DAFTAR ISI

ABSTRAK ..... **i**
LEMBAR PERSETUJUAN ..... **i**
LEMBAR PENGESAHAN ..... **ii**
LEMBAR PENYAATAAN ..... **iii**
RIWAYAT HIDUP ..... **iv**
MOTTO ..... **v**
KATA PENGANTAR ..... **vi**
DAFTAR ISI……..**x**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang Penelitian 1
B. Rumusan Masalah 10
C. Tujuan Penelitian 11
D. Manfaat Penelitian 11
E. Penelitian Terdahulu 13
F. Kerangka Pemikiran 15
BAB II TINJAUAN TEORITIK HAK TERKAIT HAK SIAR DAN *LIVE STREAMING* **26**
A. Hak Terkait 26
B. Hak Siar 29
C. *Live Streaming* 32
D. Kepastian Hukum 33
E. Perlindungan Hukum 37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN **48**
F. Pendekatan dan Metode Penelitian 48
G. Metode Pendekatan 48
H. Jenis Data dan Sumber Data 49
A. Teknik Pengumpulan Data 51
B. Teknis Analis Data 52
C. Lokasi Penelitian 53

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

BAB IV HAK TERKAIT TERHADAP HAK SIAR PADA *LIVE STREAMING* YANG DILAKUKAN OLEH PIHAK LAIN DIHUBUNGKAN DENGAN UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA (STUDI KASUS *LIVE STREAMING* BERBAYAR HOLYWINGS SPORT SHOW VS BAKU HANTAM) 78

A. Pelaksanaan Hak Terkait Terhadap Hak Siar Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta. 78

B. Perlindungan Hukum Hak Terkait Terhadap Hak Siar Yang Terjadi Dalam Kasus *Live Streaming* Berbayar Holywings Sport Show Vs Baku Hantam Yang Dilakukan Oleh Pihak Lain Tanpa Izin. 85

C. Kendala dan Upaya Hak Siar Dalam Kasus *Live Streaming* Berbayar Holywings Sport Show Vs Baku Hantam. 103

BAB V PENUTUP 117

A. Simpulan 117

B. Saran 118

DAFTAR PUSTAKA 120

LAMPIRAN 126

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG