

ABSTRAK

Fadila Insani Gusti: *Ethos, Pathos, dan Logos* dalam Retorika Ustaz Jajang Sobari Pada Kajian Rutin Santri di Pondok Pesantren Mathla'ul-Huda

Retorika dakwah merupakan salah satu aspek penting dalam penyampaian pesan Islam karena memengaruhi keberhasilan seorang *da'i* dalam membangun pemahaman, kepercayaan, dan keterlibatan *mad'u*. Dalam praktiknya, retorika dakwah tidak hanya berkaitan dengan kemampuan berbicara, tetapi juga mencakup kredibilitas pendakwah, kemampuan membangun kedekatan emosional, serta penyampaian argumentasi yang logis. Ustaz Jajang Sobari sebagai pengampu kajian akhlak di Pondok Pesantren Mathla'Ul-Huda menerapkan retorika dalam kajian rutin yg meliputi *ethos, pathos dan logos* dengan menggunakan perspektif retorika Aristoteles.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan *ethos, pathos, dan logos* dalam retorika Ustaz Jajang Sobari pada kajian rutin santri di Pondok Pesantren Mathla'Ul-Huda.

Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Informan penelitian terdiri atas Ustaz Jajang Sobari sebagai informan utama, dua orang santri, serta satu orang pengurus kajian. Data dianalisis melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, sedangkan keabsahan data diuji menggunakan teknik triangulasi sumber.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa retorika Ustaz Jajang Sobari menerapkan tiga unsur retorika Aristoteles. Aspek *ethos* tercermin dalam membangun kepercayaan melalui kompetensi keilmuan, kemampuan berdakwah, dan integritas yang membangun kredibilitas sebagai pendakwah. Aspek *pathos* diwujudkan melalui keterlibatan emosional dengan menggunakan humor, intonasi dan ekspresi yang komunikatif, pembangunan interaksi dan keterbukaan dengan santri, serta penggunaan kisah yang relevan sehingga mampu menciptakan kedekatan emosional dan meningkatkan keterlibatan santri dalam kajian. Adapun aspek *logos* tampak melalui argumentasi yang logis melalui penyampaian materi dakwah yang disusun secara sistematis serta penggunaan sumber rujukan keislaman yang bersumber dari Al-Qur'an, hadis, dan kitab para ulama sebagai dasar argumentasi. Temuan tersebut menunjukkan bahwa penerapan *ethos, pathos, dan logos* secara terpadu menjadikan penyampaian dakwah Ustaz Jajang Sobari lebih efektif dalam membangun kepercayaan, keterlibatan emosional, serta pemahaman santri terhadap materi kajian.

Kata Kunci: *Retorika Dakwah, Ethos, Pathos, Logos, Ustaz Jajang Sobari.*