

ABSTRAK

Mila Melyani. Nim. 3230370009. Relevansi Pemaknaan Hadis-Hadis Al-Ukhuwah Dalam *Kutub Al-Sittah* Terhadap Pengembangan Pendidikan Multikultural Di Peacesantren Welas Asih Garut Jawa Barat

Masyarakat Indonesia yang plural menghadapi tantangan intoleransi, diskriminasi, dan lemahnya solidaritas kemanusiaan. Pesantren memiliki posisi strategis dalam membentuk karakter sosial-keagamaan santri. Kajian terdahulu tentang hadis al-ukhuwah cenderung normatif-tekstual dan belum terintegrasi dengan pendidikan multikultural di pesantren, sehingga terdapat kesenjangan yang hendak diisi penelitian ini.

Penelitian kualitatif yang mengombinasikan *library research* dan *field research*. Dua belas hadis al-ukhuwah dari *Kutub al-Sittah* dianalisis melalui *takhrīj*, *naqd al-sanad*, *naqd al-matan*, *fiqh ḥadīṣ*, dan *asbāb al-wurūd*. Teori resepsi Stuart Hall dan *taṭbīq ḥadīṣ* diterapkan untuk menganalisis pola penerimaan nilai hadis. Data lapangan dikumpulkan di Peacesantren Welas Asih Garut melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini, Pertama kualitas sanad-matan, sebelas hadis berkualitas minimal *ṣaḥīḥ li-zāṭihi*; satu hadis (H-03) berstatus *ḍa'īf* namun dipertahankan dalam batas *faḍā'il al-a'māl*, seluruh matan tidak bertentangan dengan al-Qur'ān, akal, dan fakta sejarah. Kedua *fiqh ḥadīṣ & aqwāl al-'ulamā'*, analisis *fiqh ḥadīṣ* merujuk al-Nawawī, Ibn Hajar, Quraish Shihab, dan al-Qaraḍāwī mengungkap 7 nilai: *rahmah*, *ta'āwun*, *salām*, *'adl*, *naṣīḥah*, *ta'āwuf*, dan *musāwāh*. Ketiga korelasi dengan multikultural, ukhuwah Islamiyah diperluas legitim ke ukhuwah insaniyah menggunakan *ta'wīl bi al-maqāṣid*, dan berkorelasi substantif dengan 5 dimensi pendidikan multikultural James Banks. Keempat (implementasi di pesantren), nilai-nilai terwujud nyata melalui *Design for Change* (*feel, imagine, do, share*), pembelajaran berbasis proyek, *anti-bullying*, disiplin positif, dan komunikasi empatik.

Resepsi hadis terpola dalam tiga kategori: *dominant reading* (pimpinan & pendidik menjadikan hadis basis budaya welas asih), *negotiated reading* (santri menerima nilai ukhuwah namun menyesuaikan penerapannya), dan *oppositional reading* (sebagian santri merasa kolektivitas bertentangan dengan otonomi pribadi). Klaim *living hadith* diperkuat bukti etik (pemetaan peneliti) dan emik (pengakuan komunitas pesantren). Hadis-hadis al-ukhuwah berfungsi sebagai *living hadith* yang membentuk sistem nilai, budaya pendidikan, dan praktik sosial pesantren. Penelitian menghasilkan Model Pengembangan Pendidikan Multikultural Berbasis Hadis Al-Ukhuwah yang mengintegrasikan ilmu hadis, teori resepsi, *living hadith*, dan *taṭbīq ḥadīṣ* dalam pendidikan Islam kontemporer yang inklusif dan humanis.

Kata Kunci: Ukhuwah; Hadis; Pendidikan Multikultural; Pesantren; Living Hadīṣ; Teori Resepsi

ABSTRACT

Mila Melyani. NIM. 3230370009. The Relevance Of Al-Ukhuwah Hadith In Kutub Al-Sittah To Multicultural Education Development At Peasantren Welas Asih, Garut, West Java.

Indonesia's plural society faces challenges of intolerance, discrimination, and weakening social solidarity. *Pesantren* (Islamic boarding schools) occupy a strategic position in shaping students' socio-religious character. Prior studies on *al-ukhuwah* hadiths have remained largely normative-textual and have not been integrated with multicultural education within *pesantren*, a gap this study seeks to fill.

This is a qualitative study combining *library research* and *field research*. Twelve *al-ukhuwah* hadiths from the *Kutub al-Sittah* were analysed through *takhrij*, *naqd al-sanad*, *naqd al-matan*, *fiqh hadith*, and *asbab al-wurud*. Stuart Hall's reception theory and *tathbiq hadith* theory were applied to examine patterns of reception of hadith values. Field data were collected at Peacesantren Welas Asih, Garut, through interviews, observation, and documentation.

The results of this study are as follows. First, chain and text quality: eleven hadiths meet a minimum quality of *sahih li-dhatihi*; one hadith (H-03) is classified as *da'if* yet retained within the scope of *fada'il al-a'mal*; all *matan* do not contradict the Qur'an, reason, or historical facts. Second, *fiqh hadith* and scholarly views: *fiqh hadith* analysis referring to al-Nawawi, Ibn Hajar, Quraish Shihab, and al-Qaradawi reveals seven values: *rahmah*, *ta'awun*, *salam*, *'adl*, *nasihah*, *ta'athuf*, and *musawah*. Third, correlation with multiculturalism: *ukhuwah Islamiyah* is legitimately extended to *ukhuwah insaniyah* using *ta'wil bi al-maqasid*, and correlates substantively with James Banks' five dimensions of multicultural education. Fourth, implementation at the *pesantren*: these values are realised concretely through *Design for Change* (*feel, imagine, do, share*), project-based learning, anti-bullying practices, positive discipline, and empathic communication.

