

ABSTRAK

N. Kinkin Maesyaroh, 2018: *Pengembangan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam melalui Media Audio Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik* (Penelitian *Mix Methods* di Kelas VIII MTsN 2 Ciamis)

Penelitian ini berawal dari adanya permasalahan yang terjadi di lapangan yaitu pembelajaran SKI di MTsN 2 Ciamis belum sepenuhnya optimal dan maksimal, pembelajaran SKI dirasa sulit dan membosankan serta metode yang digunakan monoton dan memakan waktu yang relatif lama untuk dapat mencapai target pembelajaran SKI, sehingga minat peserta didik terhadap pembelajaran SKI pun berkurang. Keadaan tersebut tentunya berdampak pada hasil belajar peserta didik yang kurang memuaskan, sehingga perlu adanya upaya yang dilakukan guru guna menarik minat dan meningkatkan hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran SKI.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui (1) Perencanaan pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam melalui media audio visual untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik (2) Proses dan metode pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam melalui media audio visual untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik (3) Hasil pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam melalui media audio visual untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik (4) Faktor penghambat dan pendukung pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam melalui media audio visual untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik.

Jenis penelitian yang digunakan pada penelitian ini menggunakan pendekatan *mix methods* dengan desain tipe *exploratory* yang termasuk ke dalam model *sequential*. Penelitian dimulai sejak bulan Maret sampai dengan bulan Mei 2018 dengan populasi siswa Kelas VIII MTsN 2 Ciamis. Sampel yang diambil adalah peserta didik Kelas VIII A berjumlah sebanyak 30 orang. Pengumpulan datanya dilakukan dengan metode observasi, tes (*pretest-posttest*), wawancara dan studi dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: pembelajaran dengan menggunakan media audio visual terbukti mampu meningkatkan hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran SKI dengan maksimal. Hal tersebut dapat dilihat dari nilai *pretest* dan *posttest* kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Nilai *pretest* kedua kelompok berada pada katogori kurang. Sedangkan setelah diadakan pembelajaran dengan media audio visual untuk kelompok eksperimen dan tanpa menggunakan media audio visual untuk kelompok kontrol, kelompok eksperimen mendapatkan nilai dengan kategori cukup tinggi dan kelompok kontrol mendapatkan nilai dengan kategori sedang. Kemudian nilai peningkatan penggunaan media audio visual dengan tanpa menggunakan media audio visual dapat dilihat dari peningkatan hasil belajar peserta didik pada kedua kelompok. Pada kelompok eksperimen yang menggunakan media audio visual mendapatkan nilai rata-rata *pretest* sebesar 1.66 dan *posttest* sebesar 3.20, rata-rata peningkatan (*posttest-pretest*) sebesar 1.54 dan termasuk pada kategori peningkatan cukup tinggi. Sedangkan kelompok kontrol yang tanpa menggunakan media audio visual mendapatkan nilai rata-rata *pretest* sebesar 1.73 dan *posttest* sebesar 2.56, rata-rata peningkatan (*posttest-pretest*) sebesar 0.83 dan termasuk dalam kategori sedang. Dari pemaparan di atas, maka jelaslah bahwa hasil belajar kelompok eksperimen yang menggunakan media audio visual mengalami peningkatan yang lebih tinggi dibanding dengan tanpa menggunakan media audio visual. Jadi, penggunaan media audio visual dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran SKI dibanding tanpa menggunakan media audio visual. Oleh karena itu direkomendasikan untuk menggunakan media audio visual dalam setiap pembelajaran SKI, di samping guru pun harus memperhatikan perencanaan, proses serta metode dalam pembelajaran SKI.

ABSTRACT

N. Kinkin Maesyaroh, 2018: *The Development of Islamic Cultural History Instruction using Audio Visual Media to Improve Students' Learning Outcomes (Mix Methods Research in Grade VIII of MTsN 2 Ciamis)*

This study investigates the problem in Islamic cultural history (*Sejarah Kebudayaan Islam*, henceforth SKI) instruction in MTsN 2 Ciamis, in which the teacher felt as ineffective. The instruction for this subject is considered as difficult, boring, and monotonous. In addition, it takes a relatively long time to achieve the learning objective, which resulted in the students' lack of motivation to learn this subject and their bad results. Thus, the teachers need to think of a way to attract students' interests and improve their learning outcomes in SKI subject.

The study aims to picture: (1) lesson planning, (2) the process and teaching method, (3) students' learning outcomes, (4) supporting factors and the constraints faced by teacher in using audio visual media to improve students' learning outcomes in SKI subject.

This study used a mix methods approach with an exploratory type design which is part of the sequential model. The study is conducted from March to May 2018 with a population of 8th grade students of MTsN 2 Ciamis. The samples are taken from Class VIII A which consisted of 30 students. The data were collected through observation, tests (pretest-posttest), interviews and document studies.

