

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nizam Mahlufi

NIM : 1144020131

Tempat dan Tanggal Lahir : Cianjur, 14 Maret 1996

Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Komunikasi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "**Kegiatan Tabligh di Kalangan Penyandang Disabilitas Tunarungu Wicara (Studi Deskriptif Kegiatan Tabligh di Kalangan Penyandang Disabilitas Tunarungu Wicara di Jama'ah Tabligh Al-Latifah Buah Batu)**" adalah asli hasil penelitian saya sendiri bukan plagiasi atau menyalin dari hasil karya orang lain.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

Bandung, 13 Desember 2018

Menyatakan,

Nizam Mahllufi  
NIM.1144020131

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.

Puji serta syukur kita panjatkan kehadirat Illahi Robbi, yang Maha Suci lagi Maha Tinggi.Tuhan semesta alam, Allah SWT. karena atas segala curahan nikmat dan karunia yang senantiasa diberikanNya.dengan penuh rasa syukur. Sehingga penulis dapat menyelesaikan sebuah karya tulis ilmiah berupa Skripsi dalam rangka memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos ) dari jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Sholawat teriring salam semoga selalu tercurah kepada baginda tercinta Rasulullah SAW. Yang membawa risalah Agama Islam sebagai tata cara dan pola pikir dalam menempuh kehidupan didunia dan di akhirat, semoga kita termasuk ummatnya yang akan mendapat syafaat kelak.



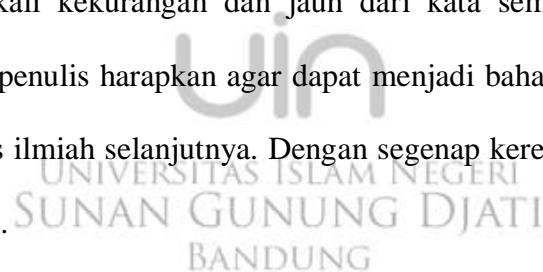
Selanjutnya, Skripsi yang penulis susun berjudul "Kegiatan Tabligh di Kalangan Penyandang Disabilitas Tunarungu Wicara (Studi Deskriptif pada Kegiatan Tabligh di Kalangan Penyandang Tunarungu Wicara di Jama'ah Tabligh Al-Latifah Buah Batu)" ini nantinya akan menjadi bukti pendalaman ilmu yang dipelajari selama menempuh jenjang pendidikan S1 yang di implementasikan dalam bentuk karya tulis ilmiah dan bisa menjadi sumbangsih untuk Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung dalam menjalankan Tridharma Perguruan tinggi khususnya bagi Fakultas Dakwah dan Komunikasi tempat penulis menempuh jenjang pendidikan Strata 1 (S1).

Dalam proses penulisan Skripsi ini tentunya penulis menyadari bahwa tidak akan bisa diselesaikan sendiri tanpa bantuan dari berbagai pihak yang ikut serta berperan dalam menyelesaikan tulisan skripsi ini, Oleh karena itu dengan segenap kerendahan hati dan penuh rasa hormat, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah SWT. Atas segalanya terutama bimbingan dan perlindungan selama penulisan skripsi ini.
2. Ayahanda Asep Hilam, Ibunda Atikah atas Cinta, Perhatian dan Kasih sayang yang tak terbalas hingga penulis dewasa, serta dukungan moril dan materil, do'a yang tak putus senantiasa dipanjatkan agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Dekan fakultas Dakwah dan Komunikasi, Dr. H. Ahmad Sarbini, M.Ag, beserta civitas akademika Fakultas Dakwah dan Komunikasi dan para dosen pengampu matakuliah yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu. Atas ilmu yang diberikannya selama penulis menempuh pendidikan di jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.
4. Ketua jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Dr. H. Mukhlis Aliyudin, M.Ag dan sekretaris jurusan Dr. H. Aang Ridwan, M.Ag. atas bentuan dan bimbingan selama berada di jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.
5. Bapak Drs. Ahmad Agus Sukthonie , M.Ag (alm), Dr. H. Mukhlis Aliyudin, M.Ag dan Dra. Hj. Sitty Sumijati, M.Si selaku pembimbing I dan II yang senantiasa membimbing dan meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.

6. Jama'ah Tabligh Al-Latifah Buah Batu, atas kesediaanya menjadi objek penelitian dalam skripsi saya. .
7. Teman-teman seperjuangan KPI C 2014, yang selalu menemani, memberikan semangat dan sarannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi atas dorongan semangat dari kalian.
8. Teman KKN Sisdamas 2017. Kelompok 284. Banjar, Desa Karyamukti. Atas pengalaman mengabdi kepada masyarakat, berbagi ilmu dan berbagi cerita.
9. Semua pihak yang turut berkontribusi sekecil apapun dalam penulisan skripsi ini dan tanpa mengurangi rasa hormat penulis tidak bisa sebutkan satu persatu.

Akhirnya Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini tentu terdapat banyak sekali kekurangan dan jauh dari kata sempurna. kritik yang membangun sangat penulis harapkan agar dapat menjadi bahan introspeksi untuk penulisan karya tulis ilmiah selanjutnya. Dengan segenap kerendahan hati penulis ucapan terimakasih.



Bandung, 13 Desember 2018

Penulis,

Nizam Mahlafi

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>xiv</b>
<b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG</b>	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus Penelitian .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kegunaan Penelitian .....	6
E. Landasan Pemikiran .....	6
F. Langkah-langkah Penelitian .....	12

**BAB II TINJAUAN TEORITIS TETANG TABLIGH, KOMUNIKASI  
TOTAL DAN PENYANDANG DISABILITAS TUNARUNGU  
WICARA**

A. Kajian Konseptual .....	20
1. Tabligh .....	20
a. Pengertian Tabligh .....	20
b. Unsur-Unsur Tabligh .....	23
2. Komunikasi Total .....	36
a. Pengertian Komunikasi Total .....	36
3. Penyandang Disabilitas Tunarungu Wicara .....	41
a. Definisi Tunarungu Wicara .....	42
B. Kajian Teoritis .....	45
1. Pengertian Muhadharah .....	45
a. Tujuan Tabligh .....	45
b. Hukum Tabligh .....	46
c. Landasan Tabligh .....	48
2. Komunikasi Total .....	48
a. Komponen Komunikasi Total .....	48
b. Kedudukan Komunikasi Total .....	53
3. Penyandang Disabilitas Tunarungu Wicara .....	55
a. Klasifikasi Tunarungu Wicara .....	55
b. Masalah-Masalah yang di timbulkan Ketunarungan .....	59

### **BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Gambaran Umum Jam'ah Tabligh Al-Latifah Buah Batu .....	63
1. Sejarah Bedirinya Jam'ah Tabligh di Bandung .....	63
2. Dasar dan Tujuan Jam'ah Tabligh .....	69
3. Aktivitas Jama'ah Tabligh Al-Latifah Buah Batu .....	72
B. Pembahasan Hasil Penlitian .....	79
1. Proses tabligh terhadap penyandang tunarungu wicara di Jama'ah Tabligh Al-latifah Buah Batu .....	79
2. Materi tabligh yang disampaikan terhadap penyandang tunarungu wicara di Jama'ah Tabligh Al-latifah Buah Batu .....	85
3. Metode yang di lakukan dalam penyampaian materi tabligh terhadap penyandang tunarungu wicara di Jama'ah Tabligh Al-Latifah Buah Batu.....	88

### **BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	92
B. Saran.....	94

DAFTAR PUSTAKA .....	xv
----------------------	----

## **DAFTAR TABEL**

1.1. Rincian Peneltian .....	19
------------------------------	----



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

## **DAFTAR GAMBAR**

1.1 Tampilan Luar Masjdi Al-Latifah Buah Batu .....	69
1.2 Tampilan Dalam Masjid Al-Latifah Buah Batu .....	69



uin  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 : Surat Keputusan Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Lampiran 2 : Surat Permohonan Izin Riset

Lampiran 3 : Pedoman Wawancara

Lampiran 4 : Dokumentasi Foto



## **RIWAYAT HIDUP**



Nizam Mahlufi, lahir di Cianjur pada tanggal 14 Maret 1996.

