

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
RIWAYAT HIDUP	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Kajian Pustaka	4
E. Metode Penelitian.....	8
1. Heuristik.....	8
2. Kritik.....	10
3. Interpretasi	14
4. Historiografi.....	16
BAB II.....	17
SEJARAH BERDIRINYA PADEPOKAN SENI JUGALA DI KOTA BANDUNG	17
A. Biografi Gugum Gumbira.....	17
B. Latar belakang berdirinya Padepokan Seni Jugala.....	21
C. Tujuan Padepokan Seni Jugala pada masa awal.....	30
BAB III	39
PERKEMBANGAN PADEPOKAN SENI JUGALA DI KOTA BANDUNG TAHUN 1978-2020.....	39
A. Karya-karya Seni Padepokan Seni Jugala	39

B.	Aktivitas dan Kiprah Padepokan Seni Jugala.....	48
C.	Identitas Artistik Padepokan Seni Jugala	59
D.	Dinamika Padepokan Seni Jugala tahun 1978-2020	68
BAB IV		98
PENUTUP		98
A.	Kesimpulan.....	98
B.	Saran	99
DAFTAR SUMBER.....		100
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		104