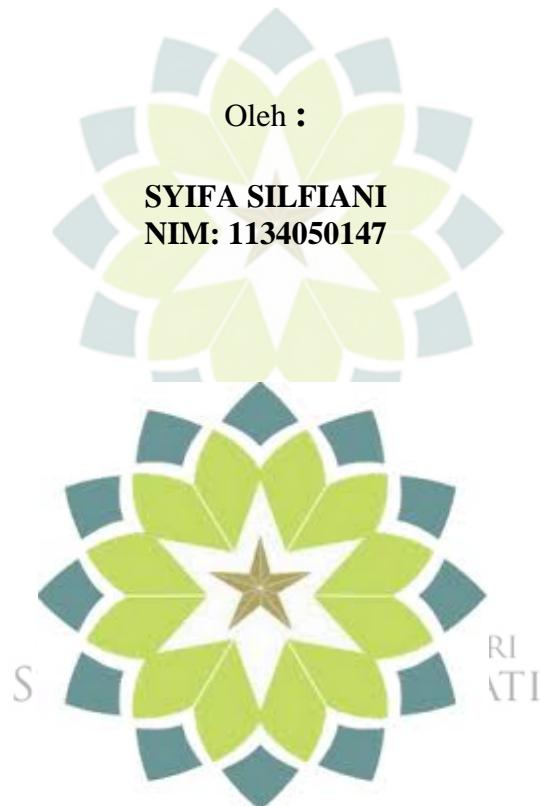


**REPRESENTASI PERLAWANAN PADA PENGGUSURAN DALAM FILM  
DOKUMENTER “JAKARTA UNFAIR”**

**(Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Film Dokumenter)**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial pada Jurusan  
Ilmu Komunikasi Jurnalistik Fakultas Dakwah dan Komunikasi  
UIN Sunan Gunung Djati



**BANDUNG**

**2017 M/1438 H**

