

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI.....	iii
LEMBAR PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Hasil Penelitian	7
1. Secara Teoretis.....	7
2. Secara Praktis.....	8
E. Kerangka Berpikir.....	10
F. Permasalahan Utama.....	13
G. Hasil Penelitian Terdahulu	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	18
A. Konsep Literasi.....	18
1. Pengertian Literasi	18
2. Jenis-Jenis Literasi	20
3. Gerakan Literasi Sekolah (GLS).....	21
4. Literasi dalam Perspektif Kurikulum Merdeka	21
B. Konsep Literasi di Madrasah Ibtidaiyah.....	24
1. Pengertian Literasi pada Jenjang MI	24
2. Tujuan Pembelajaran Literasi di MI	24
3. Tahapan Perkembangan Literasi Anak	25
4. Aspek Literasi Dasar.....	27

5. Strategi Pembelajaran Literasi di MI	28
6. Peran Guru dalam Mengembangkan Literasi Siswa.....	30
7. Peran Lingkungan Sekolah dan Keluarga dalam Mendukung Literasi	31
C. Konsep Budaya	32
1. Pengertian Budaya	32
2. Unsur-Unsur Budaya	33
3. Budaya dalam Pendidikan	34
D. Konsep Literasi Budaya.....	35
1. Pengertian Literasi Budaya	35
2. Aspek Literasi Budaya	36
3. Pentingnya Literasi Budaya di Sekolah Dasar	39
4. Literasi Budaya di Madrasah Ibtidaiyah	40
5. Indikator Literasi Budaya dalam Penelitian Ini	41
E. Konsep Pemahaman Membaca	42
1. Pengertian Pemahaman Membaca	42
2. Tingkat-Tingkat Pemahaman Membaca	43
3. Nilai Pemahaman Membaca Siswa	44
4. Perkembangan Kognitif Siswa Kelas IV	45
5. Hubungan Pemahaman Membaca dengan Literasi Budaya	48
F. Konsep Dongeng	48
1. Pengertian dan Karakteristik Dongeng	48
2. Jenis-Jenis Dongeng	50
3. Nilai Pedagogis Dongeng	50
4. Dongeng sebagai Media Transmisi Nilai Budaya	52
5. Dongeng dalam Kurikulum Merdeka	52
G. Konsep Kearifan Lokal.....	53
1. Pengertian Kearifan Lokal	53
2. Bentuk-Bentuk Kearifan Lokal.....	54
3. Kearifan Lokal dalam Pendidikan	55
H. Konsep Kearifan Lokal Jawa Barat	56
1. Karakteristik Kearifan Lokal Sunda	56
2. Unsur Budaya Sunda dalam Dongeng: Bahasa dan Kesenian.....	57

3. Legenda Nyi Roro Kidul sebagai Kearifan Lokal Pesisir Selatan Jawa Barat.....	58
4. Dongeng Kearifan Lokal Jawa Barat dalam Penelitian Ini.....	59
5. Alasan Pemilihan Ketiga Dongeng.....	61
6. Relevansi Dongeng dengan Pembelajaran di MI.....	65
I. Faktor-Faktor yang Memengaruhi Pemahaman Literasi Budaya	66
1. Faktor Internal.....	68
2. Faktor Eksternal.....	71
3. Hubungan antara Faktor Internal dan Eksternal	73
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	75
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	75
B. Jenis dan Sumber Data.....	79
1. Jenis Data.....	79
2. Sumber Data	80
C. Teknik Pengumpulan Data	82
1. Tes Pemahaman Literasi Budaya.....	82
2. Observasi	86
3. Wawancara.....	87
4. Dokumentasi	90
5. Pemetaan Rumusan Masalah dengan Teknik Pengumpulan Data.....	90
D. Teknik Analisis Data	91
1. Analisis Data Kuantitatif	91
2. Kondensasi Data	92
3. Penyajian Data	93
4. Penarikan Kesimpulan	94
E. Uji Keabsahan Data	96
1. Triangulasi Sumber.....	96
2. Triangulasi Teknik.....	96
3. Member Check.....	97
4. Perpanjangan Pengamatan	98
F. Tempat dan Waktu Penelitian	99
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	100

A. Deskripsi Data	100
1. Profil MI Al-Amin	100
2. Visi, Misi, dan Orientasi Madrasah	100
3. Kondisi Literasi dan Budaya di Madrasah.....	101
4. Sarana dan Prasarana Pendukung	102
5. Subjek Penelitian	103
B. Hasil Penelitian	104
1. Tingkat Pemahaman Literasi Budaya Siswa Kelas IV	104
2. Aspek Literasi Budaya yang Dominan dan Lemah	111
3. Gambaran Jawaban Siswa pada Berbagai Tingkat Pemahaman	116
4. Faktor-Faktor yang Memengaruhi Pemahaman Literasi Budaya Siswa .	119
C. Pembahasan	131
1. Tingkat Pemahaman Literasi Budaya Siswa Kelas IV	131
2. Aspek Dominan dan Aspek Lemah	133
3. Faktor-Faktor yang Memengaruhi	134
4. Keterkaitan Antar Temuan.....	135
BAB V PENUTUP.....	138
A. Simpulan.....	138
B. Saran	139
DAFTAR PUSTAKA	140
LAMPIRAN.....	144
RIWAYAT HIDUP.....	240