Serial <i>One Piece</i> dan Gerakan Mahasiswa Indonesia Tahun 2020–2025..	81
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	87
BAB V PENUTUP	91
A. Simpulan.....	91
B. Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA.....	94
LAMPIRAN	99
RIWAYAT HIDUP.....	161

