

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
MOTTO HIDUP	iv
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
1. Manfaat Teoritis	5
2. Manfaat Praktis	6
E. Kerangka Berpikir	7
F. Hasil Penelitian Terdahulu	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
A. Pengertian Semiotika	12
B. Ruang Lingkup Semiotika.....	13
C. Tanda dan Proses Pembentukan Makna	14
D. Perkembangan Semiotika.....	16
E. Semiotika Charles Sanders Peirce	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	30
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	30
B. Jenis dan Sumber Data	34
C. Teknik Pengumpulan Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Deskripsi Data Penelitian	41
1. Gambaran Umum.....	42
2. Penetapan Korpus dan Unit Data	43

3.	Deskripsi Unsur Visual Bendera Jolly Roger Straw Hat Pirates.....	45
4.	Deskripsi Adengan.....	47
B.	Pembahasan Hasil Penelitian.....	52
1.	Analisis Proses Semiosis <i>Triadic</i> Bendera <i>Jolly Roger Straw Hat Pirates</i>	53
2.	Analisis Klasifikasi Tanda pada Berdasarkan Hubungan <i>Representamen</i> dan <i>Object</i>	69
3.	<i>Interpretasi</i> Makna Simbolik Bendera <i>Jolly Roger Straw Hat Pirates</i>	83
BAB V PENUTUP		105
A.	Kesimpulan	105
B.	Saran	106
DAFTAR PUSTAKA		107
RIWAYAT HIDUP		117

