

ملخص البحث

بوليغري : السجع لدى ديوان المنذبي (دراسة بدئية)

ديوان المنذبة وى ديوان الشعر لأبى الطيب أمجد بن الحسن بن مرة بن عبد البار آل عنى الكوق، ولد ق كندة، الكونة، العراق ق العام 303 هـ / 915 م. آل عنى اسم مأخذ من اسم جد ج عنى بن سعد، بهما بشري نعيدي الكوق إلى المنذبي الذي ولد نيو، لكونو غالبا مشهور باسم أبى الطيب المنذبة وأ المنذبة نط. ديوان المنذبة ك بنو عبد الرحمن اليفونى ويشتمل على 21 نائبة، من نائبة وامزة (أى نائبة الباء) (ي). وكانت ألسعار لديوان المنذبة تنوى على أحداث امياة واهدائة إلى ان لائبة. واسخدم إذا الشعر أسلوبا بالغبيا و بعتاج إلى الدم العميق للقرار. ولذا اجندبت الباحنة مرعنة ديوان المنذبة وثللها من هجة علم البديع وتبحث أنواع السجع وأى دانو ف إذا الديوان.

بذاع على خلائفة البحث السابقة، نأغراض إذا البحث فى مرعنة أنواع السجع وأى دانو ف ديوان المنذبة. نأما انجده اسخدم فى إذا البحث وى منجده الوصفية النحل لائبة وى منجده البحث بطرقة جمع البانان ثم نربها هتيزا. وحللها الباحنة لإعطاء وصر المسألة اوجودة. وادخل الذى يسعمل فى إذا البحث وى ادخل البالغى.

أما الينائج فى إذا البحث أن السجع اطرف فى ديوان المنذبة كلها 59 جملة، وى نفع فى صرحة 125، 299، 466، 97، 109، 112، 143، 137، 66، 160، 19، 318، 370، 153، 60، 64، 201، 222، 223، 71، 72، 163، 178، 31، 300، 281، 28، 229، 61، 57، 22، 34، 405، 26، 37، 385، 386، 570، 572، 116، 170، 156، 475، 505، 216، 458، 9. و السجع انوارى فى إذا الديوان كلها 29 جملة، وى نفع فى صرحة 89، 97، 111، 110، 157، 220، 53، 222، 533، 536، 501، 58، 39، 105، 203، 78، 229، 17، 27، 121، 93، 181، 33، 9، 444، 500.

أما نائبة السجع اطرف و السجع انوارى فى ديوان المنذبة: لزيادة الكالم و لإعطاء الذوق اناص ق خيال القارئ، لنسهل القارئ لأن هنيوا ما و يصل بو، ويضيق الشرك، ويؤكد انرب، لزيادة الكالم و لإعطاء اعنى اناص، وجود الذوق وموظف ألدباء.