

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

إنَّ اللغة العربية ليست مجرد وسيلة للتواصل، بل هي لغة الفصاحة والجمال، وقد بلغت ذروة إعجازها في القرآن الكريم والأحاديث النبوي وغير ذلك. باعتبارها واحدة من اللغات التي تحظى باهتمام كبير من البشر في تعلمها. فاللغة العربية لها مكانة كبرى بين اللغات؛ وهذه المكانة جاءت من عدة أمور من أهمها: ارتباطها بالقرآن الكريم الذي أنزله الله - عز وجل - على أشرف الخلق، ليختم به كتبه، وبهذا نالت شرفاً لم يتح للغة غيرها، حيث ارتبطت بدين الإسلام إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها. تتمتع اللغة العربية بمكانة مهمة، خاصة لدى المسلمين، لكونها لغة القرآن الكريم والحديث الشريف، فضلاً عن كونها مفتاحاً لفهم مختلف المؤلفات الكلاسيكية في مجالات العلوم الدينية والمعارف الإسلامية. ولذلك، تُعد المهارة اللغوية في العربية أمراً بالغ الأهمية لكل من يدرس العلوم الإسلامية، بما في ذلك الطلاب في المؤسسات التعليمية النظامية وغير النظامية على حد سواء (Marwaji deden , ٢٠٢٥ , ٢٠).

ونظراً لارتباط اللغة العربية بالدين الإسلامي، فقد أقبل كثير من أبناء المسلمين - غير العرب - على تعلمها كي يتفقهوا في دينهم؛ لأنها الأداة التي يستطيع بها المسلم قراءة القرآن وتلاوته، والاطلاع على العلوم المرتبطة به من تفسير، وفقه، والاطلاع أيضاً على المصدر الثاني للوحي والمتمثل في السنة النبوية (الحديثي، ١٤٤٥، ٥). فاللغة إذن منظمة عرفية للرمز إلى نشاط المجتمع وهذه المنظمة تشتمل على عدد من الأنظمة (وقد سميناهما من قبل بالأجهزة) يتألف كل واحد منها من مجموعة من المعاني (تمام حسان، ١٩٩٤، ٣٤)، وللغة دور مهم في تشكيل ثقافة الأمة والتأثير عليها. من خلال استخدام اللغة، يمكن للأفراد نقل المعلومات

والاستفادة من المعرفة التي ورثوها عن الأجداد، والوصول إلى المعرفة والثقافات من مجموعات أخرى ودمجها (١٥٤، ٢٠٢٥، Fauzi, et al).

بالإضافة إلى ذلك، اللغة العربية هي إحدى اللغات السامية، وتتفرع تاريخياً إلى شعبتين هما: العربية الجنوبية والعربية الشمالية. ومهد العربية الجنوبية في جنوب شبه جزيرة العرب، وتضم من اللغات: السبئية والحميرية اللتين نعرفهما من خلال النقوش التي ترجع إلى قبل الميلاد حتى القرن السادس الميلادي. وتشبه هذه اللغات العربية الشمالية في أشكالها النحوية ومفرداتها. ثم أصبحت اللغة الجنوبية لغة ميتة بعد سقوط الدولة الحميرية على أيدي الأحباش في القرن السادس الميلادي (العاني، ١٩٨٣، ٢٦).

ومن أبرز العلوم التي تكشف عن أسرار جمالها هو علم البلاغة. إن علم البلاغة فرع من إطار اللغة النظاري لأن هذه المعلومات يتكون برأي أهل اللغة هو الخلّ أنه يقول في كتابه بموضوع أساليب التدريس للغة العربية أن فيه ينقسم علم اللغة إلى فرعين هما: علم اللغة النظري و علم اللغة التطبيق. أما علم اللغة النظري يشمل على علم الأصوات و علم النحو وعلم الصرف و خصّته و علم المعاني. و أما علم اللغة التطبيق يشمل على تعليم اللغة الأجنبي و ترجمته و علم اللغة النفسي و علم اللغة الإجتماعي وما أصبح ذلك (٢٣، ٢٠٢٣، Ade Nandang). ومع ذلك، علم البلاغة هي إحدى فرع من اللغة العربية التي توزع الكلمات العربية بنطرة غرضة. أما البلاغة فهي تأدية المعنى الجليل واضحا بعبارة صحيحة فصيحة، هاني النفس أثر خلاب، مع ملاءمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه، والأشخاص الذين يخاطبون (أمين، ٢٠٠٧، ١٠).

