

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
<i>ABSTRACT</i>.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
MOTTO HIDUP.....	vi
RIWAYAT HIDUP.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	10

C. Tujuan Penelitian	11
D. Kegunaan Penelitian	12
E. Landasan Teoritis.....	14
F. Kerangka Konseptual.....	18
G. Langkah Langkah Penelitian	22
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	33
A. Tinjauan Penelitian Terdahulu	33
B. Kajian Konseptual.....	42
C. Kajian Teoritis	71
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	77
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	77
B. Pembahasan Hasil Penelitian	89
1. Budaya pesantren didefinisikan sebagai masalah (<i>Define Problems</i>) dalam tayangan Xpose Uncensored Trans 7 tanggal 13 Oktober 2025	91
2. Tayangan Xpose Uncensored Trans7 menggambarkan penyebab (<i>diagnose causes</i>) Munculnya realitas atau praktik Budaya Pesantren yang di tampilkan	
97	
3. Penilaian Moral terhadap Budaya Pesantren (<i>Make Moral Judgement</i>)	

dibangun dalam tayangan xpose uncensored trans7.....	103
4. Rekomendasi penyelesaian (<i>Treatment Recommendation</i>) terkait budaya pesantren ditampilkan dalam tayangan Xpose Uncensored Trans 7	110
C. Hasil Pembahasan	118
1. Budaya pesantren didefinisikan sebagai masalah (<i>Define Problems</i>) dalam tayangan Xpose Uncensored Trans 7 tanggal 13 Oktober 2025	118
2. Tayangan Xpose Uncensored Trans 7 menggambarkan penyebab (<i>Diagnose Causes</i>) munculnya realitas atau praktik budaya pesantren yang ditampilkan	124
3. Penilaian moral (<i>Make Moral Judgement</i>) terhadap budaya pesantren dibangun dalam tayangan Xpose Uncensored Trans 7	131
4. Rekomendasi penyelesaian (<i>Treatment Recommendation</i>) terkait budaya pesantren ditampilkan dalam tayangan Xpose Uncensored Trans 7	138
BAB IV PENUTUP	148
A. Kesimpulan	148
B. Saran	149
C. Implikasi	150
DAFTAR PUSTAKA	152