

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
RIWAYAT HIDUP	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian	5
1. Secara Praktis	5
2. Secara Akademis	6
E. Tinjauan Pustaka	7
1. Landasan Teoritis	7
2. Kerangka Konseptual	11
F. Langkah-langkah Penelitian	12
1. Lokasi Penelitian	12
2. Paradigma dan Pendekatan	13
3. Metode Penelitian	14
4. Jenis Data dan Sumber Data	15
5. Informan	16
6. Teknik Pengumpulan Data	17

7. Teknik Analisis Data	19
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	21
A. Tinjauan Penelitian Terdahulu	21
B. Kajian Konseptual	26
1. Komunikasi Dakwah.....	26
2. Radio sebagai Media Komunikasi Dakwah	32
3. Konsep Program Siaran Dakwah	39
C. KAJIAN TEORITIS	52
1. Biografi Singkat Harold D. Lasswell	52
2. Teori Komunikasi Harold D. Lasswell.....	54
3. Unsur-unsur Model Komunikasi Harold D. Lasswell.....	55
4. Relevansi Teori Harold D. Lasswell	57
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	59
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	59
1. Profil Radio Benteng Pancasila Subang.....	59
2. Program Salam Pagi.....	63
B. Hasil Penelitian.....	67
1. Strategi Komunikator dalam Menyusun dan Menyampaikan Pesan Dakwah Program Salam Pagi (<i>Who dan Say What</i>)	67
2. Pemanfaatan Radio Benteng Pancasila sebagai Saluran Komunikasi dalam Menjangkau Sasaran Pendengar Program Salam Pagi (<i>In Which Channel dan To Whom</i>)	77
3. Efek Penyampaian Dakwah melalui Program Salam Pagi terhadap Pendengar (<i>With What Effec</i>)	88
C. Pembahasan Hasil Penelitian	95
1. Strategi Komunikator dalam Menyusun dan Menyampaikan Pesan Dakwah Program Salam Pagi (<i>Who dan Say What</i>)	95
2. Pemanfaatan Radio Benteng Pancasila sebagai Saluran Komunikasi dalam Menjangkau Sasaran Pendengar Program Salam Pagi (<i>In Which Channel dan To Whom</i>)	103
3. Efek Penyampaian Dakwah melalui Program Salam Pagi terhadap Pendengar (<i>With What Effect</i>)	110

BAB IV PENUTUP	118
A. Simpulan	118
B. Saran	119
DAFTAR PUSTAKA.....	121
LAMPIRAN.....	125



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Kerangka Konseptual.....	12
Bagan 3. 1 Struktur Organisasi Radio Benteng Pancasila 98,2 FM.....	62



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	24
---	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo Radio Benteng Pancasila	59
--	----

