

ملخص البحث

محمد حسن راندي بركة (٢٠٢٦\١٢٢٢.٣.٢١٠): تطوير الكتاب المدرسي الرقمي للخط العربي على أساس طريقة الحميدي في معهد جواهر الأمم الإسلامية (دراسة في معهد جواهر الأمم باندونج)

إن مهارة الكتابة من أهم مهارات اللغة العربية، ولها بعد جمالي يعرف بفن الخط العربي. وبناءً على الملاحظة في معهد جواهر الأمم (Jawahirul Umam)، يواجه الطلبة صعوبة في تقليد كتابة المعلم بدقة. تعتمد عملية التعليم على المعلم بشكل كلي، والمواد المتاحة تقليدية ومحدودة. لذلك، تبرز الحاجة إلى توفير وسيلة تعليمية مستقلة وفعالة.

يهدف هذا البحث إلى معرفة الكتاب المدرسي القديم وصف عملية تطوير الكتاب المدرسي الرقمي للخط العربي على أساس "طريقة الحميدي" باستخدام الباحث نموذج التطوير (ADDIE) ومعرفة مدى صلاحية الكتاب من خلال استجابة المستخدمين.

هذا البحث من نوع البحث والتطوير (Research and Development) باستخدام نموذج (ADDIE) الذي يتكون من التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، والتقييم. يعتمد المنتج على دمج طريقة التتبع (Tracing) وطريقة الحميدي (التي تركز على اتجاه حركة اليد بناءً على قياس عقارب الساعة) مع الوسائط المتعددة عبر رمز الاستجابة السريعة (QR Code).

نتائج البحث عن إنتاج كتاب مدرسي رقمي لخط النسخ الاعتيادي. أظهرت نتائج تقييم خبير المواد والوسائط أن الكتاب المطور مناسباً جداً للاستخدام. كما أظهرت استجابة الطلبة في معهد جواهر الأمم الإسلامية (Jawahirul Umam) تفاعلاً إيجابياً، مما يثبت أن استخدام الكتاب المدرسي الرقمي المطور يسهل على الطلبة التعلم الذاتي، ويقلل العبء المعرفي، ويسرع تكوين الذاكرة العضلية في كتابة الخط العربي.