

ABSTRACT

Zulfa Nur Fatimah. 1195030249. *Islamic Moral Messages In Maher Zain's Song Lyrics In The Album Forgive Me.* Undergraduate Thesis, English Department, Faculty of Adab and Humanities, Islamic State University of Sunan Gunung Djati Bandung. Supervisor: 1. Dr. Andang Saehu, M.Pd. 2. Bunyamin Faisal S, S.S, M.Pd.

Keywords: *Islamic Morality, Moral Message, Song Lyric*

As a literary work, song lyrics articulate various reflections in society as well as moral values. This study analyzes the Islamic values that become moral messages in nine English-language song lyrics by Maher Zain in the album *Forgive Me*. Therefore, in this study there are two problem formulations related to what moral messages are contained in the lyrics of the album *Forgive Me* by Maher Zain and what Islamic values are the moral messages in the lyrics of the album *Forgive Me* by Maher Zain. The researcher applied an expressive literary criticism approach, supported by William Wordsworth's (1909) moral theory in literary works. The structuralism method was used by the researcher to find the research results.

The data collected in this study was obtained from Maher Zain's album *Forgive Me* and shows that the moral messages contained in the song lyrics are moral values that are based on Islamic values. The results of this research show that in the nine song lyrics on the *Forgive Me* album there are moral messages such as always remembering Allah SWT, being grateful, respecting parents, caring for each other, surrendering, never giving up, being patient, honest and repenting. Then all the Islamic moral messages contained in the nine song lyrics are described in two ways, namely through figurative language and through repetition. The use of these two methods assumes that Maher Zain, a singer and lyricist, wanted to create lyrics containing moral messages that could be easily memorized. This would allow the Islamic moral message to be understood and articulated in social life.

ABSTRAK

Zulfa Nur Fatimah. 1195030249. *Pesan Moral Islami Dalam Lirik Lagu Album Forgive Me Karya Maher Zain.* Skripsi, Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing: 1. Dr. Andang Saehu, M.Pd. 2. Bunyamin Faisal S, S.S, M.P.d.

Kata kunci: *Moral Islami, Pesan Moral, Lirik Lagu.*

Sebagai sebuah karya sastra, lirik lagu mengartikulasikan berbagai cerminan di masyarakat seperti halnya nilai moral. Penelitian ini menganalisis tentang nilai Islam yang menjadi pesan moral dalam sembilan lirik lagu berbahasa Inggris karya Maher Zain di dalam album *Forgive Me*. Oleh karena itu, dalam penelitian ini ada dua rumusan masalah yang berhubungan dengan apa saja pesan moral yang terdapat dalam lirik lagu album *Forgive Me* karya Maher Zain dan bagaimana nilai Islam yang menjadi pesan moral dalam lirik lagu album *Forgive Me* karya Maher Zain. Peneliti mengaplikasikan pendekatan kritik sastra ekspresif dan didukung oleh teori moral dalam karya sastra dari William Wordsworth (1909). Metode strukturalisme adalah metode yang digunakan oleh peneliti untuk menemukan hasil penelitian.

Data dikumpulkan dalam penelitian ini didapat dari album *Forgive Me* karya Maher Zain dan menunjukkan pesan moral yang terdapat dalam lirik lagu merupakan nilai-nilai moral yang bersumber pada nilai Islam. Hasil penelitian ini menunjukkan dalam sembilan lirik lagu pada album *Forgive Me* terdapat pesan moral seperti selalu mengingat Allah SWT, bersyukur, menghormati orang tua, saling peduli satu sama lain, berserah diri, pantang menyerah, sabar, jujur, dan bertaubat. Kemudian seluruh pesan moral Islami yang terdapat dalam sembilan lirik lagu tersebut digambarkan melalui dua cara, yakni melalui bahasa kias dan melalui repetisi. Penggunaan kedua cara tersebut diasumsikan bahwa seorang Maher Zain yang mana merupakan penyanyi sekaligus penulis lirik lagu, ingin membuat lirik lagu yang mengandung pesan moral tersebut dapat menjadi sebuah lagu yang dapat dihafal dengan mudah. Sehingga pesan moral Islami yang terkandung di dalamnya dapat dipahami dan diartikulasikan pada kehidupan sosial.