

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

إن اللغة العربية هي إحدى اللغات السامية، التي تستخدمها بلاد شعوب في الشرق الأوسط (أدي ناندنج، ٢٠١٢: ٧٣) وهي لغة العروبة والإسلام، وأعظم مقومات القومية العربية، وهي لغة حية قوية، عاشت دهرها في تطور ونماء، واتسع صدرها لكثير من الألفاظ الفارسية، والهندية، واليونانية وغيرها (عبد العليم إبراهيم، ١٩٦١: ٤٨). وكذلك أن اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم. كما قال الله تعالى:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (يوسف: ٢)

من الآية السابقة، نفهم أن اللغة العربية لها منزلة عظيمة بالنسبة إلى اللغة الأخرى. لذلك كانت اللغة العربية درسا يجب تعلمه في المؤسسة التربوية. وتعليم اللغة العربية الخيالي هو تعليم يمكن للتلاميذ أن تسلط على أربع مهارات (الإستماع والكلام والقراءة والكتابة).

وتعليم اللغة العربية نوعان رسمي وغير رسمي. فأما تعليم اللغة العربية الرسمي فهو تعليم ينجز في الفصل على الأساس مخطط ومنهاج التدريس، حتى له الأغراض الخاصة في انجازهم. وأما تعليم اللغة العربية غير الرسمي فهو البرنامج اللغوي خارج المنهج منها نشاطات التلاميذ اللغوية يوميا.

بناء على أن القرآن والحديث باللغة العربية، لا بد لنا من فهم اللغة العربية وعناصر علومها سواء كانت في النواحي التركيبية أو البنائية أو الجمالية. أما العلم الذي يبحث عن النواحي التركيبية فهو ما يسمى بعلم النحو. وأما العلمي الذي يبحث عن النواحي البنائية فهو ما يسمى بعلم الصرف. وأما العلم الذي يبحث عن النواحي الجمالية فهو ما يسمى بعلم البلاغة التي تحتوي علي البيان والمعاني والبديع.

من العلوم الثلاث المذكورة، النحو أهم العلوم في تنظيم تراكيب الجمل وقراءتها حيث يعتبر أنه وسيلة أولى في فهم النصوص العربية المكتوبة وكذلك في ترجمتها.

وبالنسبة للنصوص العربية ولا سيما القرآن والحديث، لا بد للمسلمين أن يستطيعوا قراءة نصوص اللغة العربية وفهمها بتعلم علم النحو وتطبيقاته كي يفهموا القرآن والحديث. وفي هذا السياق، يبحث علم النحو أيضا عن منزلة الكلمة في تركيب الجمل، واختلاف الأصوات الأخيرة من الكلمات بسبب منزلتها. ومثال ذلك أن يكون كل فاعل بحركة الضمة في آخر الحروف، والمفعول به بحركة الفتحة في آخر الحروف. فجملة "يتعلم محمد العلم نافع"، مثلا، تدلّ على أنّ كلمة "محمد" العلم فاعل حركته ضمة. وكلمة "العلم" مفعول به حركته فتحة. واستخدام علم النحو لا يمكن انقطاعه من العلوم الصرف والأصوات بكلمة أخرى. فعلم نحو في هذه الحال يحتاج إلى علم الصرف والأصوات.

وبالرغم من أن كتب علم النحو التي ألفها العلماء كثيرة بطرق الترتيب المختلفة إلا أن الطلاب الذين يتعلمونها في المعاهد التربوية قد يواجهون المشكلات في فهمه وتطبيقاته حيث إنهم لا يحصلون على المهارات اللغوية

المرجوة فمؤهم في تعلم اللغة العربية ثابت. وفي كثرة الكتب النحوية هناك كتاب يسهل الكلا في فهم النحو وتطبيقاتها لأنها يعتمد على مبادئ المواد النحوية التي جاءت في كتاب الأجرومية، وهو ما يسمى بكتاب "سراج المرید".

وقد بحث في كتاب "سراج المرید" علم النحو باستعمال اللغتين، هما لغة العربية والسندوية. وكتاب "سراج المرید" وحدة المواد من كتاب الأجرومية وألفية ابن مالك. والمواد اللغوية التي تقدّم في كتب سراج المرید في صورة الأبيات، حيث إنّها تسهل التلاميذ في فهمها. فالباحثة تقصد بإستعمالها في تعليم علم النحو. ويعرف أن الكتاب الذي استعمال قبلها هو "النحو الواضح" الذي يستعمل الطريقة الإستقرائية وهي تقدم الأمثلة أولاً ثم التعريف والآخر يقدم التمرينات. هو كتاب مقرّر في تعليم علم النحو، ولكنه مختصر في البيان، حتى صعب التلاميذ في فهمها، ويؤثر على ميولهم في التعليم. ولكن من النواحي الجاذبة في كتاب "سراج المرید" هي استعمال اللغتي العربية والسندوية في بيان محتويات المادة.

