

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat penelitian	8
E. Kerangka Berpikir.....	9
F. Hipotesis	15
G. Hasil Penelitian Terdahulu.....	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA TENTANG KEGIATAN MELUKIS DENGAN <i>TURMERIC POWDER</i> DAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI	19
A. Konsep Dasar Anak Usia Dini	19
1. Pengertian Anak Usia Dini	19
2. Karakteristik Anak Usia Dini	20
3. Prinsip-Prinsip Perkembangan Anak Usia Dini.....	23
4. Prinsip Pendidikan Anak Usia Dini	27
B. Kegiatan Melukis Pada Anak Usia Dini.....	32
1. Pengertian Melukis Untuk Anak Usia Dini	32
2. Kelebihan Dan Kekurangan Kegiatan Melukis.....	34
C. <i>Turmeric Powder</i> Sebagai Media Bahan Alam.....	37

1. Pengertian <i>Turmeric Powder</i> Sebagai Bahan Alam.....	37
2. Karakteristik <i>Turmeric Powder</i>	40
D. Implementasi Melukis dengan <i>Turmeric Powder</i>	43
1. <i>Turmeric Powder</i> Sebagai Media Melukis	43
2. Langkah-langkah Melukis dengan <i>turmeric Powder</i>	46
3. Manfaat Melukis dengan <i>Turmeric Powder</i> Dalam Pembelajaran.....	48
E. Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini	51
1. Pengertian Kreativitas	51
2. Indikator Kreativitas	53
3. Ciri-ciri dan Karakteristik Kreativitas.....	55
4. Kemampuan Mengembangkan Kreativitas.....	58
5. Faktor Pendorong dan Penghambat Kreativitas Anak Usia..60	
F. Pengaruh Kegiatan Melukis dengan <i>Turmeric Powder</i> Terhadap Kreativitas Anak Usia Dini	62
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	64
A. Pendekatan Dan Metode Penelitian	64
1. Pendekatan Penelitian.....	64
2. Metode Penelitian	64
B. Jenis dan Sumber Data	66
1. Jenis Data.....	66
2. Sumber Data	66
C. Teknik Pengumpulan Data	68
1. Observasi	68
2. Wawancara.....	69
3. Dokumentasi	70
D. Teknik Analisis Data.....	70
1. Uji Validitas Instrumen.....	71
2. Uji Reliabilitas Intrumen	72
3. Analisis Parsial Item Per Indicator	72
4. Uji Normalitas.....	74

5. Uji Homogenitas	75
6. Uji Hipotesis	76
E. Lokasi dan Tempat Penelitian	77
1. Lokasi Penelitian.....	77
2. Waktu Penelitian.....	78
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	79
A. Kondisi Objektif Sekolah.....	79
1. Sejarah RA Samarotul Fuad	79
2. Profile RA Samarotul Fuad.....	80
3. Visi, Misi dan Tujuan RA Samarotul Fuad	80
4. Data Pendidik dan Tenaga Pendidik RA Samarotul Fuad.....	81
5. Data Peserta Didik RA Samarotul Fuad	81
6. Sarana dan Prasarana RA Samarotul Fuad	82
B. Hasil Penelitian.....	83
1. Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Melukis Dengan Turmeric Powder di Kelompok B2 RA Samarotul Fuad Kecamatan Pacet Kabupaten Bandung.....	85
2. Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Melukis Dengan Krayon di Kelompok B1 RA Samarotul Fuad Kecamatan Pacet Kabupaten Bandung.....	97
3. Perbedaan Kreativitas Anak Usia Dini Antara Kegiatan Melukis Menggunakan <i>Turmeric Powder</i> Dengan Kegiatan Melukis Menggunakan Krayon di Kelompok B RA Samarotul Fuad Kecamatan Pacet Kabupaten Bandung.....	108
C. Pembahasan Penelitian	113
1. Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Melukis Dengan <i>Turmeric Powder</i> (Kelompok Eksperimen) di B2 RA Samarotul Fuad Kecamatan Pacet Kabupaten Bandung	113
2. Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Melukis Dengan Krayon (Kelas Kontrol) di B1 RA Samarotul Fuad Kecamatan Pacet Kabupaten Bandung.....	115
3. Perbedaan Kreativitas Anak Usia Dini Antara Kegiatan Melukis Menggunakan <i>Turmeric Powder</i> Dengan Kegiatan Melukis	

Dengan Krayon di Kelompok B RA Samarotul Fuad Kecamatan Pacet Kabupaten Bandung	117
BAB V PENUTUP	119
A. Kesimpulan.....	119
B. Saran	119
DAFTAR PUSTAKA	121
LAMPIRAN	131
RIWAYAT PENULIS.....	187

