

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
RIWAYAT HIDUP.....	xiv
MOTTO HIDUP.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
1. Kegunaan akademis	6
2. Kegunaan praktis.....	7
E. Tinjauan Pustaka	7
1. Landasan Teoritis	7
2. Kerangka Konseptual	8
F. Langkah-Langkah Penelitian	12
1. Lokasi Penelitian.....	12

2. Paradigma dan Pendekatan	12
3. Metode Penelitian.....	13
4. Jenis Data dan Sumber Data	13
5. Penentuan Informan	14
6. Teknik Pengumpulan Data	15
7. Teknik Penentuan Keabsahan Data	17
8. Teknik Analisis Data	18
BAB II KAJIAN PUSTAKA	21
A. Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	21
B. Kajian Konseptual.....	26
1. Kajian Rutin	26
2. Retorika.....	34
3. Ustaz.....	45
4. Pondok Pesantren	55
5. Santri	63
C. Kajian Teoritis Retorika Aristoteles	68
1. Tokoh Teori Retorika Aristoteles	69
2. Konsep Teori Retorika Aristoteles	71
3. Penerapan Teori Retorika Aristoteles	73
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	76
A. Gambaran Umum Ustaz Jajang Sobari dan Ponpes Mathla'Ul-Huda	76
1. Ustaz Jajang Sobari	76
2. Pondok Pesantren Mathla'Ul-Huda	94
B. Hasil Penelitian	109
1. <i>Ethos</i> Ustaz Jajang Sobari.....	110

2. <i>Pathos</i> Ustaz Jajang Sobari.....	126
3. <i>Logos</i> Ustaz Jajang Sobari	147
C. Pembahasan.....	158
1. <i>Ethos</i> dalam Membangun Kepercayaan <i>Da'i</i>	159
2. <i>Pathos</i> dalam Membangun Keterlibatan Emosional Santri	176
3. <i>Logos</i> Menyampaikan Argumentasi Pesan Dakwah	193
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	202
A. Kesimpulan	202
B. Saran.....	204
DAFTAR PUSTAKA.....	196
LAMPIRAN.....	215