من المعاهد التي تستخدم اللغتين في ترجمة الكتب العربية هي معهد الأقصى العصري جاتي نانجور. يعرف أنّ في عملية تعليم وتعلّمها بلغة العربية والإنجليزية. رغم أنّ هناك فرصة لتكلم اللغة السندوية وهي كلّ يوم الأربعاء.

ولكن هناك ظاهرة جاذبة، وهي أن التلاميذ يتكلموا اللغة السندوية في الأيام الأخرى. ويعرف أن معظم التلاميذ لا يفهمون ولا يستطيعون في صناع الجملة المفيدة مع أن هناك تلاميذ ماهرون. ولذلك، يقدر في استخدام كتاب سراج المرید أن قدرة التلاميذ على علم النحو مرتقية لا سيما في ناحية فهم المقروء الاستماع والكلام.

ميول التلاميذ في تعلم علم النحو صغيرة، لأنهم يفهمون المادة فحسب ولا يفهمون معنى كلمات. وأما كتاب الذي استخدمه التلاميذ هو "نحو الواضح ١". ولا بد التلاميذ بعد ترقى الفصل من صف الثالث إلى صف الرابع قد تعويض إلى كتاب "نحو الواضح ٢"، ولكن كرر "نحو الواضح ١" دائما.

أن إنجاز التلاميذ في علم النحو بعد امتحان وسط السنة وآخر السنة صغيرة، بسبب عدم ميول التلاميذ في التعلم وطريقة المدرسة باهتة. وأما القيم التلاميذ هي :

الرقم	إسم	القيم			
		UAS	UTS	UH	UH
١	عبدول شهيد	٦	٧	٥	٧
٢	أبو ألفا أ	٧	٦	٥	٥
٣	أدم علي مورتضو	٧	٥	٧	٥
٤	أغنانتو مفيدا	٨	٧	٥	٥
٥	علي برقي	٦	٨	٤	٣
٦	عليم الدين	٧	٦	٤	٤
٧	ألفيط دياء الحق	٦	٥	٦	٦
٨	الفيط فراستيو	٥	٨	٧	٧
٩	أندروميديا محدد	٦	٧	٦	٥
١٠	ديدين حلمي	٧	٥	٦	٥
١١	أينج سوسيلو	٧	٣	٥	٥
١٢	فيصل رياضي	٧	٣	٦	٣
١٣	فوزا رمضان	٨	٨	٨	٨
١٤	فكري أحمد ف	٥	٥	٤	٥

٨	٨	٩	٨	٧	ڤيرزا ممتاز	١٥
٤,٥	٣	٥	٧	٣	غاليج فراتمي	١٦
٦,٢٥	٧	٥	٨	٥	حغيت إلياس	١٧
٥,٥	٦	٥	٧	٤	حيندري نور جحيا	١٨
٧	٨	٩	٥	٦	حلما عنوان	١٩
٦,٥	٧	٨	٦	٥	حلمي فائز يشكور	٢٠
٥,٥	٤	٤	٦	٨	حشام حرتمان	٢١
٥	٦	٥	٤	٥	جدان ستريا	٢٢
٥,٧٥	٧	٤	٤	٨	لوط عرشي أمبيئا	٢٣
٥	٧	٥	٣	٥	محمد أكمال فتح	٢٤
٦,٢٥	٩	٤	٧	٥	محمد فخرول	٢٥
٥	٥	٤	٦	٥	محمد تيري	٢٦
٤,٥	٥	٣	٥	٥	محمد طريق	٢٧
٤,٥	٥	٤	٤	٥	محمد رشيد	٢٨
٤,٧٥	٤	٤	٧	٤	محمد حنيف	٢٩
٦,٥	٦	٦	٨	٦	محمد نور عرفان	٣٠
٤,٢٥	٦	٣	٣	٥	محمد رجال	٣١
٦,٧٥	٧	٦	٥	٩	محمد أشحاري	٣٢
٤,٢٥	٥	٤	٣	٥	محمد فكري	٣٣
٥	٥	٣	٦	٦	محمد رفال	٣٤
٤,٧٥	٦	٣	٧	٣	نور محمد كورنيا	٣٥
٤,٧٥	٦	٤	٥	٤	ريحان عبدول	٣٦
٧	٧	٧	٨	٦	رفكي فضيل	٣٧