تشتمل علم البلاغة على ثلاثة فنون أساسية في مباحثها، وهي: علم البيان، وعلم المعاني، وعلم البديع. هناك فن يركز على طرق تحسين العبارة (الكلام) وتزيينها، سواء من حيث اللفظ أو المعنى، وذلك بعد استيفاء الكلام لمعايير "مطابقة الكلام لمقتضى الحال" و"الفصاحة"، وهو ما يسمى بعلم البديع. البديع هو المحسنات

الزائدة في الكلام على المطابقة لمقتضى الحال. وتلك المحسنات أما راجعة إلى معنى الكلام باشتغال المعنى على لطائف مفهومة تحسنه وتكسبه زيادة قبول في ذهن المخاطب، وأما راجعة إلى لفظ الكلام باشتغاله على الطائف مسموعة تونقه وتوجب له بهجة في سمع السامع. وقد مر في مقدمة هذا الموجز أن فن البديع هو أول ما افرد بالتأليف من فنون البلاغة وإن مدونه هو عبد الله ابن المعتز العباسي (عاشور، ٢٠٢٥، الصفحات ٤٥-٤٦). وفي تعريف الأخر، علم البديع هو العلم الذي تُعرف به الوجوه والمزايا التي تزيد الكلام حسناً وتزييناً. وموضوع هذا العلم هو البحث في سبيل تحسين اللغة على مستوى اللفظ والمعنى على حد سواء (١٥)، (Mamat Zaenuddin, ٢٠٠٧).

من خلال أحد المحاور الرئيسية في علم البديع هو البحث في "المحسنات"، وهي العناصر الجمالية التي تعمل على تزيين التعبير وتقويته من حيث اللفظ والمعنى. وتنقسم هذه المحسنات إلى فئتين كبيرتين: "المحسنات اللفظية" (الجمال في شكل اللفظ)، و"المحسنات المعنوية" (الجمال في جوهر المعنى). فالمحسنات اللفظية هي الأساليب التي تهدف إلى تحسين الكلام مع التركيز الأساسي على الجانب الصياغي أو جرس اللفظ نفسه. أما المحسنات المعنوية، فتلك الجماليات التي ترتكز على جوهر المعنى والعلاقات المنطقية بين المفاهيم داخل الجملة (٢٤، ٢٠٢٥، Nasution & Harefa).

باعتبار على محسنات المعنوية أن لكل عبارات اللغة العربية تحتاج لفهمها واسعة، خصوصاً لفهم الكتب التراث كالكتاب من ناحية البحث الفقه و التسوف واللغوية. جدير بالذكر، قد إنتشر العلماء في إندونيسيا يُعلّمون الطلاب بكتاب التراث. تستخدم باللغة العربية. وكان أحد المشايخ في إندونيسيا الذي يصنف الكتب الكثيرة باللغة العربية وهو الشيخ نووي البنتي نموذجاً للعالم الإندونيسي الذي تمتع بذكاءٍ فكري فذلك، قد اعترف بمكانته العلمية علماء العرب والعالم الإسلامي قاطبةً. وبالرغم من كونه إندونيسياً، إلا أن صيته قد ذاع واسمه من خلال

مؤلفاته التي سطرها باللغة العربية، والتي لا تزال تُدرس وتُبحث حتى يومنا هذا في مختلف أنحاء العالم الإسلامي، بما في ذلك المعاهد الإسلامية (المعاهد التراثية) في إندونيسيا. ومن الكتب المشهورة له كان أحد من كتبه الذي يستخدمها بكل معاهد في إندونيسيا يعني كتاب نصائح العباد.

