

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRAC.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
MOTTO HIDUP.....	vii
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR TABEL	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Hasil Penelitian	4
1. Manfaat Teoritis	4
2. Manfaat praktis	5
E. Kerangka Berpikir	6
F. Hasil Penelitian Terdahulu.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
A. Kebudayaan.....	13
1. Definisi Kebudayaan.....	13
2. Wujud Kebudayaan.....	15
3. Unsur-Unsur Kebudayaan.....	17
4. Fungsi Kebudayaan.....	21
5. Peran Kebudayaan	22
B. Ritual	24
1. Definisi Ritual	24
2. Fungsi Ritual	27

3. Unsur-Unsur Ritual.....	28
4.Ciri-Ciri Ritual.....	29
C. Konsep Simbol dan Makna	31
1. Pengertian Simbol.....	31
2. Bentuk Simbol dalam Ritual.....	34
3. Makna Simbolik.....	38
4. Relasi Simbol dan Kehidupan Masyarakat	40
D. Teori Makna dan Simbol dalam ritual	42
1. Agama Sebagai Sistem Simbol.....	42
2. Fungsi Simbol dalam Ritual.....	45
3. Relasi Simbol dan Budaya	48
4. Relevansi Teori Geertz dalam Ritual	50
BAB 3 METODE PENELITIAN.....	53
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	53
B. Jenis Sumber Data.....	55
C. Teknik Pengumpulan Data.....	58
D. Teknik Analisis Data.....	60
E. Tempat Penelitian	62
A. Gambaran Umum Kampung Pasir Baros.....	63
1. Sejarah.....	63
2. Kondisi Geografis	65
3. Demografi	67
4. Kondisi Sosial Budaya	68
5. Keadaan Keagamaan.....	71
B. Sejarah Ritual Rebo Wekasan.....	72
1. Pengertian Ritual Rebo Wekasan.....	72
3. Sejarah Ritual Rebo Wekasan di Masyarakat Kampung Pasir Baros.....	76
C. Makna symbol dalam ritual rebo wekasan.....	89
1. Makna Shalat Sunnah Rebo Wekasan	90
2. Makna Simbol Air Rebo Wekasan.....	92

3. Makna Doa Bersama.....	93
4. Makna Makan Bersama dan Silaturahmi.....	94
BAB V PENUTUP	97
A. Kesimpulan	97
B. Saran	98
DAFTAR PUSTAKA.....	100
LAMPIRAN	104