٥,٥	٨	٤	٦	٤	رجال رفلدي	٣٨
٥	٧	٤	٤	٥	توفيق الرحمن	٣٩
٥,٥	٥	٦	٧	٤	طريق فحرول	٤٠

فالسؤال الذي يظهر من الخلفية السابقة، ما هو مدى آثار استخدام

كتاب سراج المرید في میول التلامیذ وإنجازهم في درس علم النحو؟

اعتمادا على البیان السابق، تقوم الباحثة بالبحث العلمي تحت موضوع:

آثار استخدام كتاب سراج المرید في میول التلامیذ وإنجازهم في تعلم النحو

(دراسة تجريبية للصف العاشر لمعهد الأقصى العصري جاتي نانجور

سوميدانج).

الفصل الثاني: تحقيق البحث

اعتمادا على خلفية البحث السابقة، فتحقيق البحث كما يلي:

١. كيف استخدام كتاب "سراج المرید" في تعلم علم النحو في معهد الأقصى

العصري جاتي نانجور سوميدانج؟

٢. كيف میول التلامیذ في تعلم علم النحو فيه؟

٣. كيف إنجاز التلامیذ في تعلم علم النحو فيه؟

٤. كيف آثار استخدام كتاب سراج المرید في میول التلامیذ في تعلم علم

النحو فيه؟

٥. كيف آثار استخدام كتاب سراج المرید في إنجاز تعلم علم النحو فيه؟

الفصل الثالث: أغراض البحث وفوائده

أ. أغراض البحث

اعتمادا على تحقيق البحث السابق قرّرت الباحثة فأغراض البحث في هذا البحث هي كما يلي:

١. معرفة استخدام كتاب "سراج المرید" في تعلم علم النحو في معهد الأقصى العصري جاتي نانجور سوميدانج.
٢. معرفة ميول التلاميذ في تعلم علم النحو فيه.
٣. معرفة انجاز التلاميذ في تعلم علم النحو فيه.
٤. معرفة آثار استخدام كتاب سراج المرید في ميول التلاميذ في تعلم علم النحو فيه.
٥. معرفة آثار استخدام كتاب سراج المرید في إنجاز تعلم علم النحو فيه.

ب. فوائد البحث

لهذا البحث فائدتان هما:

١. الفائدة النظرية وهي تتعلق بالمجال العلمي، تشتمل على:
 - (أ) فهم علم النحو كعلوم مهمة في تعليم اللغة العربية باستخدام كتاب "سراج المرید".
 - (ب) أن تكون واسعة المادة والطريقة التعليم اللغة العربية.
 - (ج) وأن تكون نتيجة هذا البحث مرجعا لقسم اللغة العربية جامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج، وبناء لبحث آخر بعده.

٢. فائدة العملية

باستخدام كتاب سراج المرید في تعليم علم النحو صفّ العاشر
معهد الأقصى العصري جاتي نانجور سوميدانج، يرجى أن يرتفع ميول
وإنجاز التلاميذ في تعلم علم النحو.

الفصل الرابع: دراسة البحوث السابقة

حتى الآن لم يوجد البحوث الكثيرة عن استخدام كتاب "سراج المرید" وآثاره
على ميول وإنجاز التلاميذ في تعلم علم النحو. ولكن هناك البحوث الآتية:
١. مفتاح الهدى: التعليم عن تعلم اللغة العربية في التلاميذ مدرسة الثانوية
محمّدية ٤ يوغياكرتا.

■ المساواة من هذ البحث هي لمعرفة ميول التعلم اللغة العربية في التلاميذ
الصف الأول من مدرسة الثانوية أ ولمعرفة سعي المدرس في نشأة ميول
التلاميذ في تعلم اللغة العربية.

■ الفرق من هذ البحث هي يبحث ميول التعلم اللغة العربية جمعية فحسب
ليس في مادة علم النحو.

٢. البحث، ليمس ضادي. تقفح، فول. ١ نمره ١، من مايو ٢٠١٣. عن
"طريقة التعليم علم الصرف. (يأخذ من خبرة المعهد)".

■ المساواة من هذ البحث هي يبحث عن قواعد الأساسية هما علم
الصرف وعلم النحو

■ الفرق من هذ البحث هي لا يبحث عن الميول وإنجاز التعلم

٣. البحث، ديان كورنيا أيفيندى. تعليم العلاقة بين طريقة الترجمة العربية فيغان بقدرة فهم النصوص العربية، التلاميذ في معهد المنهج التمييز تموهو يوغياكرتا: شعبة التعليم اللغة العربية بجامعة سونان كليجغ الإسلامية الحكومية، ٢٠١٤.

