

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
RIWAYAT HIDUP	xv
MOTTO HIDUP	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Kerangka Pemikiran.....	7
F. Hipotesis.....	13
G. Langkah-Langkah Penelitian	13
1. Lokasi Penelitian	14
2. Paradigma dan Pendekatan.....	14
3. Metode Penelitian.....	15
4. Jenis Data dan Sumber Data.....	15
5. Populasi dan Sampel	16
6. Teknik Pengumpulan Data	17
7. Uji Validitas dan Reliabilitas	18
8. Teknik Analisis Data	19
BAB II KAJIAN PUSTAKA	23
A. Tinjauan Penelitian Terdahulu	23

B. Kajian Konseptual.....	26
1. <i>Fear appeal</i>	26
2. Pesan Dakwah	32
3. Film	41
4. Penonton	48
C. Kajian Teori	53
1. <i>Extended Parallel Process Model (EPPM)</i>	53
2. Teori Religiusitas	59
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	65
A. Gambaran Umum MAS Al-Ihsan Baleendah Bandung	65
1. Sejarah Berdiri MAS Al-Ihsan Baleendah Bandung	65
2. Visi Misi MAS Al-Ihsan Baleendah Bandung	66
3. Tujuan MAS Al-Ihsan Baleendah Bandung	69
4. Peserta Didik MAS Al-Ihsan Baleendah Bandung	70
5. Kegiatan Ekstrakurikuler MAS Al-Ihsan Baleendah Bandung	71
B. Hasil Penelitian	73
1. Identitas Sampel Penelitian	74
2. Uji Instrumen Penelitian	75
3. Uji Asumsi Klasik	81
4. Pengujian Hipotesis	86
5. Analisis Deskriptif	93
C. Pembahasan	102
1. Tingkat <i>Fear appeal</i> pada Pesan Dakwah Film <i>Siksa Kubur</i>	102
2. Tingkat Religiusitas Siswi MAS Al-Ihsan Baleendah Bandung	107
3. Pengaruh <i>Fear appeal</i> terhadap religiusitas Penonton	110
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	114
A. Simpulan	114
B. Saran	116
DAFTAR PUSTAKA	117
LAMPIRAN	124