هذا الكتاب هو شرح لكتاب "المنبهات على الاستعداد ليوم المعاد" لابن حجر العسقلاني. وما يميز هذا الكتاب ليس بكفاية محتواه التربوي والصوفي، بل أيضاً جمال لغته وبراعة أسلوبه. فقد استخدم الشيخ نووي أسلوباً الطباق والمقابلة كأدوات تعليمية لترسيخ القيم التربوية في نفوس القراء، من خلال المقارنة بين الدنيا والآخرة، والطاعة والمعصية، والخير والشر. يزخر الكتاب بالأحاديث النبوية والآثار وقول العلماء التي تحت على الزهد والورع وإصلاح القلوب، مع تبيان طبيعة العلاقة بين الخالق والمخلوق. ونظراً لجمال أسلوبه وعذوبة ألفاظه، نال الكتاب قبولاً واسعاً عبر القرون، حيث يزال يُدرّس في المعاهد الإسلامية داخل إندونيسيا وخارجها، ويحظى باهتمام كبير من العلماء والطلاب على حد سواء (أمين، ٢٠١٩، ١٣٦-١٤٨).

من المثير للاهتمام، بالإضافة إلى أن هذا الكتاب يحتوي على الكثير من المواعظ الحسنة للحياة وخاصة لتحضير الزاد للآخرة، إلا أنه من الناحية اللغوية يحتوي هذا الكتاب على نمط من جمال اللغة لا يكفي فهمه فقط من خلال علم النحو أو الصرف بل من منظور علم البلاغة الذي يناقش جمال الكلمة وهي لا يقتصر على بنيتها بل على معناها. لذلك، في هذا البحث تم تحليل الكتاب من جانب البلاغة مع التركيز على دراسة علم البديع، لأن جمال اللغة في هذا الكتاب لا يقتصر بنظرة ألفاظه بل بنظرة معناه مثلاً في بعض الكلمات لها الطباق؛ الدنيا والآخرة، الأرض و السماء، الجنة و النار وما أصبح ذلك. وهذا تحفز الباحثة على الكشف لتبحث الكلمات ذات الأنماط المتعارضة أو التي لها أضداد سواء في كل جملة أو في كل مقالة، وأمثالها كما يلي:

عزُّ الدنيا بالمآلِ وعزُّ الآخرةِ بصالحِ الأعمالِ

البحث: من تلك المقالة توجد الكلمتين المتعارضين في نفس العبارة وهي (عزّ الدنيا) بمعنى أمور الدنيا و (عزّ الآخرة) بمعنى أمور الآخرة. فيسمى بتلك الكلمتين المتعارضين هي الطباق، بمعنى الجمع بين لفظين مقابلين في المعنى و يسمى بالمطابقة وبالتضاد.

عن عثمان رضي الله عنه " هَمُّ الدُّنْيَا ظُلْمَةٌ فِي الْقَلْبِ وَ هَمُّ الآخِرَةِ نُورٌ فِي الْقَلْبِ

البحث: بناء على ما فيه من المقالة توجد الكلمة الضدة أكثر من جملة الطباق. لذلك، يسمى هذا الأسلوب بالمقابلة. الكلمة هَمُّ الدُّنْيَا ضده هَمُّ الآخِرَةِ و الكلمة ظُلْمَةٌ ضده نُورٌ. في هذه المقالة توجد مقابلة، وهي بين الجملة أمور الدنيا وأمور الآخرة، وظلمة القلب و نور في القلب، وكلاهما جملتان متقابلتان وتدخلان في فئة المقابلة.

بناءً على ما تم توضيحه سابقاً، فإن الباحثة تشعر بالرغبة والاهتمام لاختيار هذا الموضوع. ومن خلال هذا البحث، يمكن للقارئ أن يفهم بشكل أعمق أسلوب "الطباق والمقابلة" في كتاب "نصائح العباد"، بالإضافة إلى القيم التربوية الإسلامية الواردة فيه. وعلاوة على ذلك، يُؤمل أن يساهم هذا البحث في تطوير التربية الإسلامية، لا سيما في تطبيق القيم الواردة في الكتاب المذكور. ولذلك، تقوم الباحثة بإجراء بحث تحت العنوان: "الطباق والمقابلة في كتاب نصائح العباد للشيخ النووي البنتاني والقيم التربوية الإسلامية فيه".

الفصل الثاني : تحديد البحث

من المعروف على المشكلة السابقة، فتحديد المشكلة في هذا البحث كمايلي :

١. تؤخذ المعلومات من الكلمات التي تتضمن على الطباق و الباحثة تتحدد المعلومات بثلاثة الأبواب وهي: باب الثنائي، والثلاثي، و الرباعي.
٢. تؤخذ المعلومات من الكلمات التي تتضمن على المقابلة و الباحثة تتحدد المعلومات بثلاثة الأبواب وهي: باب الثنائي، والثلاثي، و الرباعي.