- المساواة من هذ البحث هي يبحث عن العلاقة التلاميذ في ترجمة العربية بلغة العربية فيغان.
- الفرق من هذ البحث هي ليس هناك المبحث الميول والتحصيل التعلم.

الفصل الخامس : الإطار الفكري للبحث

التعليم هو أنشطة التعليم والتعلم يتفاعل بين التلاميذ والأساتذ كمعلم في المعهد والتي تنظم منهج التعليم لتحقيق أهداف الخاصة^١. واستخدام المادة التعليمية في عملية التعليم والتعلم مهمّة. إنّ مادة التعليم هي تساعد المدرس والتلاميذ في عملية التعليم والتعلم في الفصل. وهو عنصر من عناصر التعليمية المهمة لمساعدة التلاميذ. إنّ مادة التعليم تصنع من صيغ مختلفة وفقا بحاجة وخصائص المواد التعليمية.

وأما كتب الدروس هي المصدر الذي يسهل التعلم. والكتب هي مصدر المعلومات والمدرس عوامل معلوماتها. وكتب أيضا كوسيلة التعليم لها فوائد، لأنها تستطيع أن تزيد المعارف والمعلومات المختلفة في استعمالها.

^١ محمود، Psikologi pendidikan ، (باندونج: فوستكا ستيا، ٢٠١٧): ٣٧.

يبحث عن أساس علم النحو الذي يتكون من لغتان في المعنى وهي لغة الإندونيسية والسندوية والتمرينات فيها.

وعلم النحو هو مادة من مواد التعليم اللغة العربية الذي يبحث عن أحوال وأخر الكلمات، هل هي رفع ونصب وجرّ وجزم. وعلم النحو أيضا هو علم تعرف به وظيفة كل الكلمة العربية وضبط أواخر الكلم وكيفية إعرابها. وأنه هي مادة الدرس في معهد الأقصى العصري جاتي نانجور سومادنج.

لأن كتابة مادة النحو في كتاب سراج المريد أبيات، لذلك في استخدامها تقصد الباحثة بطريقة القياسية والغناء في عمليتها.

وقال سلامتو إن الميول شؤون الرضاء والإرتباط بشيء أو نشاط بدون الأمر من شخص معين^٢.

وقال ساردمان ترتبط الميول إرتباط وثيقا بالدافعية لأن كليهما تبدو بعد وجود الحاجة^٣.

ومن التعريفات السابقة تبدو أن الميول من موضوع أو نشاط. فإذا قوى الإرتباط بينهما فكبر الميول الظاهرية. UNIVERSITAS ISLAMIAH FEDERAL SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG
كما قد سبق البيان، أن الميول في التعلم مهمة. فلا بد للمدرس تنمية الميول في نفس التلاميذ.

هناك أربعة مؤشرات ميول التلاميذ، وهي كما يلي :

أ. حبّ التعلم

^٢ سلامتو، *Proses belajar mengajar* (جاكرتا: رينك جفتا، ١٩٩٥) : ١٨٠

^٣ ساردمان، *Interaksi dan motivasi belajar mengajar* (جاكرتا: غرافنضا فرسدا، ٢٠١١) ص :

إذا شعر الفرد بالحب إلى التعلم، وهذا المؤشر يدل على أن له ميول إلى ذلك التعلم. وإذا كان الشعور في نفسه فسهل لقضاء حاجاته.

ب. عرضت الأسئلة والأجوبة

كانت النشاطات أمرا أساسيا في التعلم، ومنها عرضت الأسئلة والأجوبة أثناء التعلم. وهذا يدل على أن عرضت الأسئلة لا يقوم بها التلاميذ عن المادة الدارسية إلا إذا كانت له ميول إليها.

ج. الإهتمام بشرح المدرس

أن المدرس يلقي الدرس ويشرحه، وإذا كان الشرح يجتذب لديهم فالتلاميذ يهتمون به إهتماما شديدا وتركيز ذهنه إليه ويفهمون بسرعة. وقال كارتني كارتونو الإهتمام هو تركيز النفس واتجاه النشاط الروحي إلى موضوع معين^٤.

د. الإستعداد للإمتحان

التلميذ الذي له ميول قوية إلى العلم فإنه أن يتعلم مستمرا في وقت طويل ولا يقف قبل الإنتهاء، ساردمان وإذا عقد الإمتحان فإنه مستعد دائما لمقابله وإتباعه^٥.

