

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----------|
| Abstrak | i |
| Lembar Persetujuan Tesis | v |
| Lembar Pengesahan Tesis | vi |
| Lembar Pernyataan..... | vii |
| Riwayat Hidup | viii |
| Motto..... | ix |
| Kata Pengantar | x |
| Pedoman Transliterasi Arab Latin | xii |
| Daftar Isi..... | xiv |
| Daftar Tabel | xvii |
| Datar Gambar | xix |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Perumusan Masalah Penelitian..... | 4 |
| C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian..... | 5 |
| D. Penelitian Terdahulu yang Relevan..... | 6 |
| E. Kerangka Pemikiran | 9 |
| F. Hipotesis Penelitian | 13 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA..... | 15 |
| A. Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam..... | 15 |
| 1. Pengertian Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam | 15 |
| 2. Tujuan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam | 17 |
| 3. Metode Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam | 19 |
| B. Media Pembelajaran | 24 |
| 1. Pengertian Media Pembelajaran | 24 |
| 2. Manfaat Media Pembelajaran..... | 25 |
| 3. Macam-macam Media Pembelajaran | 27 |
| C. Media Audio Visual | 30 |

| | |
|---|-----------|
| 1. Pengertian Audio Visual..... | 30 |
| 2. Macam-macam Media Audio Visual..... | 31 |
| 3. Fungsi dan Manfaat Media Audio Visual..... | 34 |
| 4. Dasar Pertimbangan dan Perinsip Penggunaan Media Audio Visual..... | 42 |
| 5. Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual..... | 45 |
| D. Hasil Belajar Peserta Didik | 47 |
| 1. Pengertian Hasil Belajar Peserta Didik | 47 |
| 2. Manfaat Hasil Belajar Peserta Didik | 47 |
| 3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar Peserta Didik | 48 |
| E. Pengembangan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam melalui Media Audio Visual..... | 50 |
| 1. Pengertian Pengembangan Pembelajaran Pengembangan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam..... | 50 |
| 2. Struktur dan Jenis Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam | 50 |
| 3. Prinsip-prinsip Pengembangan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam | 52 |
| 4. Sumber Pengembangan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam | 52 |
| 5. Langkah-langkah Pengembangan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam | 53 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 55 |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian | 55 |
| B. Waktu dan Tempat Penelitian | 56 |
| C. Disain Penelitian..... | 56 |
| D. Populasi dan Sampel..... | 57 |
| E. Langkah-langkah Penelitian | 58 |
| F. Teknik Pengumpulan Data | 61 |
| G. Analisis Data | 64 |

| | |
|---|------------|
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 69 |
| A. Gambaran Umum MTsN 2 Ciamis..... | 69 |
| 1. Profil MTsN 2 Ciamis | 69 |
| 2. Visi dan Misi MTsN 2 Ciamis..... | 70 |
| 3. Keadaan Guru, Peserta Didik dan Fasilitas Pembelajaran MTsN 2 Ciamis | 70 |
| B. Perencanaan pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam melalui Media Audio Visual untuk meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik | 73 |
| C. Proses dan Metode pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Melalui Media Audio Visual untuk meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik | 81 |
| D. Hasil pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Melalui Media Audio Visual untuk meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik | 91 |
| E. Faktor Penghambat dan Pendukung pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Melalui Media Audio Visual untuk meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik..... | 119 |
| BAB V PENUTUP..... | 123 |
| A. Simpulan..... | 123 |
| B. Saran | 124 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 126 |
| LAMPIRAN..... | 129 |