ملخص البحث

تيانا نور عزيزة سوفرمان: استخدام وسيلة Canva القائمة على مدخل SAVI (النشاط والسمعي والبصري والعقلي) لإتقان المفردات ومهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية (دراسة شبه تجريبية في المدرسة الثانوية "لا تحزن" رانجاإيكيك بمديرية باندونج)

انطلق هذا البحث من ضعف إتقان المفردات ومهارة الكتابة في تعليم العربية لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية "لا تحزن" رانجاإيكيك بمديرية باندونج، الناتج عن هيمنة الطرق التقليدية على عملية التعلّم وقلّة استخدام وسائل تعليمية متنوعة وتفاعلية. وتشمل مشكلات هذا البحث: (١) كيف كان إتقان المفردات ومهارة الكتابة لدى طلاب الفصل التجريبي والفصل الضبطي قبل تطبيق وسيلة Canva القائمة على مدخل SAVI، (٢) كيف كانت الحال بعد التطبيق، (٣) هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مقدار الزيادة بين الفصلين. ويهدف البحث إلى معرفة حالة إتقان المفردات ومهارة الكتابة قبل المعالجة وبعدها، وإلى معرفة مدى فاعلية استخدام هذه الوسيلة.

ويستند الإطار الفكري إلى مؤشرات إتقان المفردات (دقة الترجمة، وصحة النطق والكتابة، واستخدام المفردات في الجملة) ومؤشرات مهارة الكتابة (تكوين الحروف والكلمات، وضبط القواعد النحوية، والقدرة على التعبير عن الأفكار كتابيًا). وتُدرَس وسيلة Canva القائمة على مدخل SAVI، التي تدمج العناصر الحركية والسمعية والبصرية والعقلية، بوصفها حلاً تعليميًا لتحسين هذين المتغيرين. وتنص فرضية البحث على وجود أثر ذي دلالة إحصائية لاستخدام هذه الوسيلة في إتقان المفردات ومهارة الكتابة لدى الطلاب.

واستخدم هذا البحث المدخل الكمّي بمنهج شبه تجريبي وتصميم المجموعة الضبطية غير المتكافئة، شمل الفصل التجريبي (٢٣ طالبًا) والفصل الضبطي (١٨ طالبًا) من طلاب الصف الحادي عشر، اختيرا بأسلوب العينة القصدية. وجُمعت البيانات من خلال اختبار قبلي وبعدي، والملاحظة، والتوثيق، وحُلّلت باستخدام الإحصاء الوصفي والاستدلالي، شاملًا اختبار ليليفورس للتوزيع الطبيعي، واختبار بارتليت للتجانس، واختبار الفرضية، واختبار N-Gain.

وأظهرت النتائج أن متوسط الاختبار القبلي إتقان كان متكافئًا بين الفصلين (٦٩,٤٨ للتجريبي و٦٩,٤٠ للضابط)، وهو ضمن فئة "المقبول". وبعد المعالجة، ارتفع متوسط الفصل التجريبي إلى ٨٨,٤٣ (فئة "الجيد")، متفوقًا بوضوح على الفصل الضبطي الذي بلغ ٧٢,٥٦ (فئة "المقبول"). وبلغت قيمة N-Gain في الفصل التجريبي ٠,٦٢ (فئة متوسطة)، مقابل ٠,١٠ في الفصل الضبطي (فئة منخفضة)، مما يدل على زيادة كبيرة ودالة إحصائيًا لصالح الفصل التجريبي. وبناءً على ذلك، ثبتت فاعلية استخدام وسيلة Canva القائمة على مدخل SAVI في تحسين إتقان المفردات ومهارة الكتابة في اللغة العربية لدى طلاب الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية "لا تحزن" رانجاإيكيك.

الكلمات المفتاحية : وسيلة Canva، مدخل SAVI، إتقان المفردات، مهارة الكتابة، اللغة العربية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

ABSTRACT

Tiana Nur Azizah Suparman: The Use of Canva Media Based on the SAVI Approach (Somatic, Auditory, Visual, Intellectual) in Arabic Vocabulary Mastery and Writing Skills (A Quasi-Experimental Study at MA "La Tahzan" Rancaekek, Bandung)

This study was motivated by the low vocabulary mastery and writing skills in Arabic among eleventh-grade students at MA "La Tahzan" Rancaekek, Bandung Regency, resulting from instruction that remained dominated by conventional methods and a lack of varied, interactive learning media. The research problems addressed were: (1) how were the vocabulary mastery and writing skills of the experimental and control classes before the implementation of Canva media based on the SAVI approach, (2) how were they after implementation, and (3) was there a significant difference in the improvement between the two classes. This study aims to determine students' vocabulary mastery and writing skills before and after treatment, and to determine the effectiveness of the media used.

