

**ANALISIS SEMIOTIKA BENDERA *JOLLY ROGER STRAW HAT PIRATES*
DALAM *ANIME ONE PIECE* PERSPEKTIF CHARLES SANDERS
PEIRCE
SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar

Sarjana Agama (S. Ag.)



Disusun Oleh:

Muhammad Fadhlan Raihan

1221010071

PRODI AQIDAH FILSAFAT ISLAM

FAKULTAS USHULUDDIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG

2026 M/1448 H