Reception of the hadiths is patterned into three categories: *dominant reading* (leaders and educators make the hadiths the basis of the *welas asih* culture), *negotiated reading* (students accept the values of *ukhuwah* while adapting their application), and *oppositional reading* (some students feel that collectivity conflicts with personal autonomy). The claim of *living hadith* is reinforced by etic evidence (researcher mapping) and emic evidence (acknowledgement by the *pesantren* community).

Al-ukhuwah hadiths function as *living hadith* that shape the value system, educational culture, and social practices of the *pesantren*. This research produces a Model for the Development of Multicultural Education Based on *Al-Ukhuwah* Hadiths, which integrates hadith scholarship, reception theory, *living hadith*, and *tathbiq hadith* within an inclusive and humanistic contemporary Islamic education.

Keywords: Al-Ukhuwah; Hadith; Multicultural Education; Pesantren; Living Hadith; Reception Theory

الملخص

ميلا ميلياياني. رقم القيد: 3230370009. صِلَةُ تَأْوِيلِ أَحَادِيثِ الْأُخُوَّةِ فِي الْكُتُبِ السِّتَةِ بِتَطْوِيرِ التَّرْبِيَةِ الْمُتَعَدِّدَةِ
الثَّقَافَاتِ فِي بَيْسَانْتَرَيْنِ وَيَلَاسِ أُسِيَهْ بِغَارُوتْ، جَاوَا الْغَرْبِيَّةِ

تواجه اندونيسيا - بتعدديتها المجتمعية - تحديات التعصب والتمييز وضعف التضامن الإنساني. وتضطلع المعاهد الإسلامية (البساتين) بدور استراتيجي في بناء الشخصية الدينية والاجتماعية للطلاب. وقد ظلت الدراسات السابقة عن أحاديث الأخوة حبيسة الإطار النصي المعياري، دون ربطها بالتربية المتعددة الثقافات في المعاهد، مما يُفِرز فجوة معرفية تسعى هذه الدراسة إلى سدّها.

اعتمدت هذه الدراسة المنهج الكيفي الذي يجمع بين البحث المكتبي والبحث الميداني. وقد طُبِقَ منهج التخريج ونقد السند ونقد المتن وفقه الحديث وأسباب الورود على اثني عشر حديثاً مختاراً من الكتب الستة المتعلقة بالأخوة، مع توظيف نظرية التلقي لستيوارت هول ونظرية تطبيق الحديث لتحليل أنماط تقبل القيم الحديثية. وجمعت البيانات الميدانية بمعهد ويلاس أسيه للسلام بغاروت عبر المقابلات والملاحظة والتوثيق.

وتتلخص نتائج هذه الدراسة فيما يلي: أولاً (جودة السند والمتن)، بلغت أحد عشر حديثاً الحد الأدنى من الصحة وهو الصحيح لذاته، في حين صُنِفَ حديث واحد (ح-03) ضعيفاً غير أنه أُبْقِيَ في نطاق فضائل الأعمال؛ وجميع المتن لا تعارض مع القرآن الكريم أو العقل أو الوقائع التاريخية. ثانياً (فقه الحديث وأقوال العلماء)، كشف تحليل فقه الحديث، بالرجوع إلى النووي وابن حجر وقریش شهاب والقرضاوي، عن سبع قيم: الرحمة، والتعاون، والسلام، والعدل، والنصيحة، والتعاطف، والمساواة. ثالثاً (الصلة بالتربية المتعددة الثقافات)، تُوسّع قيم الأخوة الإسلامية شرعاً نحو الأخوة الإنسانية عبر منهج التأويل بالمقاصد، وتتناظر جوهرياً مع الأبعاد الخمسة للتربية المتعددة الثقافات عند جيمس بانكس. رابعاً (التطبيق في المعهد)، تتجسّد هذه القيم عملياً عبر منهجية "التعلم بالتصميم للتغيير" (الاستشعار، والتخيّل، والتنفيذ، والمشاركة)، والتعلم القائم على المشروعات، ومناهضة التنمر، والانضباط الإيجابي، والتواصل التعاطفي.

وتتوزّع أنماط تلقي الأحاديث في ثلاث فئات: القراءة السائدة (إذ يجعل القادة والمرّبون الحديث أساساً لثقافة "ويلاس أسيه")، والقراءة التفاوضية (إذ يتقبّل الطلاب قيم الأخوة مع تكييف تطبيقها)، والقراءة المعارضة (إذ يرى بعض الطلاب تعارضاً بين الروح الجماعية واستقلاليّتهم الشخصية). ويتعرّز الزعم بـ "الحديث الحي" بأدلة إيتيكية (تخطيط الباحثة) وإيميكية (اعتراف مجتمع المعهد).

تعمل أحاديث الأخوة بوصفها "حديثاً حياً" يُشكّل منظومة القيم وثقافة التربية والممارسات الاجتماعية بالمعهد. وتُفَضّي هذه الدراسة إلى نموذج لتطوير التربية المتعددة الثقافات القائم على أحاديث الأخوة، يدمج علم الحديث ونظرية التلقي ومفهوم الحديث الحي وتطبيق الحديث ضمن تربية إسلامية معاصرة شاملة وإنسانية.

الكلمات المفتاحية: الأخوة؛ الحديث؛ التربية المتعددة الثقافات؛ المعهد الإسلامي؛ الحديث الحي؛ نظرية التلقي