The conceptual framework draws on vocabulary-mastery indicators (accuracy of translation, correct pronunciation and spelling, and appropriate use of words in sentences) and writing-skill indicators (letter and word formation, grammatical accuracy, and the ability to express ideas in writing). The SAVI approach, integrating somatic, auditory, visual, and intellectual elements through Canva media, was examined as a learning solution to improve both variables. The hypothesis states that there is a statistically significant effect of using Canva media based on the SAVI approach on students' Arabic vocabulary mastery and writing skills.

This study employed a quantitative approach with a quasi-experimental method and a nonequivalent control group design, involving an experimental class (23 students) and a control class (18 students) from eleventh grade, selected through purposive sampling. Data were collected through vocabulary-mastery and writing-skill tests (pretest and posttest), observation, and documentation, then analyzed using descriptive and inferential statistics, including the Liliefors normality test, Bartlett's homogeneity test, hypothesis testing, and the N-Gain test.

The results showed that the pretest averages of both classes were relatively equivalent (experimental 69.48; control 69.40), falling in the fair category. After treatment, the experimental class's posttest average rose to 82.83 (good category), significantly higher than the control class, which reached only 72.20 (fair category). The N-Gain value was 0.44 (medium category) for the experimental class versus 0.01 (low category) for the control class, indicating a significantly greater improvement in the experimental class. These findings confirm that the use of Canva media based on the SAVI approach is effective in improving the Arabic vocabulary mastery and writing skills of eleventh-grade students at MA "La Tahzan" Rancaekek.

***Keywords**: Canva Media, SAVI Approach, Vocabulary Mastery, Writing Skill, Arabic Language*

ABSTRAK

Tiana Nur Azizah Suparman: Penggunaan Media *Canva* Berbasis Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) dalam Penguasaan Kosakata dan Keterampilan Menulis Bahasa Arab (Studi Kuasi Eksperimen di MA "La Tahzan" Rancaekek Kabupaten Bandung)

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya penguasaan kosakata dan keterampilan menulis bahasa Arab siswa kelas XI MA "La Tahzan" Rancaekek Kabupaten Bandung, yang disebabkan oleh pembelajaran yang masih didominasi metode konvensional serta minimnya penggunaan media pembelajaran yang variatif dan interaktif. Masalah penelitian ini mencakup: (1) bagaimana penguasaan kosakata dan keterampilan menulis siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol sebelum penerapan media *Canva* berbasis pendekatan SAVI, (2) bagaimana kondisinya setelah penerapan, dan (3) apakah terdapat perbedaan signifikan dalam peningkatan kedua kelompok. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kondisi penguasaan kosakata dan keterampilan menulis siswa sebelum dan sesudah perlakuan, serta mengetahui efektivitas penggunaan media tersebut.

Kerangka berpikir penelitian mengacu pada indikator penguasaan kosakata (ketepatan penerjemahan, pelafalan dan penulisan kata, serta penggunaan kosakata dalam kalimat) dan indikator keterampilan menulis (penyusunan huruf dan kata, kaidah tata bahasa, serta kemampuan mengungkapkan gagasan tertulis). Pendekatan SAVI yang mengintegrasikan unsur somatis, auditori, visual, dan intelektual melalui media *Canva* dikaji sebagai solusi pembelajaran untuk meningkatkan kedua variabel tersebut. Hipotesis penelitian menyatakan terdapat pengaruh signifikan dari penggunaan media *Canva* berbasis pendekatan SAVI terhadap penguasaan kosakata dan keterampilan menulis bahasa Arab siswa.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode kuasi eksperimen dan desain *nonequivalent control group design*, melibatkan kelas eksperimen (23 siswa) dan kelas kontrol (18 siswa) dari siswa kelas XI, yang dipilih dengan teknik *purposive sampling*. Data dikumpulkan melalui tes penguasaan kosakata dan keterampilan menulis (pretest dan posttest), observasi, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui statistik deskriptif dan inferensial, meliputi uji normalitas (Liliefors), uji homogenitas (Bartlett), uji hipotesis, dan uji N-Gain.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa rata-rata pretest kedua kelas relatif setara (kelas eksperimen 69,48; kelas kontrol 69,40), yang berada pada kategori cukup. Setelah perlakuan, rata-rata posttest kelas eksperimen meningkat menjadi 82,83 (kategori baik), jauh lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol yang hanya mencapai 72,20 (kategori cukup). Nilai N-Gain kelas eksperimen sebesar 0,44 (kategori sedang), sedangkan kelas kontrol sebesar 0,01 (kategori rendah), menunjukkan peningkatan kelas eksperimen jauh lebih besar secara signifikan. Dengan demikian, penggunaan media *Canva* berbasis pendekatan SAVI terbukti efektif dalam meningkatkan penguasaan kosakata dan keterampilan menulis bahasa Arab siswa kelas XI MA "La Tahzan" Rancaekek.

Kata kunci : Media Canva, Pendekatan SAVI, Penguasaan Kosakata, Keterampilan Menulis, Bahasa Arab