

ABSTRAK

Fitri Meliani (2249060012): “*Manhaj al-Khas Tafsir Al-Hayah Al-Tayyibah Ma’a Al-Qur’an dan Implikasinya terhadap resepsi santri pondok pesantren Jamanis Pangandaran*”.

Tafsir al-Jalālain merupakan salah satu karya tafsir yang memiliki kedudukan penting dalam tradisi keilmuan tafsir di pesantren. Karakter penafsirannya yang ringkas dan padat menyebabkan sebagian santri mengalami kesulitan dalam memahami *mufradāt* dan menangkap makna ayat secara utuh. Kondisi tersebut menunjukkan adanya kebutuhan terhadap karya penjelas yang mampu membantu pemahaman terhadap kandungan ayat secara lebih sistematis. Dalam kajian metodologi tafsir, setiap karya tafsir tidak hanya dapat dilihat berdasarkan metode umum yang digunakan, tetapi juga memiliki karakteristik khusus (*manhaj al-khāṣ*) yang menunjukkan cara khas seorang mufasir dalam menyusun sistematika penafsiran, menggunakan sumber tafsir, dan menghadirkan pola penyajian tertentu. Salah satu karya yang memiliki karakteristik tersebut adalah *Tafsir al-Hayāh al-Ṭayyibah Ma’a al-Qur’ān Ḥāsyiyah ‘Aṣriyyah ‘alā Tafsir al-Jalālain* karya Syekh ‘Alā Muṣṭafā Na‘īmah. Karakteristik *manhaj al-khāṣ* dalam tafsir tersebut dapat diketahui melalui analisis komprehensif terhadap penafsirannya.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis *manhaj al-khāṣ* Syekh ‘Alā Muṣṭafā Na‘īmah dalam *Tafsir al-Hayāh al-Ṭayyibah* serta implikasinya terhadap resepsi santri Pondok Pesantren Jamanis Pangandaran.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif-analitis melalui kajian teks dan penelitian lapangan. Data primer berupa teks *Tafsir al-Hayāh al-Ṭayyibah*, sedangkan data lapangan diperoleh melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis *manhaj al-khāṣ* menggunakan pendekatan *manāhij al-mufassirīn*, sedangkan resepsi santri dianalisis menggunakan teori resepsi Hans Robert Jauss.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *manhaj al-khāṣ* Syekh ‘Alā Muṣṭafā Na‘īmah dalam *Tafsir al-Hayāh al-Ṭayyibah* terbagi dalam tiga bagian, yaitu *manhaj al-khāṣ* yang berkaitan dengan sistematika penulisan dan penyajian tafsir, *manhaj al-khāṣ* yang berkaitan dengan *al-ma’tsūr*, dan *manhaj al-khāṣ* yang berkaitan dengan *al-ra’yu*. Adapun jumlah *manhaj al-khāṣ* secara keseluruhan terdapat tujuh belas bentuk, dengan uraian tujuh bentuk *manhaj al-khāṣ* yang berkaitan dengan sistematika penulisan dan penyajian tafsir, lima bentuk *manhaj al-khāṣ* yang berkaitan dengan *al-ma’tsūr*, dan lima bentuk *manhaj al-khāṣ* yang berkaitan dengan *al-ra’yu*. *Manhaj* tersebut berimplikasi terhadap resepsi santri dalam tiga aspek, yaitu pemahaman tafsir yang lebih terarah, perluasan horizon terhadap bentuk penyajian tafsir, serta pengalaman pembacaan visual yang membantu memperjelas objek dalam penafsiran. Dengan demikian, *Tafsir al-Hayāh al-Ṭayyibah Ma’a al-Qur’ān* berkontribusi dalam pengembangan kajian ḥāsyiyah kontemporer terhadap *Tafsir al-Jalālain* melalui aspek metodologis (*manhaj al-khāṣ*) dan pola penyajian tafsir.

Kata Kunci: *Tafsir al-Hayāh al-Ṭayyibah; manhaj al-khāṣ; resepsi santri; Tafsir al-Jalālain.*

ABSTRACT

Fitri Meliani (2249060012): “*Manhaj al-Khāṣ of Tafsīr al-Ḥayāh al-Ṭayyibah Ma‘a al-Qur’ān and Its Implications for Students’ Reception at Jamanis Islamic Boarding School, Pangandaran*”.

Tafsīr al-Jalālain is one of the Qur’anic commentaries that holds an important position in the scholarly tradition of tafsir in Islamic boarding schools. Its concise and dense style of interpretation has caused some students to experience difficulties in understanding mufradāt and grasping the meanings of verses comprehensively. This condition indicates the need for an explanatory work that can assist readers in understanding the content of the Qur’an more systematically. In the study of tafsir methodology, every tafsir work cannot only be viewed from its general method, but also contains distinctive characteristics (manhaj al-khāṣ) that reflect the specific way of an exegete in arranging the systematics of interpretation, employing tafsir sources, and presenting a particular pattern of explanation. One work that reflects such characteristics is Tafsīr al-Ḥayāh al-Ṭayyibah Ma‘a al-Qur’ān: Ḥāsiyah ‘Asriyyah ‘alā Tafsīr al-Jalālain by Shaykh ‘Alā Muṣṭafā Na‘īmah. The characteristics of its manhaj al-khāṣ can be identified through a comprehensive analysis of its interpretation.

This study aims to analyze the manhaj al-khāṣ of Shaykh ‘Alā Muṣṭafā Na‘īmah in Tafsīr al-Ḥayāh al-Ṭayyibah and its implications for the reception of students at Jamanis Islamic Boarding School, Pangandaran.

