

الملخص

رجال ليسمانا: الصراعات الاجتماعية والسياسية في رواية الكرنك لنجيب محفوظ

الرواية هي امر حقيق في الحياة حصلت عليه ملاحظة اهل الأدب الى ما حوله. فلهذا لا تنفى عن هذه المحاولة عناصر اجتماعية. وفي هذا الأمر تعنى محاولة المؤلف معاناة. الإنسان في حياته رواية الكرنك هي تحقيق صحفي موجز المؤلف تتكلم عن نظم الحكم المصري الذي يجري ساحة المسرح الصراعات الاجتماعية والسياسة المؤثرة.

المشكلة التي توجد في هذا البحث هي : (١) كيف حال الصراعات الاجتماعية والسياسية في رواية الكرنك؟ (٢) ما وجهة نظر المؤلف في الصراعات الاجتماعية والسياسية فيها؟.

الباحث يستعمل مدخل علم الاجتماع الذي يعتمد بنظريات الصراعات ونظريات السياسة. ومنبع بيانات هذا البحث هو رواية الكرنك لنجيب محفوظ ومنهج البحث الذي استعمله الباحث فيه هو طريقة الوصف. وبطريقة الوصف أكد الباحث عند تحليل صراع الاجتماع و صراعات السياسة في ترابط الحياة الاجتماعية. ثم بعد ذلك هذا البحث يعطى صورة وتعليقا عن هذا الترابط مع استعمال منهج الوصف التحليلي .

نتائج هذه الرواية الكرنك هي بواسطة القواطب والمواضع والإرتباطات التي تنعكس ضمن تلك الرواية. تبدو في هذه الرواية صورة عن الفريقين : الأول الطاغى وهو الإنسان الذي يقوم محل الرئاسة دت شخصية في الدولة وهو الذي يملك متكبرة، إنانية مستدادة، والثاني الإنسان العادى وهو الذى يرغب في تغيير السياسة في الحكومة.

مفتاح الكلمات: الصراع الاجتماعي، الصراع السياسي، روية الكرنك.