أما تحصيل التعلم أو الإنجاز فنتيجة يحصل عليها المرء بعد القيام بالنشاط ويكون مسرورا بها. كلمة الإنجاز مستخدمة كثيرة في كل النشاط منها في الفنون والرياضية والتربية.

^٤ كرتني كرتونو، *Teori Kepribadian* (باندونج : ماندر مجوا، ٢٠٠٥) ص : ٤٧

^٥ ساردمان، *Interaksi dan motivasi belajar mengajar* (جاكرتا: غرافنضا فرسا، ٢٠٠٧) ص : ٨٣

وقال نانسوجانا إن الإنجاز هو قدرة التلاميذ على المادة الدراسية بعد التعلم^٦. وأما الإنجاز اصطلاحاً فهو كل ما حصل عليه الفرد بعد القيام بالنشاطات والأفعال.

وقال محبين شاه أن أنواع الإنجاز تشتمل على ثلاثة مجالات وهي:

- أ . المجال المعرفيّ (*cognitive domain*)
- ب . المجال الوجداني (*affective domain*)
- ج . المجال الحركيّ (*psychomotor domain*)

ذلك القسم الثلاثة لا ينفصل بعضها عن بعض بل تقوم كوحدة مترابطة وتشكل العلاقة المترابطة. ومن البيان السابق يبدو أن عناصر الإنجاز في التعلم معقدة، فمن واجبات المدرسين أن يعرفوا نوعية تعليمهم لكي يكون تعلم التلاميذ ناجحاً في الحصول على الإنجاز المرجو، لاسيما في درس اللغة العربية^٧.

إن الإنجاز الدراسي يؤثر في العوامل العديدة تنقسم إلى ثلاثة أقسام وهي:

- ١ . العوامل الداخلية
 - أ . العوامل الجسمية
 - ب . العوامل النفسية
- ٢ . العوامل الخارجية

^٦ نانا سوجانا، *Penilaian hasil proses belajar mengajar* (باندونج، ٢٠٠٦ ريمجا رسدا كريا) ص: ٣٤

^٧ محبين شاه، *Psikologi pendidikan, dengan pendekatan baru* (باندونج: رامجا رسدا كريا، ٢٠١٠)

أ. عوامل العائلة

ب. عوامل المدرسة

ج. عوامل الإجتماعية

اعتمادا على البيانات السابقة، فالأثار بين المتغير السين والمتغير الصاد الأولى والمتغير الصاد الثانية في هذا البحث هي مؤشرات استخدام كتاب سراج المريد. وأما المؤشرات ميول التلاميذ أربعة، وهي كما يلي: حبّ التعلم عرضت الأسئلة والأجوبة والإهتمام بشرح المدرس والإستعداد للإمتحان. والمؤشرات في إنجاز التعليم علم النحو ثلاثة هي العوامل الداخلية والعوامل الخارجية والعوامل التقريبية التعلّم.

ويمكن توضيح الإطار الفكري السابق في الجدول الآتي:



الفصل السادس : الفرضية

قال أجيف حيرموان، إن الفرضية هي إجابة مؤقتة عن أسئلة البحث لإمتحان حقيقتها مع البحث^٨.

والفرضية المقررة في هذا البحث هي:

H_0 : عدم الآثار بين استخدام كتاب سراج المريد على ميول التلاميذ

وانجاز في التعلّم علم النحو

H_a : وجود الآثار بين استخدام كتاب سراج المريد على ميول التلاميذ

وانجاز في التعلّم علم النحو

لذلك قرّرت الكاتبة عند هذا البحث فيما يظهر في معهد الأقصى

العصري جاتي نانجورسوميدانج في هذه الفرضية: كلما كانت قيمة "ت"

الحسابية أكبر من قيمة "ت" الجدولية فتكون الفرضية الصفرية مردودة.

وإذا كانت قيمة "ت" الحسابية أصغر من قيمة "ت" الجدولية فتكون

الفرضية الصفرية مقبولة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الفصل السابع: خطوات البحث

استخدام الكاتبة في هذا البحث الخطوات الآتية :

أ. تصميم البحث

البيانات التي وردت في هذا البحث قسمان، هما نوعية وكمية. والبيانات

النوعية تبحثه الكاتبة عن طريقة المقابلة والملاحظة ودراسة الكتب والتحليل

^٨ أجيف حيرموان، *Metodologi penelitian bahasa Arab* (باندزنج: ريمجا رسدا كريا، ٢٠١٨)

بالعقل أو التفكير. والبيانات الكمية هي البيانات من الإنتاج المقاييس والنسبة المؤوية والمساوتية والحسابية الأخرى. وأما البيانات في هذا البحث هي الكمية هو اثار استخدام كتاب سراج المرید على ميول وانجاز التلاميذ في التعلّم علم النحو.

