

DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PERSETUJUAN	i
ABSTRAK	ii
RIWAYAT HIDUP	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	6
1.3 Identifikasi Masalah	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Kegunaan Penelitian	8
1.6 Tinjauan Pustaka	8
1.7 Langkah –langkah Penelitian	18
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Sejarah dan Karakteristik Surat Kabar	24
2.1.1 Sejarah Singkat Surat Kabar	24
2.1.2 Karakteristik Surat Kabar	33
2.1.3 Fungsi Surat Kabar	36

2.1.4 Sifat Surat Kabar	41
2.2 Kedudukan dan Jenis-Jenis <i>Feature</i>	44
2.2.1 Fungsi <i>Feature</i>	44
2.2.2 Jenis-Jenis <i>Feature</i>	48
2.2.3 Unsur-Unsur Pokok <i>Feature</i>	52
2.3 Wacana dalam Surat Kabar	56
2.3.1 Pengertian Wacana	56
2.3.2 Isi Wacana Surat Kabar	57
2.3.3 Struktur Wacana Surat Kabar	58
2.3.4 Analisis Wacana.....	60
2.3.5 Wacana Persfektif Teun A Van Djik.....	60
2.3.6 Kerangka Analitis Teun A Van Djik.....	62
 BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
3.1 Kondisi Objektivitas Lokasi Penelitian	78
3.1.1 Sejarah Singkat Harian Umum Pikiran Rakyat.....	78
3.1.2 Rubrik – Rubrik pada Pikiran Rakyat.....	81
3.1.3 Suplemen Pikiran Rakyat.....	83
3.1.4 Visi dan Misi Harian Umum Pikiran Rakyat	86
3.1.5 Struktur Organisasi Harian Umum Pikiran Rakyat	87
3.2 Pola Penulisan <i>Feature Backpacker</i> pada Pikiran Rakyat	88
3.2.1 Analisis Wacana Kritis <i>Feature</i> “Festival Durian Unggulan di Pekalongan.....	89
3.2.1 Analisis Wacana Kritis <i>Feature</i> “Toilet Unik di Redwood Forest Rotorua”.....	99

3.2.2 Analisis Wacana Kritis “Potensi Wisata Indah di Yogyakarta”	110
3.2.3 Analisis Wacana Kritis “Kombinasi Budaya dan Teknologi di Negeri Sakura”	126
3.2.4 Analisis Wacana Kritis “Lebih Dekat dengan Bumi Sepintu Sedulang”	139
3.2.5 Analisis Wacana Kritis “Surga Terpencil di Tenggara Madura”	154
3.2.6 Analisis Wacana Kritis “Wisata Terowongan di Perut Sungai Thames”	168
3.2.7 Analisis Wacana Kritis “Mencari Kesejukan di Ibu Kota”	179
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
4.1 Kesimpulan	192
4.2 Saran	194
DAFTAR PUSTAKA	186
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Referensi Penelitian Tinjauan Pustaka	11
Tabel 1.2 Bagan Elemen Wacana Teun A Van Djik	18
Tabel 1.3 Rubrik Backpacker Penelitian.....	23
Tabel 1.4 Waktu Penelitian	24
Tabel 2.1 Perbedaan Definisi Mengenai Wacana	56
Tabel 2.2 Struktur Piramida Terbalik	57
Tabel 2.3 Bagan Elemen Wacana Teun A Van Djik	61
Tabel 2.4 Kerangka Kerja Analisis Wacana Van Djik	71
Tabel 3.1 Tabel Penelitian Rubrik Backpacker.....	83