

ملخص البحث

بني أغنج محمد: الأشخاص والشخصيات في رواية "حكاية زهرة" لحنان الشيخ (الدراسة البنيوية)

أثارت هذه الدراسة موضوع الأرقام والخصائص التي مرت بها الشخصية الرئيسية في رواية حكايات زهرة. التوصيف المشار إليه في هذه الدراسة هو عملية ظهور الأحرف عن طريق إعطاء الحرف أو الطبيعة أو الطابع (العادات) لطبيعة الحرف.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف الشخصيات والتوصيفات في رواية حكيمة الزهراء من حنان الصياح. تستخدم هذه الدراسة المنهج الهيكلي وعلم النفس الأدبي في تحليل توصيف الشخصية الرئيسية. كما أن استخدام نظرية علم النفس الأدبي في شكل التحليل النفسي سيغموند فرويد يلعب دوراً في تحديد مدى هيمنة بنية شخصية الهوية ، والأنا ، والشرف الأوسترالي على خصائص زهرة.

الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي المنهج الوصفي التحليلي. يتم تنفيذ الأسلوب من خلال وصف الحقائق أولاً ثم اتباع التحليل. هذا البحث نوعي باستخدام بيانات المكتبة.

inin