

ABSTRAK

Tarisa Mustika Dewi (1228030195), “HIPERREALITAS KEDEKATAN DI RUANG DIGITAL (Studi Kasus Gen Z Pengguna Fitur *Streak* TikTok di Kecamatan Cibiru)”

Perkembangan media sosial telah mengubah cara Generasi Z membangun kedekatan melalui simbol digital. Fitur *Streak* TikTok mendorong pengguna mempertahankan interaksi harian agar ikon api dan angka tetap bertambah. Kondisi ini memunculkan fenomena ketika kedekatan lebih diukur dari keberlangsungan *Streak* daripada kualitas komunikasi, sehingga berpotensi menciptakan hiperrealitas hubungan sosial.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengetahui realitas yang terbentuk melalui fitur *Streak* TikTok; (2) menganalisis praktik menjaga *Streak* dalam membentuk simulasi kedekatan; dan (3) memahami bagaimana Generasi Z memaknai kedekatan yang dihasilkan melalui komitmen mempertahankan *Streak*.

Penelitian ini menggunakan teori Hiperrealitas Jean Baudrillard sebagai kerangka berpikir utama. Melalui konsep simulakra, nilai tanda (*sign value*), dan *precession of simulacra*, penelitian menjelaskan bahwa simbol digital berupa ikon api dan angka *Streak* mengalami pergeseran fungsi dari sekadar penanda aktivitas komunikasi menjadi representasi kedekatan yang kemudian diterima sebagai realitas sosial.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Data diperoleh melalui observasi partisipatif dan wawancara mendalam, kemudian dianalisis menggunakan teknik Tematik untuk mengonstruksikan pola-pola atau tema yang muncul secara konsisten.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *Streak* TikTok membentuk hiperrealitas kedekatan melalui gamifikasi interaksi, kebiasaan menjaga *Streak* sebagai kewajiban harian, serta pemaknaan kedekatan melalui simbol api dan angka. Interaksi yang dilakukan tidak selalu berorientasi pada kualitas komunikasi, tetapi sering kali hanya untuk mempertahankan angka agar terus bertambah. Akibatnya, simbol digital tersebut dipahami sebagai tanda konsistensi, perhatian, dan komitmen dalam hubungan. Dengan demikian, kedekatan sosial direpresentasikan melalui angka dan ikon api yang kemudian dianggap sebagai bukti nyata kedekatan, sehingga batas antara kedekatan digital dan hubungan sosial yang sebenarnya menjadi semakin kabur.

Kata kunci: Hiperrealitas, *Streak* TikTok, Generasi Z