PERNYATAAN NIRPLAGIAT

Bismillahirrahmanirrahim...

Seiring dengan ditulisnya surat pernyataan ini, saya, Khaerul Anam (NIM: 2249110020), dengan ini menyatakan bahwa tesis saya yang berjudul ***Pergeseran Sakralitas dalam Transformasi Tradisi Perkawinan Adat Sunda di Desa Kertahayu Kecamatan Pamarican Kabupaten Ciamis*** adalah hasil karya orisinal saya sendiri. Dalam penyusunan karya ilmiah ini, saya telah berusaha semaksimal mungkin untuk menjaga integritas akademik dengan tidak melakukan tindakan plagiarisme dalam bentuk apa pun, baik berupa penjiplakan, saduran, maupun pengambilan karya orang lain tanpa memberikan atribusi yang jelas dan benar.

Seluruh sumber informasi, data, dan teori yang saya gunakan dalam penelitian ini, baik berupa kutipan langsung maupun parafrase, telah saya sebutkan dengan tepat dan dicantumkan dalam daftar pustaka sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku. Saya memahami sepenuhnya bahwa plagiarisme merupakan pelanggaran serius dalam dunia akademik, dan saya dengan ini mengonfirmasi bahwa saya tidak melakukan tindakan yang dapat merugikan pihak manapun dalam proses penulisan tesis ini.

Dalam hal ini, saya juga menyadari bahwa jika di kemudian hari ditemukan unsur-unsur dalam tesis ini yang terbukti melanggar ketentuan yang berlaku, baik dalam hal pengutipan, penggunaan data, atau aspek lainnya yang dapat mengindikasikan adanya plagiarisme, maka saya siap untuk mempertanggungjawabkan sepenuhnya konsekuensi akademik yang timbul dari pelanggaran tersebut. Saya siap menerima segala bentuk sanksi yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di lingkungan akademik.

Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab sebagai seorang mahasiswa yang berkomitmen untuk menjaga etika penelitian dan mengedepankan nilai-nilai integritas dalam setiap karya ilmiah yang saya hasilkan. Saya juga menyadari bahwa penelitian ini merupakan kontribusi saya terhadap dunia akademik, dan oleh karena itu, saya berkomitmen untuk memastikan bahwa penelitian ini bebas dari segala bentuk pelanggaran hak cipta atau pelanggaran lainnya.

Saya memahami bahwa kejujuran akademik adalah landasan utama dalam dunia pendidikan tinggi, dan dengan demikian, segala kekurangan atau kesalahan dalam penyusunan tesis ini, baik dari segi metodologi, penulisan, maupun referensi, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sebagai penulis. Semua upaya yang dilakukan dalam penelitian ini bertujuan untuk

memberikan kontribusi yang berarti dan bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam kajian transformasi spiritual dan budaya lokal melalui media digital.

Bandung, 10 Oktober 2026



Khaerul Anam

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG