

## الباب الأول

### مقدمة

#### الفصل الأول: خلفية البحث

من المعلوم أن التعليم هو عملية لمساعدة المتعلمين على التعلم بشكل جيد (نونو مليونو، ٢٠١٥:٤٣) ومن عملية التعليم التي قامت بها المؤسسات التربوية خاصة المؤسسات التربوية الإسلامية تعليم اللغة العربية. فاللغة هي وسائل الاتصال المركزية لاتصال المرء بغيره والتي يتخذها المرء للتعبير عما يجيش في نفسه من إحساسات وأفكار. وقد أكد هذا التعريف ابن جني (١٥:١٩٨٢) بأن اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم لتبادل الأفكار والمشاعر بين أعضاء المجتمع.

من المعروف أن اللغة العربية إحدى اللغات الأجنبية التي يتعلمها المرء كثيرا في إندونيسيا. ولذلك من الواقع أن بعض المدارس قد قرّرت أن مادة تعليم اللغة العربية كانت مادة جازمة لا بد أن يتعلمها التلاميذ خلال دراستهم. وتعلم اللغة العربية هو

عملية التعليم التي قام بها المعلم كاملا ليكون التلاميذ يتعلمون اللغة العربية جيدا وسيرا حسنا حتى يصل إلى الأهداف المنشودة. (أشيف حرموان، ٢٠١١:٣٢)

وكان تعليم اللغة العربية يركز إلى أربع مهارات وتسمى المهارات اللغوية منها مهارات الاستماع ومهارة الكلام ومهارات القراءة ومهارات الكتابة .(أثيف حرموان، ٢٠١١:١٢٩)

ومن مشاكل التلاميذ في تعليم اللغة العربية غالبا تعليم مهارات الكتابة . ومن مشاكل هذه المهارة التي تتعلق بعلم اللغة هي التناقض بين كتابة اللغة العربية وقواعدها . فهذه المشكلة تسبب التلاميذ إلى انخفاض قدرتهم على صناعة الجملة المفيدة واستخدامها في أنشطتهم اليومية .

اعتمادا على مشكلة التلاميذ في مدرسة مفتاح الفلاح الثانوية الإسلامية غيدي باغي باندونج تظهر واضحا في التلاميذ للصف الثامن . ومن بعضهم لا يقدر على كتابة اللغة العربية جيدة صحيحة وفقا قواعدها وصناعة الجملة المفيدة مع أن المادة قد كررها المعلم مرة بعد مرة أثناء التعليم .

لا شك في أن وجود هذه المشكلة ناتج ببعض العوامل منها عوامل بيئة المدرسة الخارجية التي تؤثر إلى نقصان دفاعة التلاميذ ، أو العوامل الداخلية مثل نقصان ميول التاميد على تعليم اللغة العربية . وهناك العوامل الأخرى التي تؤثر إلى وجود هذه

المشكلة هي استخدام الطريقة التعليمية غير المتنوعة والوسائل التعليمية التي تركز إلى اتقاع المواد الدراسية فحسب حتى يسمّ التلاميذ لاشتراك التعليم في الفصل .  
وتنقص تدريبات الكتابة .

فتتأثر تلك العوامل المذكورة إلى نتائج تعليم التلاميذ في تدريبات الكتابة في مدرسة مفتاح الفلاح الثانوية الإسلامية غيدي باغي باندونج . وتعرض هذه المشكلة بانخفاض نتائج التلاميذ حتى لم يحصلوا على النتيجة المنشودة . وتظهر هذه المشكلة بأن حوالي % ٧٠ التلاميذ لم يبلغوا حد معيار النجاح الأدنى (KKM) حيث أنهم حصلوا على قيمة أقل من ٧٠ .

ومن المحاولات التي بد لها معلم مدرسة مفتاح الفلاح الثانوية الإسلامية غيدي باغي باندونج لإزالة هذه المشكلة تجهيز الأسئلة التي توجد أجوبتها في النص المقروء وأسئلة تغيير الكلمات العشوائية إلى الكلمات المفيدة الصحيحة وأسئلة ترجمة كلام اللغة العربية الرائع إلى اللغة العربية كما قد يتعلمها التلاميذ من قبل . وهذه المحاولات كلها وسيلة لتشجيع التلاميذ على مهارة الكتابة باللغة العربية .

ولذلك لتحليل هذه المشكلات في تعليم اللغة العربية بمادة مهارة الكتابة العربية فيحتاج المعلم إلى عملية التعليم أكثر فعالية وجدابة وقادرة على تحفيز مبالاة التلاميذ وحماسهم في اشتراك التعليم. وفي هذه الحالة جرت الكاتبة القيام بالبحث في تدريبات الكتابة بتطبيق أساليب الجمل.

وبناء على الخلفية السابقة، اجتذبت الكاتبة بأن تجري التجارب البحثية بتطبيق أساليب الجمل على مهارة التلاميذ في الكتابة. وتعين الكاتبة بأخذ الموضوع " تدريبات الكتابة العربية بتطبيق أساليب الجمل لترقية تحصيل التلاميذ الدراسي فيها" (دراسة شبه تجريبية على تلاميذ الصف الثامن بمدرسة مفتاح الفلاح الثانوية غيدى باغي باندونج).

الفصل الثاني : تحقيق البحث  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

اعتمادا على خلفية البحث السابقة ، تحقق الكاتبة مشكلات البحث

الأساسية كما يلي:

١ . كيف تحصيل التلاميذ الدراسي في الكتابة العربية قبل تطبيق تدريبات أساليب

الجمل في الصف الثامن بمدرسة مفتاح الفلاح الثانوية غيدى باغي باندونج ؟

٢ . كيف تحصيل التلاميذ الدراسي في الكتابة العربية بعد تطبيق تدريبات أساليب

الجميل في الصف الثامن بمدرسة مفتاح الفلاح الثانوية غيدى باغي باندونج ؟

٣ . كيف ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في الكتابة العربية بعد تطبيق تدريبات

الأساليب الجميل في الصف الثامن بمدرسة مفتاح الفلاح الثانوية غيدى باغي

باندونج ؟



### الفصل الثالث : أغراض البحث

أما أغراض البحث التي قررتها الكاتبة في هذا البحث فهي :

١ . معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي في الكتابة العربية قبل تطبيق تدريبات أساليب

الجميل في الصف الثامن بمدرسة مفتاح الفلاح الثانوية غيدى باغي باندونج .

٢ . معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي في الكتابة العربية بعد تطبيق تدريبات أساليب

الجميل المعرفية في الصف الثامن بمدرسة مفتاح الفلاح الثانوية غيدى باغي

باندونج .

٣ . معرفة ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي بعد تطبيق تدريبات أساليب الجمل في الكتابة العربية في الصف الثامن بمدرسة مفتاح الفلاح الثانوية غيدى باغي باندونج .

### الفصل الرابع : فوائد البحث

بناء على مشاكل البحث وأهدافها المذكورة، تمنى الباحثة الفوائد الآتية:

- أ . للمدرس عسى أن يكون هذا البحث منهجا في طريقة التعليم المختلف للمعلمين .
- ب . للتلاميذ عسى أن يكون هذا البحث وسيلة في طريقة تعليم الكتابة المستخدمة لحصول على أثار التعليم المسرور المتنوع لتلاميذ .
- ج . للمدرسة إن نتائج هذه الدراسة أن تدافعهم إلى نشاطهم في تعليم اللغة العربية خاصة عند مهارة الكتابة .

وللباحثة نفسها أن تكون نتائج هذه البحث يعطي صورة واضحة في تعليم الكتابة العربية وزيادة المعلومات للتلاميذ .

## الفصل الخامس: أساس التفكير

من المعلوم أن في تعليم اللغة العربية أربع مهارات اللغة هي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. كل هذه المهارات هي في الأساس وحدة متكاملة ومتكاملة. إنه فقط في عملية التعلم ليس كلها مرة واحدة بل مقسمة إلى كل مهارة حسب تخصيص الوقت

ومن إحدى المهارات المدروسة في تعليم اللغة العربية مهارة الكتابة فالمراد بالكتابة هي عملية معقدة في ذاتها كفاءة أو قدرة على تصور الأفكار وتصويرها في حروف وكلمات وتراكيب صحيحة نحوًا، وفي أساليب متنوعة المدى والعمق والطلاقة مع عرض تلك الأفكار في وضوح ومعالجتها في تتابع وتدفق ثم تنقيح الأفكار والتراكيب التي تعرضها بشكل يدعو إلى مزيد من الضغط والتفكير. أصبحت الكتابة من مظاهر المهارات اللغوية الأولى التي يتعلمها المتعلم بعد مهارة الاستماع والكلام والقراءة. (برهان نورغيانتورو، ٢٠٠١: ٢٦)

فمهارة الكتابة هي مهارة في وصف أو التعبير عن الأفكار ، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة مثل ألف كتاب. (أثيف حرموان، ٢٠١١: ١٥١)

لا شك في أن من مؤشرات الكتابة أثناء التعليم هي جمع الكلمات إلى جمل وإكمال الجملة الفراغة وتحسين تكوين جمل عشوائية وأشكال تركيبها، وترتيب الجمل عشوائية حتى يكون فقرة والإجابة على بعض الأسئلة لترتيب الفقرات مع تركيب الجمل التي قد علمها المعلم وجمع بين جملتين أو أكثر. (عزيز فخرروسي، ١٥٢:٢٠١٢)

التمرين هو عملية منهجية ومتكررة ، توفر دائما زيادة في تحميل التدريب (سجروو، ١٤ :١٩٩٣).

التدريب (التدريب) هو عملية عمل منهجية وتنفيذها مرارا وتكرارا مع زيادة حمولة التدريب (أندي سوحيندرو، ٣٤ :١٩٩٩).

إن تعريف التدريب المقدم من قبل الخبيرين من حيث المبدأ له نفس الفهم تقريبا ، لذا يمكن الاستنتاج بأن التدريب (التدريب) هو عملية عمل أو ممارسة منتظمة ومتوالية، تتم بشكل متكرر مع زيادة حمولة التدريب.

إحدى السمات المميزة بين لغة وأخرى هي نمط خاص أو شكل خاص ،

كما يمكن أن يطلق عليه نمط اللغة. في اللغة العربية ، يسمى هذا الشكل

أسلوب اللغة (أسلوب) ، صيغته الجمع (أساليب) . كميّزة مميّزة ، من الضروري أن تكون الأساليب العربية مادة خاصة في تعلم اللغة العربية لغير العرب . السبب هو من دون الانتباه إلى أشكال الجملة المحددة ، يبدو أن هناك "مخالفات" عند ترجمة الجمل العربية إلى الإندونيسية أو لغات أخرى . الترجمة لا تصبح بالضرورة عربية ، لكن تصبح الإندونيسية لمعربة ، أو الجاوية أو المادورية أو السوندانية تترجم إلى العربية . تنطبق هذه الحالة أيضاً على عكس ذلك: أهمية الاهتمام بالأسلوب عند ترجمة العربية إلى الإندونيسية أو اللغات الأخرى . بسبب الأسباب المذكورة، تشعر الكاتبة بالحاجة إلى توسيع هذا الافتراض باعتباره مادة تعليمية للمواد العربية بين الطلاب غير العرب (كلمات جميلة عربي ،  
 .blogspot :٢٠٠٤)

الأساليب الجمل أو ما يسمى بالأسلوب هو طريقة أو أسلوب اللغة يستخدمها أشخاص للتعبير عن أفكارهم ومشاعرهم من خلال سلاسل من الكلمات وتهدف إلى القراء والمستمعين .

في الواقع أن مجال مناقشة الأسلوب يتم تضمينه في مناقشة القواعد . في حالة اللغة العربية ، فإن دراسة الأسلوب تكون في دراسة علم النحو (بناء الجملة). لأن ، مضمون المناقشة الأسلوب تدور حول مناقشة الجمل ، بل هو أيضا مجال علم النحو ، لا يتم تضمين مناقشة الأسلوب في مناقشة بنية الجملة بشكل عام ، ولكن يتم وضعها في فصل منفصل . على سبيل المثال ، الفصل الأسلوب النحوية . وبناءً على هذه الحقيقة ، يمكن تعريف الأسلوب مؤقتاً على أنه جملة عربية لها توجه نحوي يختلف عن الجملة النحوية العربية العامة . هذا التعريف من الأسلوب على أساس النحو هو ما سوف تستخدم في هذا البحث .

(Yosmanara.blogspot.com/٢٠١١/١٢/uslub.html)

وقد قسّم هوردورد كينغسلي التحصيل الدراسي على ثلاثة أقسام هي:

أ) المهارات والعادات ، ب) المعارف والمعلومات ، ج) السلوك وآمال . ولكل نوع منها يستطيع أن يلمى بالمواد المقررة التي توجد في المنهج الدراسي . ويكون تحقيق أهداف التعليم في نظام التعليم الوطني يستخدم تصنيف التحصيل الدراسي بنيامين بلوم الذي يركز إلى ثلاثة مجالات المعرفي والمجال الوجداني والمجال الحركي .

كان المجال المعرفي يتعلق بالتحصيل الدراسي العقلي الذي يشتمل على ست نواح. الناحيتان الأوليتان تسمى بالمعرفة المنخفضة وأربع النواحي الأخرى تسمى بالمعرفة العالية. والنواحي المقصودة هي التأمل والتذكر والفهم والتطبيق والتحليل والتركيب.

والمجال الوجداني متعلق بالمواقف التي يشتمل على خمسة نواح، الاستقبال والاستعداد والتعبير والتدقيق والاستيعاب.

يتعلق المجال الحركي بالمهارة والقدرة على العمل. ويشتمل هذا المجال على ستة نواح، وهي حركة رد الفعل ومهارة الحركة الأساسية والمهارة الإدراكية المتناسقة والإحكام ومهارة الحركة المعقدة وحركة التعبير والتفسير.

وكلها من المجالات الثلاث أصبحت موضع التحصيل الدراسي. ولكل منها أن المجال المعرفي أكثر تقييماً قام به المدارس في المدرسة لأنه يتعلق بقدرة التلاميذ على

إتقان المواد التعليمية (نانا سودجانا، ٢٢:٢٠١٦-٢٣)

وتكون مادة مهارة الكتابة تركز إلى المجال المعرفي. لأن المجال التطبيقي يرتبط بقدرة الشخص على تطبيق أفكارهم العامة أو استخدامها، وتطبيق طرق مهارة

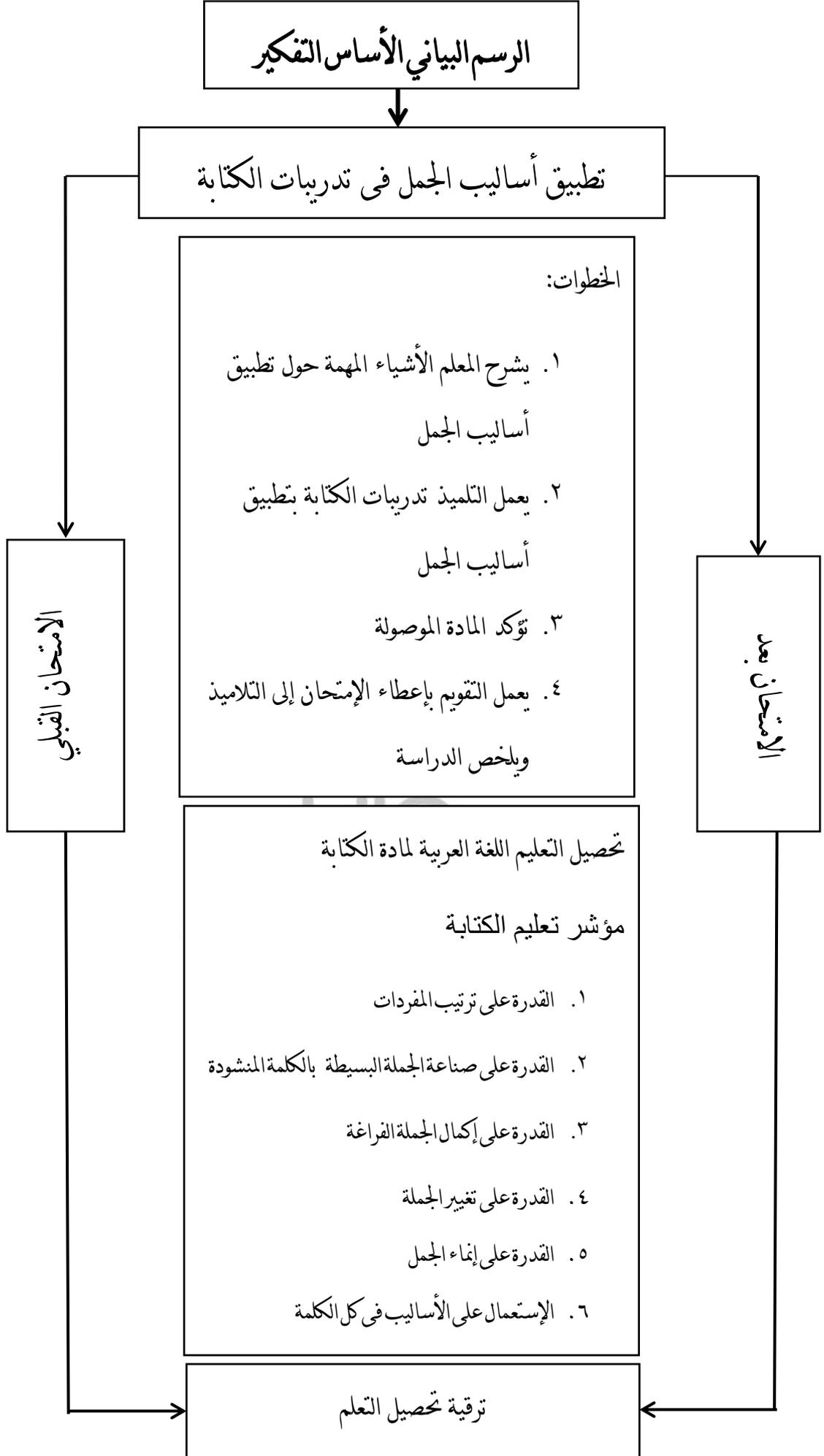
الكتابة ومبادئها وصيغها ، ونظرياتها وما أشبه ذلك في حالات جديدة وملموسة . و هذا التطبيق هو عملية التفكير أعلى من الفهم .

