

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
ABSTRAK.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	v
RIWAYAT HIDUP.....	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Kerangka Pemikiran.....	8
F. Langkah-langkah Penelitian.....	11
BAB II TINJAUAN TEORITIS TENTANG DAKWAH DAN PUPUH SUNDA	
A. Dakwah.....	13
1. Pengertian Dakwah.....	13
2. Kaidah Dakwah menurut Al-Qur'an.....	15
3. Prinsip-prinsip Dakwah.....	16
4. Unsur-unsur Dakwah.....	17

5. Pesan Dakwah.....	18
6. Klasifikasi Pesan Dakwah.....	21
B. Pupuh.....	24
1. Pengertian Pupuh.....	24
2. Sejarah Pupuh.....	24
3. Tokoh-tokoh Pupuh.....	27
4. Macam-macam Pupuh.....	31

**BAB III TINJAUAN EMPIRIS TENTANG ANALISIS PESAN DAKWAH
DALAM BUKU 17 SEKAR PUPUH ANGGOEUN DI SAKOLA KARYA
GODI SUWARNA**

A. Profil Buku 17 Sekar Pupuh Anggoeu di Sakola Karya Godi Suwarna.....	42
1. Biografi Godi Suwarna.....	42
2. Sinopsis Buku 17 Sekar Pupuh Anggoeun di Sakola Karya Godi Suwarna.....	47
B. Pembahasan Hasil Penelitian	48
1. Organisasi Pesan Dakwah dalam Buku 17 Sekar Pupuh Anggoeun di Sakola Karya Godi Suwarna.....	48
2. Kategori Pesan Dakwah dalam Buku 17 Sekar Pupuh Anggoeun di Sakola Karya Godi Suwarna.....	50
3. Imbauan Pesan Dakwah dalam Buku 17 Sekar Pupuh Anggoeun di Sakola Karya Godi Suwarna.....	66
C. Analisis Hasil Penelitian Pesan Dakwah dalam Buku 17 Sekar Pupuh Anggoeun di Sakola.....	71

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan 92

B. Saran 93

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