٣. تشرح القيم التربوية الإسلامية لكل الكلمات فيه الطباق و المقابلة الحدود الموضوعية و الباحثة تحدد البحث بثلاثة الأبواب وهي: باب الثنائي، والثلاثي، و الرباعي.

الفصل الثالث : تحقيق البحث

بناءً على خلفية البحث المذكورة، تتلخص أسئلة هذا البحث فيما يلي:

١. ما هي العبارات التي تتضمن على الطباق في كتاب نصائح العباد للشيخ النووي البنتاني؟
٢. ما هي العبارات التي تتضمن على المقابلة في كتاب نصائح العباد للشيخ النووي البنتاني؟
٣. ماهي القيم التربوية الإسلامية التي تتضمن على الطباق والمقابلة في كتاب نصائح العباد للشيخ النووي البنتاني؟

الفصل الرابع : أهداف البحث

ليكمّل مسألة البحث فستنتج الباحثة لأهداف المسئلة البحث، كما يلي:

١. معرفة العبارات التي تتضمن على الطباق في كتاب نصائح العباد للشيخ النووي البنتاني.
٢. معرفة العبارات التي تتضمن على المقابلة في كتاب نصائح العباد للشيخ النووي البنتاني.
٣. معرفة القيم التربوية الإسلامية التي تتضمن على الطباق والمقابلة في كتاب نصائح العباد للشيخ النووي البنتاني.

الفصل الخامس : فوائد البحث

إن هذا البحث له الفوائد الكثيرة، فهذه الفوائد تعود إلى وجهين، وهما وجهة النظرية ووجهة النطبيقية. أما وجهة النظرية يرجى هذا البحث أن يزيد علوم اللغة العربية خاصة في تعليم علم البلاغة. إن فوائد البحث يدل على أهمية عملية البحث حسنا لتطوير العلم ومراجعه مستمرة بالإضافة وبهذا فوائد البحث يحتوي على المسئلة التي يختار حقيقية للبحث (فنجائن ١٧، ٢٠)، فأما فوائد البحث كمايلي:

١. من الناحية النظرية، يُتوقع أن يساهم هذا البحث في تطوير علوم اللسانيات العربية، ولا سيما في تطبيق "علم البديع" على النصوص التراثية الكلاسيكية (الكتب التراثية)، كما يُؤمل أن يكون مرجعاً للباحثين الآخرين في إجراء دراسات مماثلة، سواء في المجالات الأدبية أو في استخراج القيم التربوية المتضمنة فيها، وخصوصاً للباحثين ذوي الخلفيات التربوية.

٢. من ناحية التطبيق، أن يكون حصول البحث ظهيرة في عملياته للمدرسين و الطالبين أو للأكاديمية : يستطيع أن يزيد مراجع لفهم علم البديع خصوصاً بمادة الطباق والمقابلة و كان له زيادة لتوسع الفهم عن المعنى في كتاب النصائح العباد التي لا يكتفي من ناحية الدين ولكن من ناحية الجمال الأدبية. وفي الحقيقة يستطيع أن يكون إرشادهم ليكون جيلا بأخلاق الكريمة على أن فهم الشريعة الإسلامية. و للباحثة الآخرين: أن يكون مصدراً لتوسّع ناحية البلاغة في الاختلاف البحث للآخر. أما بالنسبة للمجتمع المهتمين بعلوم البلاغة: فيُتوقع أن يكون هذا البحث مصدراً للمعلومات الإضافية، وسبيلاً لتوسيع الآفاق العلمية في "علم البديع"، فضلاً عن فتح آفاق القراء في فهم واستيعاب القيم التربوية الإسلامية.