Penulis merupakan anak pertama dari 3 bersaudara. Dari pasangan Asep Hilman dan ibu Atikah. Penulis mempunyai 2 Kakak Laki-laki yaitu; Eri Fauzi Rahman, Moch Risan Firdaus.

Penulis bertempat tinggal di Kp. Cisuren RT 01 RW 04, Desa Gunung Sari, Kecamatan Sukanagara Kabupaten Cianjur Jawa Barat.

Penulis menempuh pendidikan formal pada :

1. SDN Mekarsari, Sukanagara , Tahun , 2003-2009
2. SMPN 03 Sukanagara, Tahun 2009-2012
3. SMK Terpadu Pondok Pesantren Al-Ittihad Cianjur, Tahun 2012-2014
4. PTN Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung, Fakultas

Dakwah dan Komunikasi, Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam.

**Selama menjalani perkuliahan dikampus, penulis sempat aktif dikegiatan organisasi Forum Penulis Seluruh KPI. Dalam menyelesaikan studi akhir penulis melakukan penelitian skripsi dengan judul “Kegiatan Tabligh di Kalangan Penyandang Disabilitas ” dibawah arahan dan bimbingan dari bapak Dr. H. Dindin Solahudin, MA., dan Bapak Dr. Aep Wahyudin, M. Ag.**

## Motto

“NEVER SAY CAN’T BEFORE TRY”



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG  
“Allah tidak membebani seseorang  
melainkan sesuai dengan kesanggupannya.

Ia mendapat pahala (dari kebijakan) yang  
diusahakannya dan ia mendapat siksa (dari  
kejahanan) yang dikerjakannya (Q.S. Al-  
Baqarah 2 : 286).

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

Abu Ahmadi

2003, *Psikologi Umum*, Rineka Cipta, Jakarta.

Abu Zahra

1994, *Dakwah Islamiah*, PT Remaja Rosdakar, Bandung.

Asep

2012, *Komunikasi Dakwah*, Simbiosa Rekatama Media, Bandung.

Aang Ridwan

2013, *Filsafat Komunikasi*, Pustaka Setia, Jakarta.

Abdullah Syihata. 1978. *Da'wah Islamiyah*. Jakarta: Departemen Agama

Aninditya Sri Nugraheni. 2015. *Pidato Terampil Berbahasa Lisan*. Yogyakarta:

Lentera Kreasindo.

Dhofier, Zamakhsyari. 1982. *Tradisi Pesantren*. Jakarta: LP3ES.

Djamarah, Bahri Syaiful. 2004. *Pola Komunikasi Orang Tua & Anak Dalam keluarga*. Jakarta: PT. Reneka Cipta.

Fanani, Burhan. 2013. *Buku Pintar Menjadi MC, Pidato, Penyiар Radio &*

*Televisi*. Yogyakarta: Araska.

Fitriana Utami Dewi. 2013. *Public Speaking: Kunci Sukses Bicara di Depan*

*Publik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Ghazali, Bahri. 2001. *Pesantren Berwawasan Lingkungan*. Jakarta: CV. Prasasti

Hakim, Rachman. 2010. *Kiat Jitu Mahir Pidato*. Yogyakarta: Shira Media.

Helena Olii. 2010. *Public Speaking*. Jakarta: Indeks.

Kamus Besar bahasa Indonesia. 1996. Jakarta:Balai Pustaka.

Jalaluddin Rakhmat. 2011. *Retorika Modern Pendekatan Praktis*. Bandung:  
Remaja Rosdakarya.

Jayanti, Reni Dwi. 2012. *Dahsyatnya Pidato Praktek Public Speaking dan Master  
of Ceremony (MC) yang Dahsyat*. Jakarta: Media Books.

Khayyirah, Balqis. 2013. *Cara Pintar Berbicara Cerdas di Depan Publik*.  
Jogjakarta: Diva Press.

Munawwir, Ahmad Warson. 1984. *Kamus Al-Munawwir*. Arab Indonesia.  
Yogyakarta: Pustaka Progresif

Syam, Yunus Hanis. 2004. *Kiat Sukses Berpidato*. Jogjakarta: Media Jenius  
Lokal.

