

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
SURAT KETERANGAN LULUS PLAGIASI.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN.....	v
LEMBAR BIMBINGAN.....	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
MOTTO.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Teoretis	7
2. Manfaat Praktis.....	8
E. Penelitian Terdahulu	8
F. Kerangka Berfikir	16
BAB II TINJAUAN TEORETIS	21
A. Agama Dan Budaya	21
1. Pengertian Agama.....	21
2. Pengertian Budaya.....	22
3. Hubungan Agama Dan Budaya	24
4. Akulturasi Agama Dan Budaya Dalam Masyarakat.....	24
5. Tradisi Keagamaan Sebagai Produk Budaya.....	25
B. Tradisi Dalam Kehidupan Masyarakat	26
1. Pengertian Tradisi.....	26
2. Unsur Unsur Tradisi	27
3. Fungsi Tradisi Dalam Kehidupan Sosial	29
4. Tradisi Sebagai Identitas Komunitas	30
C. Pencak Silat.....	31
1. Pengertian Pencak Silat	31
2. Sejarah Dan Perkembangan Pencak Silat Di Indonesia.....	32

D. Karakter Religius	33
1. Pengertian karakter religius.....	33
2. Nilai nilai karakter religius.....	34
E. Pesantren Sebagai Ruang Internalisasi Nilai Keagamaan.....	35
1. Pengertian pesantren	35
2. Unsur unsur pesantren.....	36
3. Peran pesantren dalam Pembentukan karakter religius.....	37
F. Perspektif Teoretis	38
1. Perspektif Clifford Geertz.....	38
2. Perspektif Joachim Wach.....	39
3. Perspektif Pierre Bourdieu.....	40
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	42
A. Pendekatan dan Metode	42
B. Jenis dan Sumber Data	42
1. Data Primer.....	42
2. Data Sekunder.....	43
C. Teknik Pengumpulan Data	43
1. Observasi	43
2. Wawancara Mendalam.....	43
3. Dokumentasi	44
4. Studi Pustaka	44
D. Lokasi penelitian.....	44
E. Teknik analisis data.....	44
1. Reduksi Data.....	45
2. Penyajian Data	45
3. Penarikan Kesimpulan	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	48
1. Sejarah Pesantren Darul Hikam Al-Islami.....	48
2. Letak dan Kondisi Lingkungan Pesantren.....	51
3. Aktivitas Santri dan Kegiatan Pesantren.....	54
B. Profil Pencak Silat Pagar Nusa di Pesantren Darul Hikam Al-Islami	58
1. Sejarah dan Latar Belakang Masuknya Pagar Nusa	58
C. Praktik Tradisi Pagar Nusa di Pesantren Darul Hikam Al-Islami	65

1. Latihan Fisik, Jadwal, dan Teknik Bela Diri	65
2. Praktik Ritual Keagamaan dan Spiritual Pagar Nusa.....	69
3. Tradisi Ujian Kenaikan Tingkat (UKT).....	71
D. Pembentukan Karakter Religius Santri Melalui Tradisi Pagar Nusa.....	75
1. Internalisasi Nilai Karakter Religius dalam Latihan Pagar Nusa	75
2. Faktor Pendukung dan Penghambat	80
3. Implikasi Tradisi Pagar Nusa terhadap Perilaku Keseharian Santri	85
E. Makna Tradisi Pagar Nusa di Pesantren Darul Hikam Al-Islami.....	95
1. Makna Pagar Nusa sebagai Media Latihan Fisik.....	95
2. Makna Pagar Nusa sebagai Media Dakwah	98
3. Makna Spiritual Pagar Nusa	102
4. Makna Simbolik Tradisi Pagar Nusa Perspektif Clifford Geertz	111
BAB V PENUTUP	117
A. Kesimpulan	117
B. Saran	118
DAFTAR PUSTAKA	120
LAMPIRAN	124
A. Hasil Wawancara	124
1. Pengasuh / Pimpinan Yayasan Pesantren	124
2. Kepala Pelatih	125
3. Pelatih	129
4. Senior.....	130
5. Santri.....	135
B. Dokumentasi Wawancara	138