

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
RIWAYAT HIDUP	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Kegunaan Penelitian	10
1.4.1 Kegunaan Akademis	11
1.4.2 Kegunaan Praktis	12
1.5 Kerangka Pemikiran	13
1.5.1 Landasan Teoritis	15
1.5.2 Kerangka Konseptual	18
1.6 Hipotesis	22
1.7 Langkah-langkah Penelitian	23
1.7.1 Lokasi Penelitian	23
1.7.2 Paradigma dan Pendekatan	25
1.7.3 Metode Penelitian	27
1.7.4 Jenis Data dan Sumber Data	29
1.7.5 Populasi dan Sampel	33
1.7.6 Teknik Pengumpulan Data	36
1.7.7 Validitas dan Reliabilitas	41
1.7.8 Teknik Analisis Data	46
BAB II KAJIAN PUSTAKA	62
2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu	62

2.2 Kajian Konseptual.....	71
2.2.1 JAKATARUB Kota Bandung sebagai Konteks Kelembagaan	72
2.2.2 Program Café Religi sebagai Objek Sikap.....	73
2.2.3 Dialog Lintas Iman sebagai Karakter Komunikasi Program	75
2.2.4 Jamaah Program Café Religi sebagai Subjek dan Unit Analisis.....	78
2.3 Kajian Teori.....	80
2.3.1 Moderasi Beragama	81
2.3.2 Sikap Jamaah terhadap Program Café Religi.....	93
2.3.3 Hubungan Moderasi Beragama dengan Sikap Jamaah terhadap Program Café Religi	103
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	107
3.1 Gambaran Umum dan Konteks Penelitian	107
3.1.1 JAKATARUB Kota Bandung dan Program Café Religi.....	108
3.1.2 Pelaksanaan Café Religi dan Buka Bersama pada 3 Maret 2026	120
3.2 Hasil Penelitian	129
3.2.1 Moderasi Beragama Peserta Program Café Religi.....	130
3.2.2 Sikap Jamaah terhadap Program Café Religi.....	139
3.2.3 Pengaruh Moderasi Beragama terhadap Sikap Jamaah Program Café Religi.....	147
3.3 Pembahasan.....	166
3.3.1 Moderasi Beragama Peserta Program Café Religi.....	166
3.3.2 Sikap Jamaah terhadap Program Café Religi.....	190
3.3.3 Pengaruh Moderasi Beragama terhadap Sikap Jamaah Program Café Religi.....	204
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	219
4.1 Simpulan	219
4.2 Saran.....	221
DAFTAR PUSTAKA	223
LAMPIRAN.....	226