

ABSTRACT

Rini Rahayu, 1155030228, The Roles of Sophie Neveu In Dan Brown's *The Da Vinci Code* Novel. Undergraduate Thesis, English Literature Departement, Faculty of Adab and Humanity, State Islamic University Sunan Gunung Djati Bandung. Advisor 1: 1. Dr. Pepi Siti Paturohmah, S.S., M.Pd. Advisor 2: Dr. Ujang Suyatman, M.Ag

This research analyzes women's issues in *The Da Vinci Code* novel by Dan Brown. In the novel there is a female character named Sophie Neveu. Sophie's role as a woman who can be relied upon in various situations makes her considered as woman who carries the spirit of feminism. The researchers decide to examine the role of Sophie Neveu as reflection of women's equality in *The Da Vinci Code* novel. Characterization techniques used by the author help researchers to analyze and describe the role of Sophie Neveu. Therefore, the first analysis is the characterization technique used by the author of *The Da Vinci Code* Novel, second analysis is the role of Sophie Neveu as reflection of women's equality in *The Da Vinci Code* novel and the last explain the factors that make Sophie Neveu able to play her role. The theory used is the theory of characterization technique by Baldick and the main theory is Liberal Feminism by Betty Friedan. The method used in this research is qualitative and descriptive method in process of data analysis. The results of the discussion of this research are 1). The author uses direct method and indirect method to describe Sophie Neveu's characterization, 2). Sophie Neveu play eleven roles of masculine qualities i.e strong woman, competitive, courageous, unyielding, confident, independent, adventurous, aggressive, assertive, intelligent and generally acting as leaders, and; 3). The factor that make Sophie Neveu able to play these role is the background of her education. The conclusions of this research are masculine characteristics that can be owned by women and men, to become advanced individuals, women as part of the community must have equal opportunities as men in getting equal education, and the last that education is very important.

Keywords: Characterization, Women's issues, Women equality, Liberal feminism, Masculine qualities

ABSTRAK

Rini Rahayu. 1155030228. *The Roles Of Sophie Neveu In Dan Brown's "The Da Vinci Code" Novel*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris. Fakultas Adab dan Humaniora. UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing: 1. Pepi Siti Paturohmah, S.S., M.Pd; 2. Dr. Ujang Suyatman, M.Ag.

Penelitian ini menganalisis masalah wanita dalam novel *The Da Vinci Code* oleh Dan Brown. Dalam novel itu ada karakter wanita bernama Sophie Neveu. Peran Sophie sebagai wanita yang bisa diandalkan dalam berbagai situasi membuatnya dianggap sebagai wanita yang mengusung semangat feminisme. Para peneliti memutuskan untuk memeriksa peran Sophie Neveu sebagai refleksi kesetaraan perempuan dalam novel *The Da Vinci Code*. Teknik karakterisasi yang digunakan oleh penulis membantu peneliti untuk menganalisis dan menggambarkan peran Sophie Neveu. Oleh karena itu, analisis pertama adalah teknik karakterisasi yang digunakan oleh penulis *The Da Vinci Code Novel*, analisis kedua adalah peran Sophie Neveu sebagai refleksi kesetaraan perempuan dalam novel *The Da Vinci Code* dan yang terakhir menjelaskan faktor-faktor yang membuat Sophie Neveu mampu untuk memainkan perannya. Teori yang digunakan adalah teori teknik karakterisasi oleh Baldick dan teori utamanya adalah Liberal Feminism oleh Betty Friedan. Bentuk yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dan deskriptif dalam proses analisis data. Hasil pembahasan penelitian ini adalah 1). Penulis menggunakan metode langsung dan metode tidak langsung untuk menggambarkan karakterisasi Sophie Neveu, 2). Sophie Neveu memainkan sebelas peran kualitas maskulin yaitu kuat, kompetitif, berani, keras hati, percaya diri, mandiri, suka bertualang, agresif, tegas, cerdas dan umumnya bertindak sebagai pemimpin, dan; 3). Faktor-faktor yang membuat Sophie Neveu dapat memainkan peran ini adalah latar belakang pendidikannya. Kesimpulan dari penelitian ini adalah karakteristik maskulin yang dapat dimiliki oleh perempuan dan laki-laki, untuk menjadi individu yang maju, perempuan sebagai bagian dari masyarakat harus memiliki kesempatan yang sama dengan laki-laki dalam mendapatkan pendidikan yang setara, dan terakhir bahwa pendidikan sangat penting.

Kata Kunci: Karakterisasi, Masalah wanita, Kesetaraan Wanita, Feminisme Liberal, Maskulinitas