

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
RIWAYAT HIDUP.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Kegunaan Penelitian.....	8
1.4.1 Secara Akademis.....	8
1.4.2 Secara Praktis	9
1.5 Tinjauan Pustaka	9
1.5.1 Landasan Teoritis.....	9
1.5.2 Kerangka Konseptual	12
1.6 Langkah-Langkah Penelitian.....	13
1.6.1 Lokasi Penelitian	13
1.6.2 Paradigma dan Pendekatan.....	13
1.6.3 Metode Penelitian	15
1.6.4 Jenis Data dan Sumber Data.....	17
1.6.5 Penentuan Informan atau Unit Penelitian.....	18
1.6.6 Teknik Pengumpulan Data.....	19
1.6.7 Teknik Penentuan Keabsahan Data	20
1.6.8 Teknik Analisis Data.....	21
BAB II	25
KAJIAN PUSTAKA.....	25

2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	25
2.2 Kajian Konseptual.....	30
2.2.1 Kontruksi Wacana.....	30
2.2.2 Tren Marriage is scary.....	34
2.2.3 Dakwah Digital.....	40
2.2.4 <i>E-course</i>	50
2.3 Kajian Teoritis.....	62
2.3.1 Analisis Wacana Kritis.....	62
2.3.2 Penemu Teori: Teun A. Van Dijk.....	63
2.3.3 Asumsi Dasar Teori.....	65
BAB III.....	73
HASIL & PEMBAHASAN.....	73
3.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	73
3.1.1 Profil Da'i.....	73
3.1.2 Profil <i>E-course</i> "Menikah Seharusnya Indah": Platform Edukasi Pra-nikah Berbasis Digital.....	77
3.1.3 Identifikasi Video <i>E-course</i> yang Dijadikan Data Primer.....	81
3.2 Hasil Penelitian.....	84
3.2.1 Dimensi Teks.....	84
4.2.2 Kognisi Sosial.....	185
4.2.3 Konteks Sosial.....	207
3.3 Pembahasan.....	211
3.3.1 Pembahasan Dimensi Teks.....	211
3.3.2 Pembahasan Kognisi Sosial.....	219
3.3.3 Pembahasan Konteks Sosial.....	222
BAB IV.....	225
PENUTUP.....	225
4.1 Kesimpulan.....	225
4.2 Saran.....	228
DAFTAR PUSTAKA.....	230