

Representasi Industri Nikel dalam Film Dokumenter
“Ngomi O Obi” Karya TV Tempo
(Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.) pada
Jurusan Ilmu Komunikasi Jurnalistik Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung



Oleh
Ryan Surya Setiadi
1224050137

PRODI ILMU KOMUNIKASI JURNALISTIK
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG
2026 M/1447 H