

ملخص البحث

أونى نورعيني: "أثر استخدام وسيلة الرسوم الهزلية في ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي بمادة الحوار العربي" (دراسة شبه التجربة على تلاميذ الصف السابع في مدرسة الراشدية المتوسطة الإسلامية شيبيروباندونج)

إن الوسيلة هي وساطة يستعين بها المدرس على تقديم المواد الدراسية. وسيلة الرسوم الهزلية من وسائل التدريس التي تستخدم في تعليم اللغة العربية. ومن الواقع أن التلاميذ في الفصل السابع بمدرسة الراشدية المتوسطة الإسلامية شيبيروباندونج يصعبون في الحوار العربي. ولذلك، يحتاج المدرس إلى وسيلة التعليم التي تؤثر في ترقية تحصيل التلاميذ الدراسية في تعليم اللغة العربية بمادة الحوار العربي ومن أهمها وسيلة الرسوم الهزلية بخصائصها البارزة.

والأغراض من هذا البحث هي معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي بمادة الحوار العربي قبل استخدام وسيلة الرسوم الهزلية وبعد استخدامها ومعرفة أثر استخدام وسيلة الرسوم الهزلية في ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي بمادة الحوار العربي.

يعتمد هذا البحث على أساس التفكير أن استخدام وسيلة الرسوم الهزلية يؤثر في ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي بمادة الحوار العربي. فتعرض الكاتبة الفرضية المقررة أن هناك ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي بمادة الحوار العربي باستخدام وسيلة الرسوم الهزلية.

والطريقة المستخدمة هي الطريقة التجريبية بتصميم مجموعة واحدة بمقارنة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. وأما أساليبها فهي الملاحظة والمقابلة والاختبار.

وأما النتائج المحسولة في هذا البحث فمنها أن تحصيل التلاميذ الدراسي بمادة الحوار العربي قبل استخدام وسيلة الرسوم الهزلية يدل على درجة منخفضة، بقيمة المتوسط على قدر ٥١،٦٣. وهي تقع بين ٥٠-٦٠ في معيار التفسير. وتحصيل التلاميذ الدراسي بمادة الحوار العربي بعد استخدام وسيلة الرسوم الهزلية يدل على درجة كافية، بقيمة المتوسط على قدر ٦٩،١١ وهي تكون بين ٦٠-٧٠ في معيار التفسير. وهناك ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي بمادة الحوار العربي بعد استخدام وسيلة الرسوم الهزلية وتدل عليها النتيجة المحسولة بأن قيمة "ت" الحسابية أكبر من قيمة "ت" الجدولية تعني $٧,٠٠ < ٢,٠٧$. ونتيجة "ن-د" تعني ٣٧،٠ أو ٣٧٪. والمعنى أن ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي بمادة الحوار العربي بعد استخدام وسيلة الرسوم الهزلية في الفصل السابع بمدرسة الراشدية المتوسطة الإسلامية شيبيروباندونج تدل على درجة كافية لأن قيمة ٣٧،٠ تقع بين ٣-٠،٧ في معيار التفسير.