ب. أنواع البيانات ومصادرها

١. موقع البحث

قام هذا البحث بمعهد الأقصى العصري جاتي نانجور سوميدانج. واختار موقع البحث لأنّ تسكن الباحثة فيها. وهناك مشكلات تتعلق بهذا البحث والبيانات التي تدعم بهذا البحث.

٢. تعيين المجتمع البحث والعينة

أ) مجتمع البحث

مجتمع البحث أو الصور هو مجموعة موضوعات البحث للحصول على البيانات. الإحصائي في هذا البحث هي التلاميذ الصف الأول من مدرسة الثانوية بمعهد الأقصى العصري جاتي نانجور سوميدانج مجموعها ١٦٠ تلاميذ.

ب) العينة

نظرا إلى الصور السابقة، تأخذ الكاتبة كلا من الصور، لأن عدد الصور أقل من مائة، كما قال سوهارسمي أريكونتو إذا كان مجتمع البحث ناقصا من المائة فالعينة المأخوذة جميعها، وإذا كان مجتمع

البحث زائداً من المائة فالعينة المأخوذة ١٠-١٥% أو ٢٠-٢٥%.

إذا ولذلك، العينة في هذا البحث يكون ٤٠ تلاميذ^٩.

٣. تعيين طريقة البحث وأساليب جمع البيانات

أ) طريقة البحث

طريقة البحث استخدام الكاتبة في هذا البحث الطريقة الوصفية وهي الطريقة الموجهة إلى حل المشكلة الواقعية بطريقة التعبير عما في البحث. أما خطواتها هي جمع البيانات وترتيبها وتحليلها. المسائل التي ضبطها بهذه الطريقة يربوا الصوار عن استجابة التلاميذ عن استخدام كتاب سراج المرید وآثاره على ميول التلاميذ وتحصيل التعلّم علم النحو.

ب) أساليب جمع البيانات

لجمع هذه البيانات، تستخدم الكاتبة الأساليب الآتية :

أ. الملاحظة

الملاحظة هي أسلوب جمع البيانات على سبيل المشاهدة إلى

ما وقعت من النشاطات. UNIVERSITAS ISLAMIC SUNAN GUNUNG DJATI

والملاحظة في هذا البحث تعقد بتكميل البيانات المحتاجة إليها

للبحث عن طريقة المشاهدة مباشرة إلى ميدان البحث وهو في معهد

الأقصى العصري جاتي نانجور سوميدانج.

^٩ سوهرسمي أريكونتو، *Prosedur Penelitian suatu pendekatan praktik* (جاكرتا، ٢٠١٠ رينك

ب. الاختبار

الاختبار هو مجموع الاسئلة المستخدمة لقياس مهارات الفرد أو المجتمع و معرفته وذكائه وقدرته. توجه هذا الاختبار إلى تلاميذ الفصل الثاني في معهد الأقصى العصري جاتي نانجور سوميدانج لنيل البيانات عن ميول التلاميذ وتحصيل التعلّم علم النحو. وهو الاختبار الذي أعطاه الباحثة إلى التلاميذ لمعرفة مستوى ميولهم وإنجازهم في التعلّم علم النحو باستخدام كتاب سراج المرید.

ج. الإستبيان

الإستبيان هو مجموعات الأسئلة التي يجب على المستجيبين أن يجيبوها^{١٠}. وهذا الاستبيان يقصد لمعرفة ميول وتحصيل التلاميذ في التعلّم علم النحو في الصف الأول من مدرسة الثانوية بالمعهد الأقصى العصري جاتي نانجور سوميدانج.

د. دراسة الوثائق

دراسة الوثائق هي إستراتيجية مجموعة البيانات بوسائل الوثيقة. دراسة الوثائق تفيد كمصدر البيانات والحجة والإخبار الصعب لحصول عليه. دراسة الوثائق تهدف إلى نيل البيانات عن ميول وتحصيل التلاميذ في التعلّم علم النحو، وهذه البيانات مأخوذة من نتيجة التعلّم في المستوى الأول.

^{١٠} سوه رسمي أريكونتو، *Prosedur Penelitian suatu pendekatan praktik* (جاكرتا :

هـ. دراسة الكتابية

دراسة الكتابية تهدف إلى نيل المعلومات عن استخدام الكتاب سراج المريد وميول وتحصيل التلاميذ في التعلّم علم النحو.