The results of this study indicate that using audio visual media during the instruction improves the students' learning outcomes in SKI subject optimally. This can be seen from the pretest and posttest scores of the experimental group and the control group. The pretest scores of the two groups are in the poor category. After the treatment, the students in experimental group could get higher score than those in control group. In the experimental group, in which the audio visual media are used during the instruction, the pretest average score is 1.66 and the posttest average score is 3.20. the improvement (posttest-pretest) is by 1.54, which is categorized as quite high. Meanwhile, in control group, the pretest average score is 1.73 and the posttest average score is 2.56. The improvement is by 0.83, which is categorized as medium. This means that the learning outcomes in the experimental group has improved more significantly than in the control group. In other words, it can be concluded that using audio visual media could improve students' learning outcomes. Thus, it is recommended to use audio visual media in every SKI instruction. In addition, teachers need to pay attention to the lesson planning, process, and methods used in SKI instructions.

صورة تجريدية

ن. كينكن ميسرة، 2018 : تطوير تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية لترقية تعلم التلاميذ (البحث الانتقائي (mix method) فى الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية شياميس)

كان تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية شياميس لم يكن فعاليا وكمايلا، والذي يسبب ذلك أن التلاميذ يشعرون بالصعوبة والملل عند تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية، وهكذا أن الطريقة غير جذابة وتحتاج إلى وقت طويل للتوصل إلى هدف التعليم، ولذلك كانت ميول التلاميذ إلى اشتراك تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية منخفضة. وتلك المشكلات تكون أسبابا فى انخفاض حاصل تعلم التلاميذ، حتى ينبغي على المدرس أن يقوم بالمساعي فى حل تلك المشكلات لترقية الميول وحاصل تعلم التلاميذ فى تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية.

والغرض من هذا البحث هو لمعرفة (1) تخطيط تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية لترقية تعلم التلاميذ (2) العملية وطريقة تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية لترقية تعلم التلاميذ (3) حاصل تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية لترقية تعلم التلاميذ (4) العوامل العائقة والمساعدة فى تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية لترقية تعلم التلاميذ.

وأما الطريقة المستخدمة فى هذا البحث فهي الطريقة الانتقائية (Mix Method) بالتصميم الاكتشافي (Exploratory) الذي يدخل فى الزي سيقوينتال (sequential). ويبدأ هذا البحث من شهر مارس إلى مايو 2018، ومجتمع البحث فيه هو التلاميذ فى الصف الثامن (أ) فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية شياميس بعدد التلاميذ 30 تلميذا. وأما جمع البيانات فيه بأسلوب الملاحظة والاختبار (الاختبار القبلي والبعدي) والمقابلة ودراسة الوثائق.

والنتيجة في هذا البحث تدل على أن التعليم باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية يكون فعاليا في ترقية حاصل تعلم التلاميذ عند تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية. وتدل على ذلك نتيجة التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدى للفرقة التجريبية والفرقة المقارنة. ونتيجة الفرقين في الاختبار القبلي تدل على الإنخفاض. وأما بعد استخدام الوسيلة السمعية والبصرية للفرقة التجريبية وبغير استخدام الوسيلة السمعية والبصرية للفرقة المقابلة، فتكون الفرقة المقابلة تنال النتيجة العالية والفرقة المقابلة تنال النتيجة الكافية. وأما قيمة ترقية استخدام الوسيلة السمعية والبصرية مع غير استخدامها فتعرف بترقية حاصل تعلم التلاميذ من الفرقين. فأما قيمة المتوسط من الاختبار القبلي للفرقة التجريبية التي تستخدم فيها الوسيلة السمعية والبصرية تدل على 1,66 ومن الاختبار البعدى تدل على 3,20 ، وهذا بمعنى أن نتيجة التلاميذ في الاختبار البعدى راقية على قدر 1,54 وهذا يحصل على القيمة العالية. وأما قيمة المتوسط من الاختبار القبلي للفرقة المقارنة التي لا تستخدم فيها الوسيلة السمعية والبصرية تدل على 1,73 ومن الاختبار البعدى تدل على 2,56 ، وهذا بمعنى أن نتيجة التلاميذ في الاختبار البعدى راقية على قدر 0,83 وهذا يحصل على القيمة الكافية. ومن البيان السابق يعرف أن حاصل تعلم الفرقة التجريبية التي تستخدم فيها الوسيلة السمعية والبصرية يدل على الترقية العالية من الفرقة التي تستخدم فيها الوسيلة السمعية والبصرية. إذا، أن استخدام الوسيلة السمعية والبصرية يرفقي حاصل تعلم التلاميذ في تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية. ولذلك يقترح على كل المدرس أن يستخدم الوسيلة السمعية والبصرية عند تعلم تاريخ الثقافة الإسلامية، وهكذا لابد أيضا أن يهتم المدرس على التخطيط والعملية وطريقة تدريس تاريخ الثقافة الإسلامية.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG