DAFTAR ISI

ABSTRAK i
DAFTAR ISI ix
DAFTAR TABEL xiii
DAFTAR BAGAN xiv
DAFTAR GAMBAR xv
KATA PENGANTAR xvi
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 12
C. Tujuan Penelitian 13
D. Manfaat Hasil Penelitian 13
E. Kerangka Berpikir 14
F. Hasil Penelitian Terdahulu 21
G. Sistematika Pembahasan 41
BAB II TINJAUAN PUSTAKA 43
A. Studi Agama (*Religious Studies*) 43
1. Agama dan Realitas Sosial 43
2. Agama dan Budaya 46
3. Agama Era Media 49
B. Kajian Komunikasi 53
1. Simbol 53
2. Komunikasi Simbolik 57
3. Komunikasi Dakwah 59
4. Bahasa Gaul Jurnalis Santri Gen Z 64
C. Kajian Media 68
1. Media dan Budaya 68
2. Media Tradisional 71
3. Media Konvensional 73

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

4. Media Digital 75
D. Kajian Jurnalistik, Jurnalisme.....78
1. Pengertian Jurnalistik, dan Jurnalisme 78
2. Jurnalisme Pesantren 80
3. Prinsip Jurnalisme Pesantren 88
4. Ritual Jurnalisme Pesantren 90
5. Jurnalis Santri Gen Z Pesantren.....95

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....101
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....101
1. Pendekatan Penelitian.....101
2. Metode Penelitian.....103
B. Paradigma Penelitian 105
C. Jenis dan Sumber Data Penelitian.....108
1. Jenis Penelitian 108
2. Sumber Data Penelitian 109
a. Data Primer.....109
b. Data Sekunder 110
D. Teknik Pengumpulan Data 110
1. Wawancara Mendalam 111
2. Pengalaman (observasi).....112
3. Studi Pustaka 113
E. Teknik Analisis Data 113
F. Tempat Penelitian 115

BAB IV KOMUNIKASI JURNALIS SANTRI ERA DIGITAL 116
A. Profil Pesantren Al-Musri Cianjur 116
1. Sejarah Pesantren Al-Musri.....116
2. Media Pesantren Al-Musri 121
3. Struktur Keredaksian Media Online Al-Musri 125
4. Komunitas Jurnalis Santri Gen Z.....129

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

B. Pemaknaan Beragam Simbol Jurnalis Santri Pesantren Al-Musri 132
1. Simbol Gaul Verbal 132
a. Bahasa Gaul Verbal Gen Z 133
b. Bahasa Gaul Spiritual 143
2. Bahasa Gaul Nonverbal 149
a. Bahasa Tubuh (Kinesics) 149
b. Bahasa Gaul Nonverbal Artefak 158
3. Pemaknaan Beragam Bahasa Gaul 165
a. Makna Abstrak 166
b. Makna Konkret 170
C. Komunikasi Jurnalis Santri Gen Z Pesantren Al-Musri Era Digital 178
1. Komunikasi Bermedia 178
2. Komunikasi Bersemuka 183
3. Komunikasi *Hybrid* 188
4. Bahasa Tutur Bermedia dan Bersemuka 192
a. Bahasa Tutur Formal.....192
b. Bahasa Tutur Informal.....198
D. Kebiasaan Jurnalis Santri Al-Musri, Cianjur Menggunakan Bahasa Gaul dalam Mewacanakan Berita Keagamaan Era Digital 204
1. Straight News 204
2. Artikel Ilmiah Populer 207
3. Gambar Story 212
4. Konsumsi Media Digital 215
E. Beragam Simbol Gaul Jurnalis Santri dan Pemaknaanya 220
1. Pembahasan Hasil Penelitian.....220
a. Simbol Gaul Verbal (*Milenial, Platformsos, Spritual*).....221
b. Simbol Gaul Nonverbal (*Kinesics, Artefak*) 236
c. Pemaknaan Beragam Simbol Jurnalis Santri Gen Z Al-Musri Cianjur 238
2. Komunikasi Jurnalis Santri Gen Z Al-Musri Cianjur 241
a. Komunikasi Bermedia 245
b. Komunikasi Bersemuka.....248
c. Komunikasi *Hybrid*.....255

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

d. Bahasa Tutur.....258

3. Kebiasaan Jurnalis Santri Mewacanakan Beragam Simbol Gaul dalam Berita Keagamaan 264
a. *Straight News*.....269
b. Artikel Ilmiah Populer.....272
c. Gambar *Story*.....277
d. Refleksi Teoretis: Interaksionisme Simbolik.....287
e. Proposisi Ilmiah.....289

BAB V PENUTUP.....291
A. Simpulan 291
B. Saran 294
DAFTAR PUSTAKA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Kajian Pustaka Terhadap Penelitian-penelitian Terdahulu 29
Tabel 4.1. Bahasa Gaul Verbal Gen Z Santri Pesantren Al-Musri Cianjur 138
Tabel 4.2. Bahasa Gaul Verbal Platformsos Jurnalis Santri Gen Z Pesantren Al-Musri Cianjur 141
Tabel 4.3. Bahasa Gaul Spiritual Jurnalis Santri Gen Z Pesantren Al-Musri Cianjur.....146
Tabel 4.4. Bahasa Gaul Nonverbal Tangan Populer Jurnalis Santri Pesantren Al Musri Cianjur 153
Tabel 4.5. Bahasa Gaul Kinesik Mata Jurnalis Santri Gen Z Pesantren Al-Musri Cianjur.....154
Tabel 4.6. Bahasa Gaul Kinesik Spiritual Jurnalis Santri Pesantren Al-Musri Cianjur.....157
Tabel 4.7. Bahasa Gaul Nonverbal Artefak Profesi Jurnalis Santri Pesantren Al Musri Cianjur 162
Tabel 4.8. Bahasa Gaul Nonverbal Artefak Jurnalis Santri Pesantren Al-Musri Cianjur 165
Tabel 4.9. Tuturan Lisan Dimas 194
Tabel 4.10. Tuturan Tulisan Warqi.....197
Tabel 4.11. Tuturan Lisan Warqi 200
Tabel 4.12. Tuturan Tulisan Warqi 202
Tabel 4.13. Tataguna Media Digital Jurnalis Santri Al-Musri Cianjur.....219
Tabel 4.14. Norma Tuturan Jurnalis 262
Tabel 4.15. Temuan Utama Hasil Penelitian 288

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1. Interaksi Simbolik 102

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Kerangka Pemikiran 21
Gambar 4.1. Logo Pesantren Al-Musri 118
Gambar 4.2. Media Online Al-Musri 123
Gambar 4.3. Struktur Organisasi Media Pesantren Al-Musri 126
Gambar 4.4. Salah satu sampel berita foto
hasil karya jurnalis santri Gen Z Al-Musri Cianjur 127
Gambar 4.5. Jempol Diacungkan Simbol 151
Gambar 4.6. Isyarat Tangan yang Bernuansa *Religious* 156
Gambar 4.7. Artefak Profesi Jurnalis 161
Gambar 4.8. Pemaknaan Beragam Simbol Jurnalis Santri Al-Musri Cianjur..... 177
Gambar 4.9. Pola Komunikasi Bermedia Jurnalis Santri Gen Z Al-Musri Cianjur 182
Gambar 4.10. Pola Komunikasi Bersemuka Jurnalis Santri Gen Z Al-Musri Cianjur 187
Gambar 4.11. Pola Komunikasi *Hybrid* Jurnalis Santri Gen Z Al-Musri Cianjur 191
Gambar 4.12. Pola Pewacanaan Berita Keagamaan Jurnalis Santri Gen Z Al-Musri Cianjur 206
Gambar 4.13. Pola Pewacanaan Gambar *Story* Keagamaan Media Pesantren Al-Musri Cianjur 215
Gambar 4.14. Contoh *Straight News* 270
Gambar 4.15. Artikel Ilmiah Populer 274
Gambar 4.16. Foto *Story* 279
Gambar 4.17. Video 284