

## ABSTRAK

**Muhtarudin** “*Fenomena Pengajian Shalawat di Pesantren As-Shogiri (Studi Fenomenologi Terhadap Pengajian Shalawat di Pondok Pesantren As-Shogiri Tanah Baru Kota Bogor)*”

Dakwah sudah menjadi kewajiban bagi semua umat Islam di seluruh dunia, kewajiban ini berkaitan dengan usaha untuk mengajak umat manusia untuk selalu di jalan yang diridhai Allah SWT. Dalam hal ini upaya penyadaran, pembinaan keyakinan dan pemahaman ajaran Islam, sehingga bisa diamalkan dalam kehidupan sehari-hari.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui proses pada saat pelaksanaan pengajian di pesantren As-Shogiri Tanah Baru Kota Bogor, mengetahui bagaimana citra diri pengajian shalawat di pesantren As-Shogiri, mengetahui kebiasaan yang ada pada saat pengajian shalawat, mengetahui intensitas jama'ah yang menghadiri pengajian shalawat dan interaksi pada saat pengajian shalawat.

Metode yang digunakan yaitu fenomenologi, metode yang memandu peneliti untuk melihat dan mengeksplorasi situasi yang ada secara menyeluruh, mendalam dan luas. Penelitian ini dilakukan dengan menempuh langkah-langkah: menentukan lokasi penelitian, menentukan metode penelitian, menentukan jenis dan sumber penelitian, menentukan teknik pengumpulan data dan akhirnya menganalisis data.

Teori fenomenologi yang digunakan adalah teori fenomenologi Edmund Husserl, yang menurutnya fenomenologi berbicara pada tatanan realitas sendiri atau citra diri, kebiasaan, intensitas dan interaksi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pertama dalam pengajian shalawat di pesantren As-Shogiri Tanah Baru Kota Bogor, mempunyai citra diri dan respon yang dipandang baik oleh masyarakat terutama para pecinta terhadap shalawat nabi Muhammad SAW, citra diri ini ditambah oleh sosok guru yang ada di pesantren As-Shogiri yakni Ajengan Mama Nahrawi beliau merupakan sosok da'i yang sampai saat ini masih berperan dalam berdakwah. Kedua pelaksanaan pengajian shalawat ini banyak mempunyai kebiasaan yang berbeda dengan pengajian shalawat biasanya yakni jama'ah banyak membawa air doa, membakar dupa, pada saat pengajian tidak menggunakan pengeras suara, tidak diperbolehkan mengambil gambar dan simbolisme ritual pembagian buah anggur diakhir pengajian, semua kebiasaan ini tidak lain bertujuan baik yakni mengharapkan kebarokahan dari shalawat dan menjaga hati dalam beribadah kepada Allah SWT. Ketiga intensitas jama'ah di pengajian shalawat ini cenderung turun naik bergantung dengan keadaan, jama'ah sangat meningkat pada saat pelaksanaan haul shalawat dan menurun pada saat setelah lebaran idhul fitri. Keempat pengajian shalawat ini mempunyai interaksi yang baik dalam pelaksanaannya baik dari kiyai ajengan Mama Nahrawi ke jama'ah, jama'ah dengan jama'ah yang lainnya mereka saling bertukar informasi dan memperbanyak relasi. Pengajian shalawat ini dimulai dari kecil hingga sampai sekarang sudah ribuan jama'ah yang hadir dalam pengajian shalawat tersebut setiap minggunya, tidak terlepas dari usaha ajengan Mama Nahrawi dan santrinya yang terus berjuang memajukan shalawat.

**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**FENOMENA PENGAJIAN SHALAWAT DI**  
**PESANTREN AS-SHOGIRI**

(Studi Fenomenologi Terhadap Pengajian Shalawat di Pondok Pesantren  
As-Shogiri Tanah Baru Kota Bogor)

Oleh :

**Muhtarudin**  
**NIM: 1144020121**

**Menyetujui:**

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dr. H. Mukhlis Aliyudin, M.Ag.,**  
**NIP: 19690425200112 1002**

**Rohmanur Aziz, S.Sos.I., M.Ag.,**  
**NIP: 197903042007101003**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNING DJATI  
Mengetahui,  
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

**Dr. H. Mukhlis Aliyudin, M.Ag.,**  
**NIP: 19690425200112 1002**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Fenomena Pengajian Shalawat di Pesantren As-Shogiri (Studi Fenomenologi Terhadap Pengajian Shalawat di Pondok Pesantren As-Shogiri Tanah Baru Kota Bogor)” telah dipertanggungjawabkan dalam Sidang Munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Gunung Djati Bandung pada tanggal . Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Bandung, 27 September 2018

Sidang Munaqasah  
Majelis I

Ketua Majelis,

Sekretaris Majelis

**Dr. H. Mukhlis Aliyudin, M.Ag.,**  
NIP: 19690425200112 1002

**Dr. Asep Shodiqin, M.Ag.,**  
NIP: 19751227005011004

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

Mengetahui;

Penguji I,

Penguji II,

**Dr. H. Ejang AS, M.Si, M.Ag.,**  
NIP: 196808141995031003

**Dr. Dadan Suherdiana, M.Ag.,**  
NIP: 196802021993031004

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhtarudin  
Nomor Induk Mahasiswa : 1144020121  
Tempat dan Tanggal Lahir : Bogor, 22 Oktober 1996  
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Alamat Lengkap : Kp. Rawa Lega RT 02/09 Desa Gunung  
Sari Kecamatan Pamijahan Kabupaten  
Bogor