الفصل السادس : الإطار الفكري

كما هو المعروف أن يكون إطار الفكري خارطة و طريق التي تُرشد الباحثة في بناء المفاهيم والأفكار والتصورات الخاصة بالبحث، مما يسهل عملية معالجة المشكلة قيد الدراسة (مسروخين، ٢٠١٤). وفي هذا السياق، ستقوم الباحثة بتوضيح الجوانب الجوهرية للبحث، حيث تعتمد هذه الدراسة على كتاب "نصائح العباد" كمصدر أساسي، إلى جانب المراجع الإضافية ذات الصلة بموضوع الدراسة. ولذلك، فقد لخصت الباحثة عدة نقاط من خلال وصف الإطار الفكري لتيسير فهم المحتوى وخارطة المفاهيم الخاصة بالبحث لكل من الباحث والقارئ. وفي هذه الدراسة المتعلقة بجوانب "الطباق والمقابلة" في كتاب "نصائح العباد"، ركزت الباحثة على هذين الجانبين؛ لأن كلاهما يلعب دوراً جوهرياً ومحورياً في تعميق فهم القيم التربوية الإسلامية الواردة في هذا الكتاب.

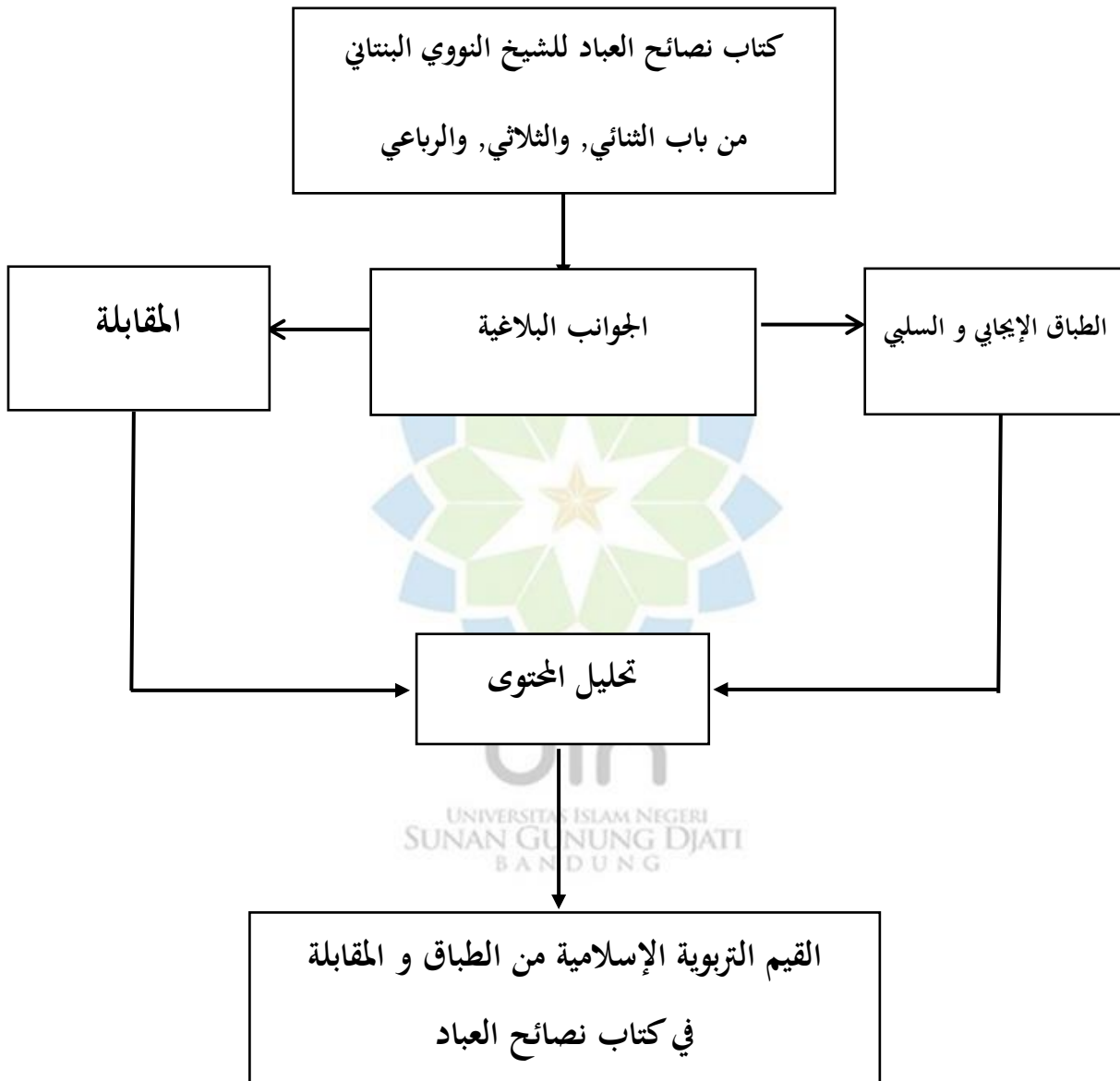
أما في علم البديع، يشتمل "الطباق" على الجمع بين معنيين متقابلين في عبارة واحدة أو آية واحدة. أما "المقابلة" فهي مفهوم أوسع، حيث تقوم على مقارنة كلمات متعددة متقابلة في تركيب جملة متوازية. والطباق هو الجمع بين لفظين متقابلين في المعنى، سواء كان تقابلاً حقيقياً، أو تضاداً، أو من باب العدم والملكية؛ مثل الأعمى والبصير، وسواء كانا اسمين أو فعلين أو حرفين. أما "المقابلة" فهي أن يُؤتى بمعنيين أو أكثر في أول الكلام، ثم يُؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب في آخره (١٦٥، ٢٠٠٧، Mamat Zaenuddin).

