

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
RIWAYAT HIDUP	xvii
MOTTO HIDUP.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	19
1.1 Latar Belakang Masalah	19
1.2 Rumusan Masalah.....	24
1.3 Tujuan Penelitian	25
1.4 Kegunaan Penelitian	25
1.4.1 Kegunaan Akademis.....	25
1.4.2 Kegunaan Praktis	25
1.5 Kerangka Pemikiran.....	26

1.6 Hipotesis	33
1.7 Langkah-Langkah Penelitian.....	34
1.7.1 Lokasi Penelitian.....	34
1.7.2 Paradigma dan Pendekatan	34
1.7.3 Metode Penelitian.....	35
1.7.4 Jenis Data dan Sumber Data	35
1.7.5 Populasi dan Sampel	36
1.7.6 Teknik Pengumpulan Data	37
1.7.7 Validitas dan Reliabilitas	39
1.7.8 Teknik Analisis Data	44
BAB II KAJIAN PUSTAKA	47
2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu	47
2.2 Kajian Konseptual	52
2.4 Kajian Teori	56
2.4.1 Konsep Bimbingan.....	56
2.4.3 <i>Art Therapy</i>	69
2.4.4 <i>Self-Compassion</i>	80
2.4.5 Warga Binaan Pemasyarakatan	100
2.4.6 Hubungan Bimbingan Kegiatan Berbasis <i>Art Therapy</i> Melalui Akrivitas Merajut dengan <i>Self-Compassion</i>	107

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	111
3.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	111
3.1.1 Profil Umum Rutan Perempuan Kelas IIA Bandung	111
3.1.2 Visi, Misi, Motto dan Tujuan	112
3.1.3 Struktur Organisasi.....	114
3.1.4 Program Bimbingan Kegiatan Merajut	115
3.2 Hasil Penelitian.....	116
3.2.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	116
3.2.2 Uji Analisis Deskriptif Data	117
3.2.4 Uji Asumsi Klasik	123
3.2.5 Uji Regresi Linear Sederhana	127
3.3 Pembahasan	129
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	135
4.1 Simpulan	135
4.2 Saran.....	135
DAFTAR PUSTAKA.....	138
LAMPIRAN	145