

ABSTRAK

Nurantika Rindi, 1222120060 (2026), “Penggunaan Metode Sugesti Imajinatif Berbasis Media Audio-Visual dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerita Fantasi Siswa (*Penelitian Quasi Eksperimen di SMP Negeri 2 Cileunyi*)”

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya keterampilan menulis cerita fantasi siswa kelas VII SMP Negeri 2 Cileunyi. Kendala yang dialami siswa yaitu, terbatasnya jumlah kosakata yang siswa miliki sehingga siswa mengulang kata yang sama ketika menulis cerita fantasi, alur yang belum sesuai, kurangnya motivasi menulis siswa, dan minimnya literasi. Selain itu, terdapat beberapa siswa yang kebingungan dalam membedakan teks cerita fantasi dengan teks yang lainnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui aktivitas guru dan siswa kelas VII SMP Negeri 2 Cileunyi dalam mengikuti pembelajaran keterampilan menulis cerita fantasi menggunakan metode sugesti imajinatif berbasis media audio-visual dan mengetahui apakah terdapat perbedaan peningkatan keterampilan menulis cerita fantasi siswa yang menggunakan metode pembelajaran sugesti imajinatif berbasis media audio-visual dengan siswa yang menggunakan metode pembelajaran diskusi kelompok. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode quasi eksperimen dan desain *non-equivalent control group design*. Sampel penelitian terdiri atas dua kelas, yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol yang masing-masing berjumlah 40 siswa. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini meliputi observasi, tes, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan analisis data yang digunakan yaitu, statistik deskriptif, uji normalitas Shapiro-Wilk, uji homogenitas Levene, uji *Mann-Whitney*, dan uji N-Gain. Hasil penelitian menunjukkan bahwa aktivitas guru pada kelas eksperimen berada pada kategori sangat baik sedangkan aktivitas siswa pada kelas kontrol berada pada kategori baik. Keterampilan menulis cerita fantasi siswa pada kelas eksperimen mengalami peningkatan berdasarkan nilai rata-rata hasil *pretest* dan *posttest*. Sedangkan hasil N_{gain} kelas eksperimen sebesar masuk dalam kategori sedang. Adapun hasil uji hipotesis menggunakan *Mann Whitney* menunjukkan nilai signifikansi menunjukkan H_0 ditolak dan H_1 diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan peningkatan keterampilan menulis cerita fantasi siswa yang menggunakan metode sugesti imajinatif berbasis media-audio visual dengan siswa yang menggunakan metode diskusi.

Kata kunci: *metode sugesti imajinatif, media audio-visual, keterampilan menulis, cerita fantasi, quasi eksperimen.*