إنَّ هذا البحث لا يقتصر على الجانب اللغوي فحسب، بل يمتد ليشمل الجانب التربوي أيضاً. وكما هو معلوم، فإن فلسفة التربية الإسلامية تعني الدخول في ساحة التفكير الجذري والمنهجي والمنطقي والشامل العالمي حول التربية، وهي لا تعتمد على المعارف الدينية فحسب، بل تتطلب دراسة العلوم ذات الصلة، كما أنها تُعد تطبيقاً للفلسفة الإسلامية التي تبحث وتتناول كافة القضايا في نطاق التربية

(ميسرة وحكمة، ٢٠٢٤). ومن هنا، تتخذ الباحثة هذا المجال أداةً لاستنباط وتحليل القيم التربوية الإسلامية المتضمنة في كتاب "نصائح العباد".

يحتوي كتاب "نصائح العباد" على عدة جوانب من القيم التربوية الإسلامية؛ حيث صُنّف هذا الكتاب المتداول (الكتاب التراثي) بمجموعة من النصائح الموجهة للشباب وطلبة العلم بهدف نيل العلم المبارك والنافع. وفي هذا الصدد، قامت الباحثة بتحديد نطاق هذه الدراسة من خلال حصر القيم التربوية الإسلامية في ثلاثة محاور، وهي: قيمة الاعتقادية، وقيمة العملية، وقيمة الخلقية (ليلة نور الفتحة، ٢٠١٦). فقيمة الاعتقادية تتمثل في كل ما يرتبط باليقين بالله سبحانه وتعالى بوصفه إلهاً معبوداً. أما قيمة الشريعة فهي كل ما يقوم به الإنسان من أعمال تتعلق بالعبادات. بينما ترتبط قيمة الخلقية بالسلوك الإنساني أو الأفعال البشرية، سواء تجاه الخالق، أو تجاه الآخرين، أو تجاه البيئة المحيطة، وستكون هذه الجوانب بمثابة الأداة التحليلية (المشرط) التي تكشف بها الباحثة عن مضامين التربية الإسلامية الكامنة في طيات هذا الكتاب.

وبهذه الصورة من الإطار الفكري الباحثة:



الصورة ١,١ الإطار الفكري

الفصل السابع : البحوث السابقة المناسبة

البحوث السابقة التي تصوّرت القديم وتكون مراجع في صميم الموضوع هذا البحث، وأما غرضه لفهم طريقة البحث عن البلاغية و القيم التربوية فيه.

لذا، البحوث السابقة التي قامت بها الباحثة فسيأتي بيانها كما يلي :

١. البحث الذي قام به سيف الأنوار (الأنوار، ٢٠١٢) حول الموضوع " الطبايق في أحاديث نصائح العباد (دراسة تحليلية بلاغية و فلسفة) ". وفي هذا البحث تركّز بمعين عن الطبايق ومن بحثه أن الباحث تصنّف الطبايق لكل أحاديث فيه وكذلك كثير منه أسلوب الطبايق بين الطبايق الإيجابي و الطبايق السلبي بجملة ما سبع وسبعون كلمة. فيما بعد أن فارق البحث بين البحث السابق و البحث القادم هي في البحث السابق محدود بوجه الطبايق وفي أحاديث فحسب في حين البحث القادم لا يكتفي بوجه الطبايق ولكن بزيادة مقابلته و غير محدود على أحاديث فحسب بل على كل مقالاته.

