

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERNYATAN KARYA SENDIRI	ii
LEMBAR PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PEDOMAN PENGGUNAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Kerangka Berpikir	8
F. Hipotesis	11
G. Penelitian Terdahulu	12
BAB II	17
TINJAUAN PUSTAKA	17
A. Model Pembelajaran	17
1. Pengertian Model Pembelajaran	17
2. Ciri Model Pembelajaran	18
3. Fungsi Model Pembelajaran	18
4. Jenis – jenis Model Pembelajaran	19
B. Model Pembelajaran Sinpektik	22
C. Pembelajaran Bahasa Indonesia	25
1. Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP / MTs	26
D. Keterampilan Berbicara	28
1. Tujuan Keterampilan Berbicara	30

E. Kreativitas Mendongeng.....	32
1. Pengertian Kreativitas	32
2. Ciri – Ciri Kreativitas	33
3. Fungsi Kreativitas.....	34
4. Pengertian Mendongeng.....	36
5. Mendongeng Pada Jenjang Sekolah Menengah Pertama (SMP)	37
6. Kreativitas Mendongeng	39
BAB III.....	41
METODOLOGI PENELITIAN	41
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	41
B. Jenis dan Sumber Data.....	42
1. Jenis Data.....	42
2. Sumber Data	42
3. Populasi dan Sampel	43
C. Teknik Pengumpulan Data	45
1. Observasi	45
2. Wawancara	45
3. Tes Unjuk Kerja (Performance Test).....	46
4. Dokumentasi.....	47
D. Teknik Analitis Data	47
1. Uji Persyaratan Analisis Statistik	47
2. Uji Homogenitas Varians.....	49
3. Uji N-Gain	51
4. Uji Hipotesis (<i>Independent Sample t-Test</i>)	53
E. Waktu dan Tempat Penelitian.....	54
1. Tempat Penelitian	54
2. Waktu Penelitian.....	55
F. Instrumen Penelitian.....	56
BAB IV	60
A. Deskripsi Data	60
1. Profil dan Sejarah MTsN 4 Bogor.....	60
2. Hasil Penelitian	66

B. Pengujian Prasyarat Analisis	78
1. Uji Normalitas	79
2. Uji Homogenitas.....	81
C. Pengujian Hipotesis.....	82
D. Pembahasan Hasil Penelitian	84
1. Kreativitas Siswa Kelas VIII MTsN 4 Bogor dalam Mendongeng Sebelum Penerapan Model Sinektik di Kelas Eksperimen.....	84
2. Tahapan Penerapan Model Sinektik Upaya Meningkatkan Kreativitas dalam Mendongeng siswa kelas VIII Mtsn 4 Bogor di Kelas Eksperimen.....	88
3. Tingkat Kreativitas Siswa Kelas VIII MtsN 4 Bogor dalam Mendongeng Setelah Penerapan Model Sinektik di Kelas Eksperimen.	91
4. Pengaruh Model Sinektik terhadap Peningkatan Kreativitas Mendongeng Siswa Kelas VIII MTsN 4 Bogor di Kelas Eksperimen	96
BAB V.....	101
PENUTUP.....	101
A. Simpulan	101
B. Saran	102
DAFTAR PUSTAKA.....	105
LAMPIRAN.....	110



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kerangka Berikir	10
Tabel 3.1 Desain Penelitian.....	42
Tabel 3. 2 Waktu Penelitian.....	55
Tabel 3 3 Lembar Observasi	56
Tabel 3. 4 Indikator Kretivitas Mendongeng	57
Tabel 3. 5 Rubrik Penilaian Kreativitas Mendongeng	58
Tabel 4. 1 Data Guru	64
Tabel 4. 2 Data Siswa MTs Negeri 4 Bogor Kabupaten Bogor	64
Tabel 4. 3 Keadaan Luas Tanah	65
Tabel 4. 4 Luas Bangunan MTsN 4 Bogor.....	65
Tabel 4. 5 Laboratorium.....	65
Tabel 4. 6 Sarana Olahraga	66
Tabel 4. 7 Hasil Pretest Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	67
Tabel 4. 8 Posttes Kreativitas Mendongeng Kelas Eksperimen.....	72
Tabel 4. 9 Perbandingan Hasil Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen	73
Tabel 4. 10 Perbandingan Nilai Rata – rata Kreativitas Mendongeng.....	74
Tabel 4. 11 Besaran Peningkatan Nilai Rata - rata.....	75
Tabel 4. 12 Persentase Peningkatan Kreativitas Mendongeng.....	76
Tabel 4. 13 Hasil Normalized Gain.....	76
Tabel 4. 14 Persentase Peningkatan Setiap Indikator Kreativitas.....	76
Tabel 4. 15 Ringkasan Hasil Independent Sampel t-Test.....	77
Tabel 4. 16 Uji Normalitas	79
Tabel 4. 17 Hasil Nili Rata – rata	80

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Hasil Uji Independent Sampel t-Test	74
Gambar 4. 2 Diagram Batang Perbandingan Nilai Rata - rata	75
Gambar 4. 3 Uji Homogenitas Varian	81
Gambar 4. 4 Independent Sampel Test.....	83

