

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI	iv
LEMBAR PEDOMAN PENGGUNAAN	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	13
C. Tujuan Penelitian.....	14
D. Kajian Pustaka	14
E. Metode Penelitian	18
1. Heuristik.....	19
2. Kritik Sumber.....	23
3. Interpretasi.....	29
4. Historiografi	31
E. Sistematika Penulisan	32
BAB II KERANGKA KONSEPTUAL DAN BIOGRAFI INTELEKTUAL KI HAJAR DEWANTARA.....	36
A. Konsep Pendidikan Ki Hajar Dewantara	36

1. Pendidikan sebagai Tuntunan Hidup.....	37
2. Pendidikan Berbasis Kebudayaan	40
3. Konsep Manusia Merdeka	43
4. Pendidikan sebagai Pembentukan Karakter	45
B. Sistem Among dalam Pendidikan	48
1. Kemerdekaan dalam Pendidikan.....	51
2. Pendidik sebagai Pamong	53
3. Pendidikan Berbasis Kodrat Alam	56
4. Pendidikan dalam Suasana Kekeluargaan.....	59
C. Semboyan <i>Tut Wuri Handayani</i>	62
1. Ing Ngarsa Sung Tulada	65
2. Ing Madya Mangun Karsa.....	67
3. Tut Wuri Handayani	70
D. Biografi Intelektual Ki Hajar Dewantara	74
1. Latar Keluarga dan Pendidikan Awal	77
2. Aktivitas Jurnalistik dan Pergerakan Politik	80
3. Masa Pengasingan dan Perkembangan Pemikiran Pendidikan.....	84
4. Pendirian Perguruan Taman Siswa.....	88
E. Kerangka Analisis	94
BAB III PEMIKIRAN KI HAJAR DEWANTARA TENTANG TUT WURI	
HANDAYANI BERDASARKAN MAJALAH WASITA TAHUN 1936.....	102
A. Konteks Historis Majalah Wasita Tahun 1936	102
1. Latar Belakang Penerbitan Majalah Wasita	106
2. Kedudukan Majalah Wasita dalam Lingkungan Taman Siswa	109
3. Karakteristik Isi dan Sasaran Pembaca Majalah <i>Wasita</i>	113
4. Posisi Majalah Wasita sebagai Sumber Primer Penelitian.....	116
B. Analisis Gagasan Pendidikan dalam Majalah Wasita Tahun 1936 ...	120
1. Pendidikan sebagai Proses Pemerdekaan Manusia	122
2. Pendidikan dan Kebudayaan Nasional.....	126
3. Sistem Among sebagai Landasan Pendidikan dalam Majalah Wasita Tahun 1936.....	131

C. Pemikiran Ki Hajar Dewantara tentang <i>Tut Wuri Handayani</i>	136
1. Guru sebagai Pamong dan Pembimbing	137
2. Kemerdekaan Peserta Didik sebagai Dasar <i>Tut Wuri Handayani</i>	138
3. Dorongan dari Belakang sebagai Prinsip Pedagogis.....	138
4. <i>Tut Wuri Handayani</i> dalam Kesatuan Trilogi Kepemimpinan Pendidikan...	139
5. Rekonstruksi Pemikiran <i>Tut Wuri Handayani</i> Berdasarkan <i>Wasita</i> Tahun 1936	140
D. Implikasi Pemikiran terhadap Sistem Pendidikan Nasional	141
1. Penguatan Peran Pamong dalam Praktik Pendidikan	142
2. Penguatan Kemerdekaan dan Kemandirian Peserta Didik	143
3. Penguatan Pendidikan Berbasis Kebudayaan	144
4. Penguatan Pendidikan dalam Suasana Kekeluargaan	145
5. Keberlanjutan Praktik Pendidikan Taman Siswa sampai 1942.....	145
BAB IV KESIMPULAN.....	147
DAFTAR PUSTAKA	151
LAMPIRAN.....	156