٢. البحث الذي قامت بها فيفين تركية الصفة (٢٠٢٢، Shifah) حول الموضوع " الطبايق و المقابلة في كتاب مختار الحديث عن نبوية للشيخ أحمد الهاشمي ". الباحثة السابقة تركّز بحثها بوجهين عن الطبايق و المقابلة. ومن بحثها أيضا توجد مائة سبع وعشرون طبايق الإيجابي و سبعة وثلاثون طبايق السلبي وعند في مقابلته له ستة وثلاثون عن إثني اثنين و ثلاثة عن ثلاثة بثلاثة و واحد عن أربعة بأربعة و واحد عن ستة بستة. أما فريقاته بين البحث السابق و البحث القادم هو يقع في مختلف الكتاب، أن البحث السابق يستخدم بكتاب المختار الحديث و البحث القادم يستخدم بكتاب النصائح العباد. وبجانها أن الباحثة السابقة لا تبحث في بحثها عن القيم التربوية لذا، في البحث القادم ستبحثها لكل المقالات فيه.

٣. البحث الذي قام به سيتي أقيلا وجميع أصحابه (Maysarah et al., 2024) حول الموضوع " الطبايق و المقابلة في سورة النجم و الواقعة ". ومن بحثها أن أغراض

البحث بتركيز من ناحية الطباق والمقابلة وتحصل عليها جملة كثيرة من الطباق إحدى عشر الذي ينقسم بين الطباق الإيجابي والسلبي. أما الطباق الإيجابي سبع جمل في السورة النجم و ثلاثة في السورة الواقعة، وأما الطباق السلبي واحد في السورة النجم، و جملة من المقابلة ثمانية في السورة الواقعة. وبالإضافة إلى ذلك من البحث السابق لا يعرف عن القيم التربوية فيه.

٤. البحث الذي قامت بها موبايده خفية (Khafiyah, 2022) حول الموضوع " مفهوم التربية الأخلاقية عند الشيخ نووي البنتي في كتاب نصائح العباد". حيث ركزت هذه الدراسة على مفهوم جوانب التربية الأخلاقية من منظور الشيخ نووي البنتي. وتوصلت نتائج البحث إلى أن مفهوم التربية الأخلاقية في الكتاب ينقسم إلى ثلاثة محاور: التربية الأخلاقية تجاه الله سبحانه وتعالى، والتربية الأخلاقية تجاه النفس، والتربية الأخلاقية تجاه سائر المخلوقات. ويتضح الفرق الجوهرى هنا في أن الدراسة السابقة ركزت فقط على جانب واحد وهو منظور التربية الأخلاقية عند الشيخ نووي البنتي؛ بينما الدراسة الحالية لا تقتصر على جانب واحد فحسب، بل تجمع وتدمج بين الجانب التربوي والجانب اللغوي البلاغي.

٥. البحث الذي قام به أحمد ذكية (Dzakiyyah, 2015) حول الموضوع "الطباق والمقابلة في كتاب نصائح العباد للشيخ نووي البنتاني". توصلت هذه الدراسة إلى أن خطبة الكتاب وفصليه الأول والثاني تحتوي على عناصر بلاغية كثيرة، وخاصة الطباق والمقابلة، بتفصيل قدره: ٢٧ طباقاً (كلها طباق إيجاب)، و ١٥ مقابلة (تتكون من: مقابلتين لثلاثة كلمات مقابل ثلاث، و ٣ مقابلات لأربع كلمات مقابل أربع، و ١٠ مقابلات لكلمتين مقابل كلمتين). ويكمن الفرق بين هذه الدراسة والدراسة الحالية في نطاق البيانات؛ حيث ركزت الدراسة السابقة على الخطبة والفصل الثاني فقط، بينما ستركز الدراسة الحالية على الفصول الأخرى (الثالث والرابع). بالإضافة إلى ذلك، فإن الدراسة السابقة لم تربط بين التحليل البلاغي والقيم التربوية الإسلامية، وهذا ما يمثل "الأصالة العلمية" في البحث التي ستقوم بها من الباحثة.