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Fenomena Pengajian Shalawat di Pesantren As-Shogiri (Studi Fenomenologi Terhadap Pengajian Shalawat di Pondok Pesantren As-Shogiri Tanah Baru Kota Bogor)”** adalah hasil karya tulis Ilmiah sendiri bukan hasil menyalin atau plagiasi dari karya tulis ilmiah (skripsi) orang lain.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya. Apabila pernyataan ini tidak benar, saya bersedia menerima segala konsekuensinya sesuai dengan peraturan berlaku

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

Bandung, 27 September 2018


Penulis,

MATERAI  
6000

**Muhtarudin**  
**NIM: 1144020121**

## MOTTO

**“LAMUN KEYENG TANGTU PARENG”**



“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat  
bagi manusia”

uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah segala puji bagi Allah tuhan semesta alam. Dia-lah yang tetap menganugerahkan segala nikmat Iman dan Islam. Berkat Rahmat dan Anugerah-Nya penulis telah mampu menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah berupa Skripsi, untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dari Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Sholawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabat, kerabat dan mudah-mudahan sampai kepada kita semua selaku umat-Nya.

Selanjutnya, skripsi yang dibuat oleh penulis dengan judul “*Fenomena Pengajian Shalawat di Pesantren As-Shogiri (Studi Fenomenologi Terhadap Pengajian Shalawat di Pondok Pesantren As-Shogiri Tanah Baru Kota Bogor)*” ini, harapannya bisa menjadi bahan rujukan atau referensi bagi para akademisi selanjutnya yang sedang menempuh pendidikan Strata satu (S1). Guna memberikan sumbangsi kepada Universitas Sunan Gunung Djati Bandung dalam menjalankan Tridharma Perguruan Tinggi, khususnya bagi Fakultas Dakwah dan Komunikasi, sebagai tempat penulis menempuh pendidikan Strata Satu (S1).

Dalam proses penyelesaian karya tulis ilmiah yang berupa skripsi, penulis menyadari bahwa tidak akan mampu menyelesaikan tanpa ada dukungan baik dari segi moril maupun materi dari berbagai pihak selama menempuh studi di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Oleh karena itu, penulis dari hati yang paling dalam, dengan tidak mengurangi rasa hormat, untuk mengucapkan terimakasih dan memberikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Sang Maha Pengasih dan Maha Penyayang yakni Allah SWT yang telah memberikan perlindungan dan kelancaran dalam penyelesaian skripsi ini.

2. Kedua orang tua, Ayahanda Rahmanudin, Ibunda Mulyati, adik-adik saya Nisa Rahmawati, Rahma Alya dan Hasna Rahman, atas do'a serta support yang diberikan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Ahmad Sarbini, M.Ag., Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Gunung Djati Bandung beserta jajarannya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.
4. Dr. H. Muklis Aliyudin, M.Ag., dan Aang Ridwan M.Ag., selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
5. Dr. H. Muklis Aliyudin, M.Ag., dan Rohmanur Aziz, S.Sos.I., M.Ag., selaku Pembimbing I dan II, yang senantiasa meluangkan waktu untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh civitas Akademika yang telah memfasilitasi dalam proses Studi khususnya di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi
7. Keluarga Besar Pondok Pesantren As-Shogiri Tanah Baru Kota Bogor yang telah memberikan izin penulis untuk meneliti pengajian shalawat dan memberikan data kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuangan KPI 2014 khususnya KPI C 2014 yang selalu menemani, mambantu, dan memberikan suntikan semangat untuk lebih cepat menyelesaikan skripsi ini.
9. Keluarga besar UKM Ikatan Volley Ball Mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung, pembina Rio Herman Hidayat, teman-teman seperjuangan Ridla, Widya, Laela, Rini, Edi, Aziz dan yang lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang selalu memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman-Teman Free Film Production yang selalu memberi semangat kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
11. Teman-teman KKN 240 2017 yang juga turut memberikan dorongan semangat dan do'a untuk menyelesaikan skripsi ini.

12. The Suun yang selalu mensupport saya Hendri, Febri, Prima, Rifky dan Lukman sehingga skripsi ini bisa diselesaikan.
13. Seluruh keluarga besar Perhimpunan Mahasiswa Daerah Bogor Barat yang turut memberi dorongan semangat dan do'a sampai selesainya skripsi ini.
14. Keluarga besar Ibu Fillah yang telah membantu penulis dalam mendapatkan data yang diperlukan.
15. Kepada seluruh narasumber yang sudah rela memberikan waktu dan penjelasannya kepada penulis sehingga penulis bisa mendapatkan data untuk skripsi ini.
16. Saudara dan sahabat, serta semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian studi dan penyelesaian penulisan skripsi untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1).

Akhirnya, Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat kekurangan dan perlu penyempurnaan, sekalipun demikian penulis berharap mudah-mudahan dapat bermanfaat, khususnya dalam studi Komunikasi dan Penyiaran Islam dan civitas Akademika Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Gunung Djati Bandung dan Komunikasi dan Penyiaran Islam umumnya.

Bandung , 27 September 2018

  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

Penulis,

Muhtarudin