

محتويات الرسالة

أ	إقرار بأصالة الرسالة.....
ب	الملخص.....
ج	ABSTRACT.....
د	ABSTRAK.....
هـ	تصحيح الرسالة.....
و	ورقة التصحيح.....
ز	الشعار.....
ح	سيرة حياة الباحث.....
ي	تَمْيِيد.....
ل	محتويات الرسالة.....
س	قائمة الجداول.....
ع	قائمة الأشكال.....
١	الباب الأول المقدمة.....
١	أ. خلفية البحث.....
٤	ب. تحقيق البحث.....
٥	ج. أغراض البحث.....
٥	د. أهمية البحث.....
٦	هـ. الإطار الفكري.....
١٩	و. الدراسات السابقة المناسبة.....

الباب الثاني الدراسات النظرية.....	٢٦
أ. المفاهيم الأساسية للكتاب التعليمي للغة العربية.....	٢٦
ب. الكتاب التعليمي «هَيَّا نَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ».....	٤٠
ج. نظرية ناصر عبد الله الغالي في تطوير الكتاب التعليمي للغة العربية.....	٤٥
1. الأساس الثقافي والاجتماعي.....	٤٦
2. الأساس النفسي.....	٧١
3. الأساس اللغوي والتربوي.....	٩٥
الباب الثالث منهج البحث.....	١٢١
أ. مدخل البحث ومنهجه.....	١٢١
ب. أنواع البيانات ومصدرها.....	١٢٥
1. أنواع البيانات.....	١٢٥
2. مصادر البيانات.....	١٢٦
ج. أساليب جمع البيانات.....	١٢٩
د. أساليب تحليل البيانات.....	١٣٢
هـ. أداة البحث.....	١٣٦
و. أسلوب استخدام أداة البحث.....	١٤٥
ز. وقت البحث.....	١٤٦
الباب الرابع نتائج البحث وتحليلها.....	١٤٨
أ. وصف بيانات البحث.....	١٤٨
ب. نتائج البحث وتحليلها.....	١٥١
1. تحليل الأساس الثقافي والاجتماعي.....	١٥١
2. تحليل الأساس النفسي.....	٢٠٣

٢٣٣.....	3. تحليل الأساس اللغوي والتربوي
٢٩٣.....	ج. طرح أفكار جديدة
٣٠٦.....	الباب الخامس الاختتام
.....	أ. الاستنتاج ٣٠٦
٣٠٨.....	ب. آثار البحث وحدوده
٣١٢.....	ج. الاقتراحات
٣١٤.....	المراجع
٣٢١.....	الملاحق
٣٢١.....	أ. أساس الثقافي والاجتماعي
٣٥١.....	ب. أساس النفسي
٣٨٨.....	ج. أساس اللغوي والتربوي
٤٢٩.....	د. قرار تعيين المشرفين
٤٣٠.....	هـ. تقييم رسالة الماجستير من قِبَل المشرفين
٤٣٢.....	و. استمارة الإشراف على كتابة رسالة الماجستير
٤٣٦.....	سيرة حياة الباحث

قائمة الجداول

الجدول ١.٣ أداة تحليل الكتاب التعليمي في ضوء نظرية ناصر عبد الله الغالي الأساس الثقافي والاجتماعي.....	١٣٨
الجدول ٢.٣ أداة تحليل الكتاب التعليمي في ضوء نظرية ناصر عبد الله الغالي الأساس النفسي.....	١٣٩
الجدول ٣.٣ أداة تحليل الكتاب التعليمي في ضوء نظرية ناصر عبد الله الغالي الأساس اللغوي والتربوي.....	١٤٠
الجدول ٤.٣ خطة البحث.....	١٤٧
الجدول ١.٤ وصف كتب هيا نتعلم العربية.....	١٤٩



قائمة الأشكال

الشكل ١. ١ الاطار الفكري.....	١٨
الشكل ٤. ١ نموذج المحتوى العربي الإسلامي في الصف العاشر.....	١٥٤
الشكل ٤. ٢ نموذج المحتوى العربي الإسلامي في الصف الحادي عشر.....	١٥٧
الشكل ٤. ٣ نموذج المحتوى العربي الإسلامي في الصف الثاني عشر.....	١٥٩
الشكل ٤. ٤ نموذج التوازن بين الثقافة المادية وغير المادية.....	١٦٤
الشكل ٤. ٥ نموذج الاستفادة من التراث الثقافي العربي.....	١٦٧
الشكل ٤. ٦ نموذج من انتقاء الثقافة وفقًا للاحتياجات.....	١٧٠
الشكل ٤. ٧ نموذج تصحيح المفاهيم المتعلقة بالثقافة الإسلامية.....	١٧٥
الشكل ٤. ٨ نموذج السياقية والتكيف مع التغيرات.....	١٧٩
الشكل ٤. ٩ نموذج تمثيل التنوع الثقافي.....	١٨٣
الشكل ٤. ١٠ نموذج التوازن بين الأهداف التعليمية.....	١٨٦
الشكل ٤. ١١ نموذج تعزيز القيم العلمية والإسلامية.....	١٩٠
الشكل ٤. ١٢ نموذج احترام الثقافات الأخرى.....	١٩٥
الشكل ٤. ١٣ نموذج دعم عملية التنشئة الاجتماعية.....	٢٠٠
الشكل ٤. ١٤ نموذج مراعاة الفروق الفردية.....	٢٠٧
الشكل ٤. ١٥ نموذج تنمية القدرة على التفكير.....	٢١٠
الشكل ٤. ١٦ نموذج مراعاة الخصائص النفسية للمتعلمين.....	٢١٥
الشكل ٤. ١٧ نموذج الاعتماد على حل المشكلات.....	٢٢٠
الشكل ٤. ١٨ نموذج تشجيع الاستخدام الحقيقي للغة.....	٢٢٤
الشكل ٤. ١٩ نموذج بناء الاتجاهات والقيم.....	٢٣٠
الشكل ٤. ٢٠ نموذج استخدام اللغة العربية الفصحى المعاصرة.....	٢٣٧
الشكل ٤. ٢١ نموذج من تحليل الفروق الصوتية.....	٢٣٩
الشكل ٤. ٢٢ نموذج استخدام الوسائط الصوتية في تعليم الأصوات.....	٢٤٤

الشكل ٢٣.٤ نموذج عدم الإفراط في عرض القواعد.....	٢٤٩
الشكل ٢٤.٤ نموذج تنظيم المفردات تنظيمًا موضوعيًا.....	٢٥٧
الشكل ٢٥.٤ نموذج استخدام الوسائط الصوتية في مهارة الاستماع.....	٢٦٤
الشكل ٢٦.٤ نموذج تطبيق المدخل السمعي الشفهي.....	٢٦٧
الشكل ٢٧.٤ نموذج تقييم مهارة الاستماع.....	٢٧١
الشكل ٢٨.٤ نموذج من تقييم مهارة الكلام.....	٢٧٨
الشكل ٢٩.٤ نموذج تدريب المتعلمين على فهم محتوى المقروء.....	٢٨٣
الشكل ٣٠.٤ نموذج تنوع تدريبات مهارة الكتابة.....	٢٨٨