Wiyanto. 2004. *Terampil Menulis Paragraf*. Grasindo. Jakarta  
Cordoba Internasional Indonesia

2012, *Al-Qur'an dan Terjemah*, PT Cordoba Internasional Indonesia,  
Bandung.  
Dawam Raharjo  
1993, *Pesantren dan Pembaruan*, Pustaka LP3S, Bandung.

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan

1998, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta.

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan

1989, *Psikologi umum, Program Keguruan Pada Tingkat Tertulis Tipe B  
Tingkat PGSMTP*, Pusat Pengembangan Penataran Guru Tertulis,  
Bandung.

Enjang AS dan Aliyudin

2009, *Dasar-dasar Ilmu Dakwah*, Tim Widya Padjajaran, Bandung.

Hafied Cangara

1998, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Grafindo, Jakarta

Kontjaraningrat

1983, *Metode Penelitian Masyarakat* PT Gramedia, Jakarta.

HM. Amin Haedari, dkk

2004, *Masa Depan Pesantren*, IRD Press, Jakarta.

Moh. Ali Aziz

2009, *Ilmu Dakwah*, Kencana, Jakarta.

Nurcholis Majid

1997, *Bilik-bilik Pesantren, sebuah potret perjalanan*, Paramadina,

Jakarta.

Samsul, dkk.



2013, *Ilmu Dakwah*. Amzah, Jakarta

Sumardi Suryabrata

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

1998, *Metodologi Penelitian*, PT Raja Grafindo Persada, Jakarta.

Ulber Silalahi

2006, *Metode Penelitian Sosial*, Unpar Press, Bandung.

1982, *Sikap Manusia Perubahan Serta Pengukurannya*, Ghalia

Indonesia, Jakarta.

Miliza Ghazali

2016, *Buat Duit dengan Facebook dan Instagram*, Publishing House, Malaysia.

HM. Amin Haedari, dkk

2004, *Masa Depan Pesantren*, IRD Press, Jakarta.

Moh. Ali Aziz

2009, *Ilmu Dakwah*, Kencana, Jakarta.

Morissan

2010, *Teori Komunikasi Massa*, Ghalia Indonesia, Jakarta.

Mudjab Mahali dan Umi Mujawazah

1994, *Kode Etik Kaum Santri*, AlBayan, Bandung.

Muhibbin Syah

2006, *Kaisah dan Pelatihan Bahasa Indonesia*, Pusat Bahasa UIN, Bandung.

Nurcholis Majid

1997, *Bilik-bilik Pesantren, sebuah potret perjalanan*, Paramadina, Jakarta.

Nurul Badruttamam

2005, *Dakwah Kolaboratif Tarmizi Taher*, Grafindo Khazanah Ilmu, Jakarta.

Onong Uchjana

2003, *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*, PT Citra Aditya Bakti, Bandung.

Saerozi



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

2013, *Ilmu Dakwah*, Ombak, Yogyakarta.

Saiful Rohim

2009, *Teori Komunikasi Perspektif, Ragam, dan Aplikasi*, Rineka Cipta, Jakarta.

Sindu Galba

1991, *Pesantren Sebagai Wadah Komunikasi*, PT Rineka Cipta, Jakarta.

Soenarjo

1983, *Himpunan Istilah Komunikasi*, Liberty, Yogyakarta

Sumardi Suryabrata

1998, *Metodologi Penelitian*, PT Raja Grafindo Persada, Jakarta.

Syamsuddin

2016, *Sejarah Dakwah*, Sembiosa Rekatama Media, Bandung.

Ulber Silalahi

2006, *Metode Penelitian Sosial*, Unpar Press, Bandung.

LAINNYA

KBBI Offline 1.5

Panduan Karya Tulis Ilmiah (Penulisan Skripsi dan Makalah dan Jurnal Ilmiah),

Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Gunung Djati Bandung 2016

Pedoman Penyelenggaraan Pendidikan Madrasah Aliyah Berbasis Dakwah

Teknologi Informasi dan Komunikasi Bina Insan Mulia Al-Mawahib.