

## ABSTRAK

**Elsavani Prima Putri:** Perpustakaan Sebagai Media Dakwah (Analisis Fungsi Komunikatif dalam Penyebaran Nilai-Nilai Islam di Perpustakaan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta)

Penelitian ini dilatarbelakangi pemahaman tentang Teori Media Dakwah yang selama ini lebih banyak menempatkan media sebagai alat komunikasi secara verbal penyampai pesan keagamaan. Di perpustakaan, nilai atau pesan keislaman tersimpan dalam suatu media yang beragam subjek di dalam bentuk pesan dakwah keislaman. Sebagai media dakwah, perpustakaan bisa menjadi jembatan untuk mencapai tujuan dakwah dengan cara memperkenalkan nilai-nilai Islam yang toleran dengan membaca buku-buku dan literatur Islam yang disediakan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui fungsi komunikatif perpustakaan dalam penyebaran nilai-nilai Islam, perpustakaan sebagai bentuk pesan dakwah melalui koleksi dan kegiatan perpustakaan, siapa komunikator dan komunikan dalam proses dakwah di perpustakaan, strategi komunikasi yang digunakan perpustakaan dalam nilai-nilai Islam, dan kendala yang dihadapi.

Pendekatan penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Sementara jenis penelitian ini deskriptif. Pengumpulan data menggunakan teknik wawancara, observasi dan studi dokumentasi.

Berdasarkan penelitian diperoleh beberapa temuan: Pertama, mengenai fungsi komunikatif perpustakaan dalam penyebaran nilai-nilai Islam, Perpustakaan berfungsi sebagai lembaga dakwah formal, tetapi nilai keislaman terintegrasi dalam visi, etika berkunjung, suasana religius, dan koleksi. Kedua, bentuk pesan dakwah yang disampaikan melalui koleksi keislaman yang dipergunakan terutama oleh mahasiswa yang aktif. Ketiga komunikator dan komunikan dalam proses dakwah di perpustakaan adalah pihak yang menyampaikan pesan Islam melalui berbagai bentuk komunikasi. Keempat, terkait strategi melalui koleksi dilakukan kolaboratif dengan prodi dan mahasiswa serta ditautkan ke silabus, namun masih ada kekosongan judul dan pemanfaatan yang belum optimal. Kelima mengenai kendala dan tantangan, faktor internal meliputi kompetensi spesifik dakwah, variasi serta kemutakhiran koleksi yang belum memadai, dan fasilitas yang jumlahnya terbatas serta perlu pembaruan. Perpustakaan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta berfungsi sebagai media dakwah kultural melalui etika, pelayanan, dan literatur Islami. Dakwah berlangsung nonformal dan insidental. Diperlukan kolaborasi pustakawan, dosen, dan LDK untuk literasi dakwah digital serta riset lanjutan mengenai efektivitas perpustakaan sebagai media dakwah kontemporer berbasis teknologi.

**Kata kunci:** perpustakaan, media dakwah, fungsi komunikatif, nilai-nilai Islam, literasi keagamaan

## ABSTRACT

**Elsavani Prima Putri:** The Library as a Media for Da'wah (Analysis of the Communicative Function in the Dissemination of Islamic Values in the Library of UIN Syarif Hidayatullah Jakarta)

This research is motivated by an understanding of the Theory of Media Da'wah, which has traditionally positioned media as a verbal communication tool for conveying religious messages. In libraries, Islamic values or messages are stored in a variety of media, covering various subjects, in the form of Islamic da'wah messages. As a da'wah medium, libraries can serve as a bridge to achieving da'wah goals by introducing tolerant Islamic values through reading the available Islamic books and literature.

This study aims to determine the communicative function of libraries in the dissemination of Islamic values, libraries as a form of da'wah messages through library collections and activities, who are the communicators and communicants in the da'wah process in libraries, communication strategies used by libraries in Islamic values, and the obstacles faced.

The research approach used a qualitative approach with a case study method. This research is descriptive in nature. Data collection utilized interview, observation, and documentation techniques.

Based on the research, several findings were obtained: First, regarding the communicative function of the library in spreading Islamic values, the Library functions as a formal da'wah institution, but Islamic values are integrated into the vision, visiting ethics, religious atmosphere, and collections. Second, the form of da'wah messages conveyed through Islamic collections used primarily by active students. Third, communicators and communicants in the da'wah process in the library are parties who convey Islamic messages through various forms of communication, Fourth, related to strategies through collections carried out collaboratively with study programs and students and linked to the syllabus, but there are still gaps in titles and utilization that is not optimal, Fifth, regarding obstacles and challenges, internal factors include specific da'wah competencies, inadequate variety and up-to-date collections, and facilities that are limited and need updating. The UIN Syarif Hidayatullah Jakarta Library functions as a cultural da'wah medium through ethics, services, and Islamic literature. Da'wah takes place non-formally and incidentally. Collaboration between librarians, lecturers, and LDK is needed for digital da'wah literacy as well as further research on the effectiveness of libraries as a technology-based contemporary da'wah medium.

**Keywords:** library, da'wah media, communicative function, Islamic values, religious literacy