

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian	4
1. Secara Akademik	4
2. Secara Praktis	4
E. Kerangka Berfikir	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Hasil Penelitian Terdahulu	8
B. Karakter Sosial	13
1. Pengertian Karakter	13
2. Pengertian Karakter Sosial	13
3. Tujuan Pembentukan Karakter Sosial	14
C. Budaya Reak	15
1. Pengertian Budaya Reak	15
2. Fungsi Budaya Reak	17
D. Konstruksi Sosial Peter L. Berger dan Niklas Luckmann	20
1. Pengertian Teori Konstruksi Sosial Peter L. Berger dan Niklas Luckmann	20
2. Relevansi Teori Konstruksi Sosial Peter L. Berger & Niklas Luckmann	25

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	27
B. Jenis dan Sumber Data	28
1. Jenis Data	28
2. Sumber Data	28
C. Teknik Pengumpulan Data	29
1. Observasi	30
2. Wawancara	30
3. Studi Dokumentasi	31
D. Teknik Analisis Data	31
1. Reduksi Data (<i>Data Reduction</i>)	32
2. Penyajian Data (<i>Data Display</i>)	32
3. Penarikan Kesimpulan (<i>Drawing Conclusions</i>)	32
E. Tempat dan Waktu Pelaksanaan	33
1. Tempat Penelitian	33
2. Waktu Penelitian	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
A. Kondisi Objektif Lokasi Penelitian	35
1. Kondisi Geografis	35
2. Kondisi Demografis	37
3. Sejarah Budaya Reak Dusun Cikeuyeup	38
4. Unsur-Unsur dalam Pertunjukan Budaya Reak	40
B. Pembahasan Hasil Penelitian	45
1. Bentuk Karakter Sosial yang Dilahirkan oleh Budaya Reak di Dusun Cikeuyeup	46
2. Proses Pembentukan Karakter Sosial melalui Budaya Reak di Dusun Cikeuyeup	54
3. Kontribusi Budaya Reak terhadap Pembentukan Karakter Sosial di Dusun Cikeuyeup	62
C. Analisis Hasil Penelitian	70
1. Eksternalisasi	71
2. Objektivasi	72
3. Internalisasi	73

BAB V PENUTUP	76
A. Simpulan	76
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	79
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