وعسى أن يكون البحث وسيلة لترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة في مدرسة مفتاح الفلاح الثانوية الإسلامية غيدي باغي باندونج . أما لشرح أساس التفكير المذكور عن تدريبات الكتابة العربية بتطبيق أساليب الجمل لترقية تحصيل التلاميذ الدراسي فيها الدراسي ، فإن الكاتبة تصور الخطط كما تلي . وهذه الخطط تصور العلاقة بين متغيرين ، وهما المتغير سيني والمتغير صادي اللذان شاهدوا في الرسم البياني الآتي :



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG



## الفصل السادس: فرضية البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة عن مشكلات البحث بواسطة البيانات المجموعة. (سوهرسمي أركونطى، ١١٠:٢٠١٠) ومن ثمّ الفرضية المأخوذة من هذ البحث هي :

الفرضية الصفرية: عدم أثر في تحصيل التلاميذ الدراسي بتطبيق أساليب الجمل لتدريبات الكتابة العربية .

الفرضية المقترحة : وجود أثر في تحصيل التلاميذ الدراسي بتطبيق أساليب الجمل لتدريبات الكتابة العربية . .

بالمستوى الدلالة ٥% فالفرضية :

إذا كانت قيمة "ت" الحسائية أكبر من "ت" الجدولية فالفرضية المقدمة مردودة (وجود ترقية) . وإذا كانت قيمة "ت" الحسائية أصغر من "ت" الجدولية فالفرضية المقدمة مقبولة (عدم ترقية) .

## الفصل السابع: الدراسة السابقة المناسبة

بعد ما بحثت الكاتبة عن البحوث التي تناسب بهذا البحث فوجدت الباحثة

بعض البحوث التي تناسب ببحثها كما يلي:

### ١. المدخل الجملي في التعليم اللغة العربية

لقد أنجز هذا البحث شخص اسمه منير يقول منير في مجثيه أن هذا المدخل من أحد المدخل في التعليم اللغة الذي يأسس علي إفتراض يعبر اللغة قاعدة. فالمناسب بين هذا البحث هو البحث الذي ستججه الكاتبة من حيث هذا المدخل أي المدخل الجملي والفرق بين هما من جهة الدراسة التي تستعمل الكاتبة دراسة شبه تجريبية ويكون المدخل المستعمل أوسع من هذا البحث يعني الأساليب الجملي.

### ٢. ترقية المهارة الكتابة باستخدام وسائل الصور في التعليم اللغة العربية في

الصف الحادي العشر IPA II المدرسة العالية الحكومية سليمان جوغجاكرتا.

لقد أنجز هذا البحث بعد طلبة كلية التربية العلمية بجامعة سونن كلجغ الإسلامية الحكومية جوغجاكرتا . أنه لقد أنهى من مجثيه في سنة ألفين وثلاثة عشر ميلادية . فالمناسب بين هذا البحث هو البحث الذي ستججه الكاتبة من حيث المهارة الكتابة من فرق الذي يبحث الكاتب على الترقية المهارة الكتابة وكذلك تبحث الباحثة علي تدريب المهارة الكتابة . والفرق بين هما من جهة الوسائل التي يكون الباحث يستعمل الوسئل الصور في التعليم هذه اللغة وعم الكاتبة ستستعمل الأساليب الجملي .