ج. تحليل البيانات

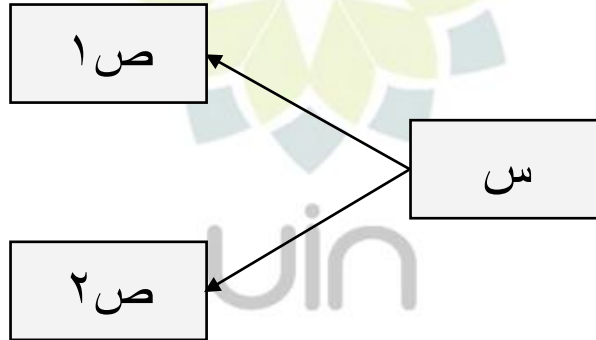
(أ) المتغيرات

ص^١ (المتغير التابع ١) ميول التعلم علم النحو

ص^١ (المتغير التابع ١) إنجاز التعلم علم النحو

س (المتغير المستقل ١) ميول التعلم استخدام كتاب سراج المريد

(ب) نموذج البحث



إن تحليل البيانات هو السعي المتكامل لجعل البيانات متكاملة فعين الكاتب تحليل البيانات المشتغل على ما يلي:

١. إمتحان الإستواء للمتغير السين والصاد بالخطوات الآتية:

أ. تعيين المدى بالمعادلة (سوجانا، ١٩٩٦: ٤٧)

مدى = الدرجة العلي - الدرجة السفلى

ب. تعيين عدد الفئة (عف) بالمعادلة (نانا سوجانا، ١٩٩٦: ٤٧)

عف = ١,٣٣ لو غ ن

٢٠

ج. تكوين سعة الفئة (سف) بالمعادلة (نانا سوجانا، ١٩٩٦ : ٦٩)

$$\text{سف} = \text{مدى} : \text{عف}$$

د. تكوين قيمة المتوسط بالمعادلة (نانا سوجانا، ١٩٩٦ : ٧٠)

$$\text{مت} = \frac{\text{مج ت س}}{\text{مج ن}}$$

هـ. تكوين قيمة الإنحراف المعياري (ع) بالمعادلة

(نانا سوجانا، ١٩٩٦ : ٩٥)

$$\text{ع} = \frac{\text{ن. مج ت س}^2 - (\text{ت س})^2}{\text{ن} (\text{ن} - 1)}$$

و. تكوين جدول التوزيع التكراري للملاحظة والتوقع. حساب قيمة "كا" بالمعادلة

(نانا سوجانا، ١٩٩٦ : ٢٧٣)

$$x^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

$$\text{كا}^2 = \frac{\text{مج (التكرار الملاحظ - التكرار التوقع)}}{\text{التكرار التوقع}}$$

ز. تعيين درجة الحرية (ح) بالمعادلة:

$$\text{د ح} = \text{ك} - 3$$

ح. تعيين قيمة "كا" الجدولية على المستوى الدلالة ٥ % (أ=٠,٠٥) كا^٢

$$\text{الجدولية} = (1 - \text{أ}) (\text{د ح})$$

ط. تعيين استوى توزيع البيانات :

(١) تكون بيانات المتغيرين استوائية إذ كانت قيمة K^2 الحسابية أصغر من قيمة K^2 الجدولية

(٢) وتكون بيانات المتغيرين غير استوائية إذ كانت قيمة K^2 الحسابية أكبر من قيمة K^2 الجدولية.

٢. تكوين استواء الانحدار المستقيم

استخدم معامل الارتباط لمعرفة علاقة بين المتغير السين (استخدام كتاب سراج المرید) والمتغير الصاد الأول (ميول التلاميذ)، والمتغير الصاد الثاني (إنجاز التلاميذ في التعلم علم النحو) بالخطوات الآتية:

(١) تعيين استواء الإنحدار، بالمعادلة :

$$ص = أ + ب س$$

$$\frac{(مج ص) - (مج س) \cdot (مج ص)}{ن \cdot (مج س) - (مج س)^2} = أ$$

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

$$\frac{ن \cdot مج س ص - (مج س) (مج ص)}{ن \cdot مج س - (مج س)^2} = ب$$

(نانا سوجانا، ٢٠٠٥: ٢٧٣)

(٢) حساب مجموع التربيع الانحدار "أ" بالمعادلة:

$$\frac{(مج ص)^2}{ن} = مج ك أ$$

ن

(٣) حساب مجموع التربيع للإنحدار بين "ب" إلى "أ" بالمعادلة:

$$\text{مج ك ب/أ} = \frac{\text{ب (س.ص - مج س) (مج ص)}}{\text{ن}}$$

(نانا سوجانا، ٢٠٠٥: ٣٢٥)

