

ABSTRACT

Noer Azisi. 1155030182. *A Comparative Study of Thanking Strategies Used by The Selected American and British Actors in Their Oscar Acceptance Speech.* English Department, Faculty of Adab and Humanities. State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung. Advisors: 1. Dr. Hj. Ruminda, M. Hum. 2. H. Lili Awaludin, M.A.

Keywords: thanking strategies, American, British, actors, Oscar, acceptance speech

Studies on the major dialects of English, American and British English, have always been focused on the comparisons of both dialects in the syntactic and semantic level. However, their differences and similarities can occur not only in those levels but also in the pragmatic level. Thus, this study aims to compare American and British English on how they express their gratitude to others. The objects of this study are taken from selected Oscar acceptance speeches for the reason that those situations are likely to include many thanking strategies of the actors/actresses to those who have benefited them. In order to find the differences and similarities of both dialects, the research questions of this study are constructed to find what thanking strategies are used by the American and British actors/actresses and how they are different or similar in the use of those strategies. The theory for thanking strategies is taken from Aijmer (2014). This study uses comparative qualitative method in analyzing the data. The results show that the Americans only use 5 thanking strategies (strategies A, B, F, H, and combination), while the British use 8 thanking strategies (strategies A, B, D, E, F, G, H, and combination). In terms of the types of strategies, the British clearly use more strategies than the Americans. In modifying their gratitude expressions, the Americans and the British have both similarities and differences. Both of them use the intensifier “so much” the most to intensify their grateful feelings to others, but there are some intensifiers that are used either only in the Americans or the British data. Even so, their use of specification is a little bit different because the Americans are more varied in constructing their specification than the British. They are similar in this matter because both the Americans and the British mostly used *for-complement* to specify their gratitude expressions.

ABSTRAK

Noer Azisi. 1155030182. *A Comparative Study of Thanking Strategies Used by The Selected American and British Actors in Their Oscar Acceptance Speech.* Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Advisors: 1. Dr. Hj. Ruminda, M. Hum. 2. H. Lili Awaludin, M.A.

Kata kunci: strategi berterimakasih, Amerika, British, aktor, piala Oscar, pidato kemenangan

Studi mengenai dialek utama dalam bahasa Inggris, Inggris Amerika dan Inggris British, selalu berfokus pada perbandingan keduanya dalam level sintaktik dan semantik. Akan tetapi, perbedaan maupun persamaan diantara keduanya tidak hanya ada dalam level tersebut melainkan juga dalam level pragmatik. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk membandingkan bahasa Inggris Amerika dan British mengenai cara mereka mengungkapkan terima kasih. Objek kajian ini diambil dari beberapa pidato kemenangan Oscar karena pada situasi tersebut diperkirakan akan memuat banyak ungkapan terima kasih dari para pemenang kepada semua pihak yang telah berjasa dalam karir mereka. Untuk menemukan perbedaan dan persamaan dari kedua dialek, pertanyaan dalam penelitian ini disusun untuk mengetahui strategi apa saja yang digunakan oleh aktor Amerika dan Inggris dan bagaimana mereka berbeda ataupun mirip satu sama lain dalam menggunakan strategi tersebut. Teori strategi berterima kasih diambil dari Aijmer (2014). Studi ini menggunakan metode komparatif kualitatif dalam menganalisis data-data yang ada. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa aktor Amerika menggunakan 5 strategi (strategi A, B, F, H, dan kombinasi), sedangkan aktor Inggris menggunakan 8 strategi (strategi A, B, D, E, F, G, H, dan kombinasi). Dalam hal jenis strategi, terlihat jelas bahwa aktor Inggris menggunakan lebih banyak strategi daripada aktor Amerika. Dalam melengkapi ungkapan terima kasihnya, aktor Amerika dan Inggris memiliki persamaan sekaligus perbedaan. Mereka sama-sama paling banyak menggunakan frasa "so much" untuk memberi penekanan bahwa mereka sangat berterima kasih, tetapi ada beberapa frasa yang hanya ditemukan pada salah satu data. Namun, mereka sedikit berbeda dalam penggunaan spesifikasi karena aktor Amerika lebih bervariasi dalam menggunakan spesifikasi daripada aktor Inggris. Meskipun begitu, mereka memiliki persamaan dalam hal ini karena keduanya kebanyakan menggunakan bentuk *for-complement* untuk memberikan spesifikasi terhadap ungkapan terima kasih mereka.