This research employs a qualitative approach with a descriptive-analytical method through textual study and field research. The primary data are obtained from the text of Tafsīr al-Ḥayāh al-Ṭayyibah, while field data are collected through interviews, observation, and documentation. The analysis of manhaj al-khāṣ applies the approach of manāhij al-mufasssīrīn, while students’ reception is analyzed using Hans Robert Jauss’s reception theory.

The results of this study show that the manhaj al-khāṣ of Shaykh ‘Alā Muṣṭafā Na‘īmah in Tafsīr al-Ḥayāh al-Ṭayyibah is divided into three categories: the manhaj al-khāṣ related to the systematics of writing and presentation of tafsir, the manhaj al-khāṣ related to tafsīr bi al-ma’tsūr, and the manhaj al-khāṣ related to tafsīr bi al-ra’y. The total number of identified manhaj al-khāṣ is seventeen forms, consisting of seven forms related to the systematics of writing and presentation of tafsir, five forms related to tafsīr bi al-ma’tsūr, and five forms related to tafsīr bi al-ra’y. These methods have implications for students’ reception in three aspects: a more directed understanding of tafsir explanations, an expansion of horizons regarding tafsir presentation, and a visual reading experience that helps clarify objects in interpretation. Therefore, Tafsīr al-Ḥayāh al-Ṭayyibah Ma‘a al-Qur’ān contributes to the development of contemporary ḥāsiyah studies of Tafsīr al-Jalālain through its methodological aspects (manhaj al-khāṣ) and its pattern of tafsir presentation.

Keywords: Tafsīr al-Ḥayāh al-Ṭayyibah; Manhaj al-Khāṣ; Student Reception; Tafsīr al-Jalālain.

ملخص البحث

فطري ميلاني (٢٠١٢: ٢٢٤٩٠٦٠٠١٢) المنهج الخاص في تفسير الحياة الطبية مع القرآن للشيخ علاء نعيمة وآثاره في تلقي طلبية معهد جامانيس بانغنداران

يعدّ تفسير الجلالين أحد كتب التفسير التي تحتل مكانة مهمة في التقليد العلمي للتفسير في المعاهد الإسلامية. وقد أدّى أسلوبه التفسيري الموجز والمكثف إلى مواجهة بعض الطلاب صعوبة في فهم المفردات وإدراك معاني الآيات بصورة متكاملة. ويشير ذلك إلى الحاجة إلى مؤلفات شارحة تساعد على فهم مضمون الآيات بصورة أكثر تنظيمًا. وفي دراسة مناهج التفسير، لا يمكن النظر إلى كل عمل تفسيري من خلال منهجه العام فقط، بل يمتلك كذلك خصائص متميزة (المنهج الخاص) تعبّر عن طريقة المفسر في تنظيم التفسير، واستخدام مصادره، وتقديم أسلوب معين في عرض المعاني. ومن المؤلفات التي تتميز بهذه الخصائص كتاب تفسير الحياة الطبية مع القرآن: حاشية عصرية على تفسير الجلالين للشيخ علاء مصطفى نعيمة. ويمكن الكشف عن خصائص منهجه الخاص من خلال التحليل الشامل لتفسيره.

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل المنهج الخاص للشيخ علاء مصطفى نعيمة في تفسير الحياة الطبية، ومعرفة آثاره في استجابة طلاب معهد جمانيس الإسلامي ببانغنداران. تعتمد هذه الدراسة على المنهج الكيفي باستخدام الطريقة الوصفية التحليلية من خلال الدراسة النصية والبحث الميداني. وتثّلت البيانات الأولية في نص تفسير الحياة الطبية، بينما جمعت البيانات الميدانية من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق. واستخدم تحليل المنهج الخاص مدخل مناهج المفسرين، في حين حُلّلت استجابة الطلاب باستخدام نظرية التلقي لهانس روبرت ياوس.

وتُظهر نتائج الدراسة أن المنهج الخاص للشيخ علاء مصطفى نعيمة في تفسير الحياة الطبية ينقسم إلى ثلاثة أقسام: أولاً، المنهج الخاص المتعلق بنظام كتابة التفسير وعرضه؛ وثانياً، المنهج الخاص المتعلق بالتفسير بالمأثور؛ وثالثاً، المنهج الخاص المتعلق بالتفسير بالرأي. وبلغ مجموع أشكال المنهج الخاص سبعة عشر شكلاً، منها سبعة أشكال متعلقة بنظام الكتابة وعرض التفسير، وخمسة أشكال متعلقة بالتفسير بالمأثور، وخمسة أشكال متعلقة بالتفسير بالرأي. كما تبين أن هذا المنهج يؤثر في استجابة الطلاب من خلال ثلاثة جوانب، وهي: توجيه فهمهم لشرح التفسير بصورة أكثر وضوحاً، وتوسيع أفقهم تجاه أساليب عرض التفسير، وتوفير تجربة قراءة بصرية تساعد على توضيح موضوعات التفسير. وبذلك يساهم تفسير الحياة الطبية مع القرآن في تطوير دراسة الحواشي التفسيرية المعاصرة على تفسير الجلالين من خلال الجانب المنهجي (المنهج الخاص) وأنماط عرض التفسير.

الكلمات المفتاحية: تفسير الحياة الطبية؛ المنهج الخاص؛ تلقي الطلبة؛ تفسير الجلالين.