(٤) حساب مجموع التربيع المتبقى بالمعادلة :

$$\text{ج ك ريس} = \text{مج ص}^2 - \text{ج ك أ} - \text{ج ك ب}$$

(نانا سوجانا، ٢٠٠٥، ٣٣٥)

(٥) لحساب مجموع التربيع الخطئي بالمعادلة :

$$\text{ج ك ك ك} = \frac{\text{مج ص}^2 - (\text{مج ص})^2}{\text{ن}}$$

$$\text{ج ك ت س} = \text{ج ك ريس} - \text{ج ك ك ك}$$

(٧) تعيين درجة الحرية لعدم الموافقة بالمعادلة :

$$\text{د ب ت س} = \text{ك} - ٢$$

(٨) تعيين درجة الحرية للخطأ بالمعادلة :

$$\text{د ب ك ك} = \text{ن} - \text{ك}$$

(٩) تعيين متوسط التربيع الخطأ بالمعادلة :

$$\text{ر ك ك ك} = \text{ج ك ك ك} : \text{د ب ك ك}$$

(١٠) تعيين المتوسط لتربيع عدم الموافقة بالمعادلة :

$$\text{ر ك ت س} = \text{ج ك ت س} : \text{د ب ت س}$$

(١١) تعيين "ف" عدم الموافقة بالمعادلة :

$$\text{ف ت س} = \text{ر ك ت س} : \text{ر ك ك ك}$$

(١٢) حساب قيمة "ف" في الجدول على مستوى الدلالة ٥ %:

$$F_{جدولية} = (٠,٠٥) (د ب تس / د ب ك ك)$$

(١٣) امتحان استقامة الانحدار بالتعيين :

(١) اذا كانت قيمة "ف" الحسابية أصغر من قيمة "ف" الجدولية

فيكون الانحدار مستقيماً.

(٢) وإذا كانت قيمة "ف" الحسابية أكبر من قيمة "ف" الجدولية

فيكون الانحدار غير مستقيم.

٣. تحليل معامل الارتباط بين المتغير السين والصاد:

(أ) اذا كانت البيانات المحصورة استوائية وانحازها مستقيماً فالمعادلة

المستعملة مايلي:

$$r_{س ص} = \frac{ن مج س ص - (مج س) (مج ص)}{\sqrt{(ن مج س^2 - (مج س)^2) (ن مج ص^2 - (مج ص)^2)}}$$

=

$$\sqrt{(ن مج س^2 - (مج س)^2) (ن مج ص^2 - (مج ص)^2)}$$

(نانا سوجانا، ٢٠٠٥: ٣٦٩) BANDUNG

ج. تعيين مستوى الارتباط بالمعيار الاتي :

$$= ٠,٢٠ - ٠,٤٠ \text{ منخفض جدا}$$

$$= ٠,٤٠ - ٠,٦٠ \text{ منخفض}$$

$$= ٠,٦٠ - ٠,٨٠ \text{ متوسط}$$

$$= ٠,٨٠ - ٠,٩٠ \text{ عال}$$

$$= ٠,٩٠ - ١,٠٠ \text{ عال جدا}$$

د. حساب التأثير

(١) تعيين مستوى الارتباط بين المتغير السين والمتغير الصاد (عر)

بالمعادلة:

$$ك = \sqrt{١ - ر^٢}$$

(١) قياس قدر أثر المتغير السين على المتغير الصاد (ف) بالمعادلة:

$$ف = ١٠٠ (١ - ك)$$

الفصل الثامن : تنظيم الكتابة

الباب الأول : المقدمة، ويتكون من خلفية البحث، وتحقيق البحث، وأعراض البحث وفوائده، وإطار البحث، ودراسة البحوث السابقة، وتنظيم الكتابة. منهج البحث، ويشتمل على تصميم البحث، وأنواع البيانات، ومصادر البيانات، وطريقة جمع البيانات، وتحليل البيانات.

الباب الثاني : استخدام كتاب سراج المرید وأثاره على ميول التلاميذ وتحصيل علم النحو وسيرة الكاتب كتاب سراج المرید، وخطوات استخدام كتاب سراج المرید في تعليم علم النحو

الباب الثالث : أحوال معهد الأقصى العصري ونتيجة البحث وتحليلها

الباب الرابع : الخاتمة، وفيها نتائج والإقتراحات.